

Universitätsbibliothek Paderborn

Bildnerbuch als Leitfaden für Kunstschulen, Künstler, geistliche und weltliche Kunstfreunde zur Wiederauffrischung altchristlicher Legende

Kreuser, Johann Peter Balthasar Paderborn, 1863

St. Marcus.

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10258400-4

niederschreiben, aber er weigerte sich als Christ, und wurde ebenfalls enthauptet. Beide werden abgebildet als römische Kriegsleute, mit dem Schwerte in der Hand.

St. Marcellus (Papft),

geborener Römer, ausgezeichnet durch Heiligkeit, machte den Kaiser Maxentius auf sich dadurch ausmerksam, daß Priscilla an der Lia Salaria auf ihre Kosten einen Begräbnißort erstichtete und Lucina ihren Reichthum der Kirche überwieß. Der Papst wurde eingekerkert, gepeitscht und verurtheilt, im Stalle das Vieh zu hüten. Nach neun Monaten, während welcher er die Kirche durch schriftliche Anordnungen leitete, wurde er befreit und in dem Hause der erwähnten Lucina gastlich aufgenommen. Das Haus wurde nun bald zur Kirche umgeweiht; allein Maxentius wurde auch hiervon bald in Kenntniß gesetzt und er ließ nun das Haus der Lucina zum Stalle machen, worin der Papst wiederum das Vieh hüten mußte. Marcellus starb im J. 309, und wird abgebildet als Papst, neben ihm eine Krippe und ein Esel.

St. Marciana,

Jungfrau aus Toledo, war starkmuthig im Bekenntnisse ihres Glaubens, wurde wilden Thieren vorgeworfen, zuletzt von einem wilden Stiere zerrissen. Sie wird abgebildet umringt von Löwen und Panthern.

St. Marcus. (S. Evangeliften.)

Es giebt noch mehrere Heilige unter demselben Namen:

- 1) einen h. Papst, Nachfolger des h. Sylvester, starb 336;
- 2) einen h. Bischof von Jerusalem, den ersten von heidnisicher Abkunft, der unter Kaiser Antonin gemartet ward;
- 3) einen h. Märtyrer, der mit seinem Zwillingsbruder Marscellianus, aufgemuntert vom h. Sebastianus, an einen Pfahl gebunden, die Füße angenagelt, mit Lanzen durchstochen ward;
- 4) außer mehreren Andern, die im römischen Märtyrerbuche genannt sind, einen Einsiedler Marcus. Ein Wolf brachte

ihm nach der Sage ein Widderfell und ein Engel die h. Communion in einem Löffel nach der voreinstigen Sitte, indem man die Hoftie zugleich in das h. Blut eintunkte.

St. Margareta. (G. nothhelfer.)

St. Margareta von Cortona

im Toskanischen, verbrachte ihre ersten Jugendjahre in ungesordneter Sinnlichkeit. Sines Tages zerrt sie der Hund ihres Liebhabers am Kleide, sie folgt ihm, und sieht ihren erschlagenen Geliebten schon halb von Würmern zerfressen. Seit dieser Zeit kehrte sie um, einundzwanzig Jahre alt, büßte ihre frühern Ausschweifungen, wurde nach dreijähriger strengster Prüfung zum dritten Orden des h. Franziskus zugelassen, und unter stäten Casteiungen ihres sündhaften Leibes und anhaletenden Betrachtungen des Kreuzes des Herrn starb sie heilig im J. 1297. Abgebildet wird sie als Franziskanerin mit dem Kreuze und den Leidenswerfzeugen des Herrn.

St. Margareta aus Schottland,

königlicher Abkunft, verwaist, sloh vor dem eigenen Bruder Stgar zu König Malkolm nach Schottland. So wurde sie frühe in der Schule des Unglücks gebildet, und der Welt absgewandt übte sie Gebet und Armenpslege. Wegen ihrer Tugensden wurde sie von Malkolm zur Königin erhoben, ein Segen ihres Landes, ein Borbild im Christenthume, und starb im J. 1093. Abgebildet wird sie mit Krone und königlicher Kleidung. Dürstige um sich, unter welche sie Almosen vertheilt.

St. Margareta aus Ungarn,

Tochter eines Geschlechtes von Heiligen, seit ihrer Jugend von Bela ihrem königlichen Vater dem Herrn verlobt, im vierten Jahre den Dominikanessen zu Vesprin übergeben, Magd des Herrn und der Geringsten, selbst in der Kleidung Eruiedrigung und Demuth übend, erreichte in ihrem überstrengen Bußleben nur das Alter von fast zwanzig Jahren, starb im J. 1271, wird abgebildet in ihrer Ordenstracht mit der Krone.