



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### **Bucolicorum. P. Virgilij Maronis luculentissima ac familiaris vocabulorum explanatio**

**Vergilius Maro, Publius**

**Anduerpiæ, 1521**

Aecloga. v. Collocutores Menalcas & Mopsus amici.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-30564**

## BVCOLICORVM VIRGILII

tua facta: nec thracius orpheus vincet me carminibus: nec linus) vincet me carminibus (quibus in fine). s. (calliopea adsit huic) .i. orpheo (z p̄) .i. apollo (adsit huic) .i. lino. Calliopea ē formosa (orphet) .i. orpheo: z apollo ē formosus (lino) illi viro (etiā si pan certet mecū arcadia) existente iudice: Pan dicit se victū a me (etiā arcadia iudice) .i. iudicāte o (parue puer incipe cognoscē matrē) tuā (risu) .s. eius l' tuo (decē menses tulerāt m̄) tuę (longa fastidia) hoc etiā. Letifica nūc matrē risu: q̄ satis multa tedia sustinuit de te decē mensibz quibz te portauit in vtero. (parue puer incipe) .s. noscere matrē risu (cui) .s. infanti (parentes nō risere) .i. arriserūt (nec deus dignatus) .i. dignū iudicauit (hūc sua mensa: nec dea dignata est hūc cubili) .i. noluit habere virū: z hoc intelligitur de vulcano.

**Vulcanus**

**Soboles  
Conuexus  
Auto  
Mundus**

**Orpheus**

**Orphet  
Calliopea  
Arcadia**

**Menalcas**

**Mopsus**

**Inflare**

**Concedo**

**Vulcanus** em̄ iouis z iunonis filius cū natus esset de formis Juno m̄ ei nō arrisit: z p̄ eū de celo precipitauit in terrā. Cūqz factus esset artificiosus faber fecit arma deoz: nec tñ receptus ē ad mensam iouis. Et cū petisset coniugiū pal-ladis spretus ē ab ea. Soboles d̄r filius l' p̄genies. Conuexus d̄r vndiqz incli-natus: vñ celū videt. Mutare ē moueri l' tremere: z accipit p̄ dubitare. Quidi. Sic animus vario labefactus vulnere nutat: z ē frequentatiuū a mo. M̄ndus ē vniuersitas .s. celū/terra/mare. vñ hic p̄t esse appositio. Aspice mundū terrar qz tractusqz maris zc. M̄o me carminibus zc. M̄o dicit hoc poeta ex arrogantia q̄si preferat se orpheo/lino/z pan: sed dicit gestoz cesaris tā latā esse materiā: vt etiā mediocre ingenū de illis optime poterit scribere. Orpheus d̄r fuisse fili-us calliopeę musę z cagri fluminis de q̄ predictū ē. Anus fuit quidā vetus vas-tes filius apollinis: l' vt alij volūt mercurij z vranie musę cui quidā ascribunt inuentiōē cithare quā alij dederūt orpheo: alij vero amphioni. Orphęi ē otūs gręcus q̄ in fine habet ei diphthongū. Calliopea l' calliope d̄r vna de nouē mus-sis a p̄bo calliopeo qd̄ ē orno. Pan colebat in arcadia q̄ ē mediterranea pars achate montuosa z gregibus abundans.

Aedloga. v. Collocutores Menalcas & Mopsus amici.



Vr non Mopse boni qm̄ conuenimus ambo  
Tu calamos inflare leues, ego dicere versus  
Huc corylis mixtas inter concedimus vltimos  
Tu maior, tibi me est equum parere Menalca  
Siue sub incertas zephyris motantibus vmbas

Siue an tro potius succedimus, aspice vt antrum  
Syluestris raris sparfit labrusca racemis

