



Universitätsbibliothek Paderborn

Ōrigenus Tōn Eis Tas Theias Graphas Exēgētikōn Apanta Ta Ellēnisti Heuriskomena

Cui idem præfixit Origeniana, Tripartitum opus, quo Origenis narratur vita,
doctrina excutitur, scripta recensentur

Origenes

Rothomagi, 1668

Inhaltsverzeichnis

urn:nbn:de:hbz:466:1-25059

defero, etiamst addere aliqua videor, & explorare que defunt, aut breviare que longa sunt, surari tamen A titulum eius, q: i fundamentalum operis fecit, & confundi edificiū materiam prabuit, rectum non puto. Sit Jane in arbitrio legentis cum opus probaverit, operis meritum cui velut adscribere. Deinde in Peroratione verba hæc dolose adjecte: *Aiunt enim mibi; In his qua scribis, quoniam plurima in ea tui operis habentur, da titulum noninis tui, & scribe: Hieronymi, verbi gratia, in Epistolam ad Romanos Explanationum libri.* Hinc delusi bardi homines Hieronymi nomine librum præscripserunt. At vel ex eo stoliditas eorum arguitur. Nam si Interpres fuisse Hieronymus, cur voces illas, *verbi gratia*, addidisset, quæ declarant fictitium esse & fictitium id nomen, non legitimum? Subiungit paulo post conversurum scilicet Clementis libros; quod à Rufino factum esse conitat, non ab Hieronymo; tum ait: *Satisfaciam Jane in eo amiss meis; dabo titulo nomen meum, auctoris nihilominus vocabulo permanente: nam Hieronymi ne puteat, Clemens scribetur.* Hieronymi nempe, cuius nomen adscriptum supra fixxit. Eadem versutia usum esse non semel Rufinum jam supta notavimus. In Prologo Homiliarum in losue sententias Hieronymi & stilum referre conatus est. In Prefatione ad libros *dei ap̄p̄rō* nomen suum celavit. Ita occultando Origenismo, & traducendo Hieronymo fucum vulgo faciebat. Minime itaque assentior Erafmo, mangonij hujus librarios insimulanti, & ad emtores alliciendos prætextum ab iis Hieronymi nomen censenti. Præter contrafactam illam & truncatam Rufini interpretationem habemus Tomi primi portionem in Apologia Pamphilii, longe vero ampliorem capite Philocalie 24. Aliud quoque è Tomo nono fragmentum nobis offert caput ejusdem Philocalie nonum. Exiguam denique particulam ex codem Opere subministrat alio Apologia loco Pamphilii. Tomum vero, unde translata est, non C notavit. Arque hæc cum legitimum horum Commentariorum Autorem Adamantium esse clarissime demonstrant; non dubitavit tamen novitus quidam scriptor Heterodoxus hos ipsos in suppositiorum Origenis scriptorum seriem éonicere; à Gulielmo Perkinso delusus, qui eos male quidem à Rufino convertos scriptis, quod verissimum est; Origeni vero fallo esse tributos neutiquam cogitavit.

Brevem libri tertii in Epistolam ad Colossenses laciniam, & alias libri in Epistolam ad Titum nonnullas Apologeticæ suo Pamphilus insulst. Hieronymus in Epistola ad Mineium & Alexandrum fragmentum afferit è tertio volumine Ἐγνωστοῦ Origenis in primam ad Thessalonicenses. Ex Homiliis in Epistolam ad Ebraeos paucula quædam descriptis Eusebii libr. 6. Histor. cap. 25. Indidem nonnulla afferit Pamphilus diversis Apologetici sui locis.

Multa præterea è vatis Origenis lucubrationibus fragmenta Catena subministrant; sed neque locos unde illa petita sunt indicant; nec certa est Catena fides, ut monimus alibi. Quapropter fragmentorum quæ ex iis profecta sunt, nullam hic habendam rationem duximus. Ex iis autem excerptæ sunt multæ Origenis in varios Scripturæ libros clementes, quæ in Vaticanæ Bibliothecæ Catalogis commemorantur.

S E C T I O Q U A R T A.

DE ORIGENIS TETRAPLIS, HEXAPLIS, ET OCTAPLIS.

I. Proponitur Epiphanij sententia de Origenis Tetraplis, Hexaplis, & Octaplis. II. Asseritur propositus duarum Ebraicatum columnarum in Hexaplis, & Octapis situs. III. Queritur quare in Tetraplis, Hexaplis, & Octapis Theodotionem Symmachus præcesserit. IV. Investigatur mens Eusebij de Tetraplis, Hexaplis, & Octapis. V. Num & idem opus fuerunt Hexapla, & Octapl. VI. Ex superioribus recentiorum multorum errores argumentur. VII. Editionem Interpretum Septuaginta, que in Hexaplis habebatur, asteriscis, obelis, lemniscis, & hypolemniscis Origenes distinxit. Ei præterea que erat in Tetraplis Scholia adjecta. VIII. Editionem & Hexaplis intextam emendarunt Eusebius, & Pamphilus, & primi seorsum vulgaverunt. Ande triplex illo tempore editio & c. Origeniana, Eusebiana, & novæ. IX. Eadem circiter tempestate novæ resarcit Lucianus, resarcit & Hesychius. Hinc quintuplex & editio. X. Suas quoque editiones asteriscis, & obelis discriminarunt Lucianus, & Hesychius; ut & suam & interpretationem Hieronymus. Inquinita sunt & initia hodiernæ omnes & editiones.