**Inducunt** hic duo pastores vicissim canētes de iulio cesare occiso a senatu. Prior mopsus deslet necē cesaris. alter menalcas eū deificatū dicit. **Constru.** (mopse qm̄ nos ambo puenimus boni: tu) bonus inflare calamos) .i. phistula re (ego bonus dicere .i. canē (leues p̄sus) cur nō pcedimus) .i. vna eamus (huc inter vltimos mixtas corylis) .i. quare nō petimus vmbas arboz vt ibi canam? **Tūc** mopsus r̄ndet. **M̄** menalca (tu es maior) ideo (ē equū me parere) .i. obedire (tibi siue) .i. l' si (succedimus sub incertas vmbas zephyris) .i. ventis (motā tibz) .i. sepe mouentibz (vmbas siue potius succedimus an tro) .i. in antrū (aspi ce vt) .i. q̄no (syluestris labrusca sparfit) .i. obterit antrū (raris racemis) .i. vuis suis. **M̄** menalcas hortat sociū vt sub arbores vadāt: mopsus at̄ melius putat in gredi antrū: qz vmbre arboz q̄a vento mouent̄ incerte st. **Inflare** calamū l' phistulā ē qd̄ pueri inepte dicūt musare. **Et** tiā dicimus inflare p̄ supbū facere. vt in epla p̄ pauli. **Sciētia** inflat. **Inflatus** supbus: q̄ tumidū habet aūm. **Concedo** qm̄qz st p̄mitto l' do. **Lice.** M̄o pcedo vt quibz rety gloriāmini: easd̄ ē in ali is reprehendatis. **M̄** qz st ira. **Lher** ē. **Ups** ē pcedere. **Virgi.** Supbis pcessit

AECLOGA Q VINTA Fo. xliij.

aboris. Accipit etiā p cedo. Aequus dicitur q̄ equalis ē oībus z vni facit vt alteri  
 & hic equū ē. i. decet l' iustū ē. Zephyrus ē ventus occidentalis q̄ latine fauoni-  
 us dicitur teste Plinio. Antrū dicitur spelunca: z ē gr̄cū. Labrusca ē syluestris vitis cu  
 ius vne etiā dicunt labrusce. Racemus ē id qd̄ vna.

Montibus in nostris solus tibi certat Amyntas

Quid si idem certet Phœbum superare canendo

Incipe Mopse prior, si quos aut Phillidis ignes

Aut Alconis habes laudes, aut iurgia codri

Incipe, pascetes seruabit Tityrus hedos.

¶ Menalcas subiratus q̄ mopse noluerit sub ymbrias ire di. Constru. (So-  
 lus amyntas certat tibi) .i. tecū (in nr̄is montib) Tūc r̄idet Mopsus (qd̄) esset  
 (si idē amyntas certet sup̄are phēbū canendo) q̄si dicat. stulti ē certare cū supio-  
 re. Deīn menalcas iratū mopse reconciliat dicēs (o mopse incipe) canē (prior si  
 quos ignes phillidis habes: aut laudes alconis: aut iurgia codri) hoc ē si q̄ car-  
 mina habes de amore phillidis: l' de laude alconis: l' de iurgiis codri (incipe) in

q̄ qz (tityrus seruabit) .i. custodiet (hedos tuos pascētes) Quid si idē certet zc.  
 Hic tangit fabula talis. ¶ Marsia qd̄a satyrus doctus canere tibia: puocauit  
 phēbū vt secū canēdo certaret: sed phēbū eū sup̄auit z ppter temeritatē exco-  
 uit eundē. Phillis regina thracie redeuntē a bello troiano demophontē susce-  
 pit hospitio z amare cepit. Deīn cū demophō athenas pfectus nō rediit et statu-  
 to tpe illa impatiēs amoris suspēdit se: z ppter hoc dicitur in amigdalū mutata. Al-  
 con fuit cretēsis sagittarius cuius filiū cū serpēs circūflexus esset: ipse sagittā  
 direxit tā artificiose vt serpentē necaret nec filiū lederet. Fuit itē alcon egregi-  
 us pateraz celator. Codrus rex athenēsū q̄ p salute patrie morti se sponte ob-  
 tulit. Dorienses eū pugnaturi cū athenēsū habuēnt oraculū ne regē athenē-  
 siū lederēt si potiri victoria vellēt: nā si rex ille necaret ip̄i vincerent. Qd̄ cū co-  
 drus rex pcepisset indutus veste rusticana dorienses iurgio z derisione lacessi-  
 uit ad se occidendū q̄ facto z cognito discesserūt sine preholōra. Codrus p pa-  
 tria nō timidus mori. Iurgium ē litigiū l' reprehensio. In obiurgo reprehendo.

Immo hæc in viridi nuper quæ cortyce fagi  
 Carmina descripsi, & modulans alterna notavi

Experiar, tu deinde iubeto certet Amyntas

Lenta salix quantum pallenti cedit oliue

Punicus humilis quantum saliuca rosetis

Iudicio nostro tantum tibi cedit Amyntas

Sed tu desine plura puer, successimus antro.

Mopsus rogatus vt de phillide l'alcone l' codro cātaret. r̄idet. Constru. (imo)  
 .i. potius (experiar canē hæc carmina q̄ descripsi nup̄ in viridi cortyce fagi z no-  
 tauī modulās) .i. canēs (alterna) .i. alternati (tu iubeto vt amyntas certet deīn)  
 .i. cantet post me vt videamus vter nr̄m sit peritior. Tūc menalcas dicit mopse  
 multū excellere amyntā dicēs (quantū lenta salix cedit pallenti oliue) .i. vltior ē  
 oliua z (quantū hūilis saliuca cedit puniceis rosetis) .i. vltior ē rosis (amyntas  
 cedit tibi) .i. minor i cantu ē q̄ tu (tū iudicio nr̄o) .i. sū in meū iudiciū. sed o (puer  
 mopse desine plura) .i. nō differas longi⁹ (successim⁹ antro) .i. puenim⁹ i antrū  
 qd̄ petebas. Oliua pprie ē bacca l' fructus arboris q̄ dicitur olea: sed sepe ponit oli-  
 ua p ip̄a arbore vt hic Saliuca ē breuissimus flos ita vt necti nō possit i coronā  
 h̄z at̄ multa folia bñ olēt. a q̄ vestib' imponi solēt. Rosetū ē multitudo rosaz h̄c  
 nascētū alio noīe rosariū. Punice⁹ dicitur rutil⁹ l' ruber z flāme⁹ alio noīe phence⁹.

Aequus  
 Zephyrus  
 Antrum  
 Labrusca  
 Racemus  
 Menalcas  
 Mopsus

Menalcas

Marsia  
 Phillis

Alcon  
 Codrus

Iurgium  
 Mopsus

Menalcas

Mopsus

Oliua  
 Saliuca  
 Rosetum  
 Puniceus

BUCOLICORVM VIRGILII

Extinctum nympe crudeli funere Daphnym  
 Flebant, vos corili testes, & flumina nymphis  
 Cum complexa sui corpus miserabile nati  
 Atq; deos atq; astra vocat crudelia mater  
 Non vlli pastos illis egere diebus,  
 Frigida Daphni boues ad flumina, nulla neq; amnem  
 Libauit quadrupes, nec graminis attigit herbam  
 Daphni tuum poenos etiam ingemuisse leones  
 Interitum, montesq; feri, siluæq; loquuntur  
 Daphnis & armenias curru subiungere tigres  
 Instituit, Daphnis thiasos inducere Baccho  
 Et folijs lentas intexere mollibus hastas  
 Vitis vt arboribus decori est, vt vitibus vne  
 Vt gregibus tauri, segetes vt pinguib; aruis  
 Tu decus omne tuis, postq; te fata tulerunt  
 Ipsa Pales agros, atq; ipse reliquit Apollo  
 Grandia sæpe quibus mandauimus ordea sulcis  
 Infælix lolium & steriles dominantur hauenæ  
 Pro molli viola, pro purpureo narcisso,  
 Carduus & spinis surgit paliurus acutis  
 Spargite humum folijs, inducite fontibus vmbra  
 Pastores, mandat fieri sibi talia Daphnis  
 Et tumultum facite & tumulto superaddite carmen  
 Daphnis ego in syluis, hinc vsq; ad sydera notus  
 Formosi pecoris custos formosior ipse.

Julius

Epicedium  
 Epitaphium

¶ Istud ē epicediū Julij cesaris q̄ in curia necatus fuit ⁊ p̄ossus. xriiij. vulne-  
 rib; ⁊ vocat eū poeta daphnidē: vt nomē ueniat bucolico carmini: q; Daph-  
 nis fuit formosissimus q̄dā pastor. Epicediū d; carmē lugubre in alicuius fu-  
 nere. Epitaphiū at ē q̄d scribit̄ p̄ sepulchrū quales s̄ duo vltimi p̄sus p̄-  
 scripti. Daphnis ego in syluis ⁊c. ¶ Constru. (Nympe flebāt daphnim extin-  
 ctū). i. occisum (crudeli funere). i. morte (vos coryli ⁊ flumina) estis testes nym-  
 phis cū mater daphnidis (plexa miserabile corpus sui nati vocat deos crude-  
 les ⁊ astra crudelia) q; tale fatū dederāt filio suo. (Daphni nō vlli). i. nulli pa-  
 stores (egere). i. egerūt pastos boues ad frigida flumina illis dieb; quib; occi-  
 sus fuisti ⁊ (nulla quadrupes libauit). i. gustauit (amne: nec attigit herbā gra-  
 minis) p̄ dolore. (Daphni) fere (montes ⁊ sylue loquunt̄ etiā penos). i. puni-  
 tos (leones ingemuisse tuū interitū). i. p̄pter mortē tuā (daphnis instituit subiū-  
 gere curru). i. curru (armenias tigres) ⁊ daphnis instituit (intere). i. circūdare  
 lentas hastas mollib; folijs). i. frondib; q̄d fiebat in hac chanalib; (vt vitis ē ar-  
 borib; decori). i. honori (⁊ vt vne s̄ vitib; decori: vt tauri s̄ decori gregib;). i.  
 pecorib; (⁊ vt segetes s̄ pinguib; aruis decori) ita tu daphnis (eras oē decus)  
 tuus amicis l' subditis (postq; fata tulerūt te). i. postq; mortuus es (ipsa pales)  
 .i. dea pabuli (reliquit agros: ⁊ ip̄ Apollo reliquit agros infelix). i. malū (lolium

AECLOGA Q VINTA: Fo. xv.

et steriles auenę dominant in sulcis). i. agris aratis: quibz sepe mandauimus).  
 .i. in quibz seminauimus (grandia ordea carduus et paliurus surgit). i. nascif  
 (acutis spinis p molli viola et p purpureo narcisso) illo flore. (pastores spar  
 gite humū folijs: et inducite vmbrias). i. frondes (fontibz daphnis mandat talia  
 fieri sibi). i. ad suū honorē: et (facite tumulū). i. monumentū daphnidis: et supad  
 dite tumulo (carnē). i. epytaphiū sequēs (ego sum daphnis notus in syrius) et  
 notus (hinc vsqz ad sydera: ego ipse fui formosior custos formosi pecoris.

¶ Funus quāqz fit mortē vt hic. quāqz corpus mortuū viuē. Ducit iratis plau:  
 dendū funus amicis. Etia exequias funebres Terē. Et gomet prodeo in funus  
 Libare ē leuiter gustare l attingere. Etia offerre. vñ liba sunt panes oblatiij.  
 Quadrupes dicitur oē aial hñs quattuor pedes et ē generis ois. Annis dicitur fluuius  
 Penus ē idē qd aphricanus. i. aliquis ex aphrica. Tigris ē fera crudelis et ve  
 locissima in armenia q ē regio orientalis. hñs aialibz bacchus vti ferē in curru  
 et cesar festa bacchi romę instituit. Thyasus ē festū vl sacrificiū bacchi a gręco  
 pbo thyo qd ē sacrificio l p̄cito. vñ et thyas ados dicitur baccha. i. sacrificula bacchi  
 et folijs rē. In bacchanalibz portabāt thyrsos. i. hastas tuolutas frondi. p̄. Pa  
 les dicebat dea pabuloꝝ cuius festa vocant palilia l parilia. Lolium ē herba mu  
 tilis q gręce zizania dicitur. Carduus ē spinosus frutex q vulgo vocat cardo donis  
 Paliurus ē herba spinosa q a quibusdā palaris acus dicitur ab alijs cicer domesti  
 cū: ab alijs lanaria cuius semen p̄tra scorpiones efficacissimū ē.

Funus  
 Libare  
 Quadrupes  
 Annis  
 Penus  
 Tigris  
 Thyas  
 Thyrsus  
 Pales  
 Lolium  
 Carduus  
 Paliurus  
 Menalcas

Tale tuum carmen nobis diuine poeta  
 Quale sopor fessis in gramine, quale per aestum  
 Dulcis aquae saliente litim restringere riuo  
 Nec calamis solum æquiparas sed voce magistrum  
 Fortunate puer tu nunc eris alter ab illo  
 Nos tamen hæc quocunqz modo tibi nostra vicissim  
 Dicemus, Daphnimqz tuum tollemus ad astra  
 Daphnim ad astra feremus, amauit nos quoqz Daphnis  
 An quicqz nobis tali fit munere maius  
 Et puer ipse fuit cantari dignus, & ista  
 Iam pridem Stimichon laudauit carmina nobis.

Mopsus

¶ Hic menalcas laudat carmē mopsi: deū se responsurū p̄mittit. Constru. (diuine poeta tuū carmē ē nobis tale). i. tā dulce (quale). i. qualis res (fessis so  
 por: in gramine: et quale ē p̄ estū). i. in calore (restringere). i. extinguere (litim sa  
 liente riuo dulcis aque: nec solū equiparas magistrum). i. equalis es magistro  
 (calamis). i. p̄stulando: sed etiā equiparas magistrū (voce). i. cantando. (for  
 tunate puer) o mopsē (tu eris nūc alter ab illo). i. p̄rimus magistro tuo i ar  
 te (tñ nos) dicemus (tibi vicissim). i. iterū hęc nra carmina quocūqz mō). i. sicut  
 possumus: et tollemus (ad astra). i. laudabimus (daphnim tuū) amicū (feremus  
 daphnim ad astra). i. canā de eius diuinitate (daphnis amauit nos: quoqz). i.  
 etiā. Tūc r̄idet mopsus (An quicqz sit nobis maius). i. charius (tali mūere). i.  
 carmine tuo (et ipse puer) daphnis (fuit dignus cantari). i. carmine laudari (et sti  
 michon) ille vir (laudauit nobis ista carmina tua iā pridē). ¶ Sopor ē quies l  
 somnus. In geoz. Fessos sopor occupat artus. Nequipo fit equo l equę mul  
 tū valeo. Et nō q̄ habet accñ cū abltō. Et scias illud esse minus latine scriptū  
 p̄dictis equiparātes: nā dixisset p̄dicta daphnim legendū ē in illo versu.  
 Daphnim ad astra feremus rē. Et ē gręcus accūs: nam latine dicere daphni  
 qd nō patit hic p̄sus. ita Quidi. in ibin. Et fletu madidis ibin adite genis.

Sopor  
 Nequipo

D i

BVCOLICORVM VIRGILII.

**Menalca**

Candidus insuetum miratur lumen olympi  
 Sub pedibusq; videt nubes & sidera Daphnis  
 Ergo alacris sylvas & cætera rura voluptas  
 Panæq; pastoresq; tenet, dryadesq; puellas  
 Ne lupus insidias pecori, nec rhetia cereis  
 Vlla dolum meditantur, amat bonus ocia Daphnis  
 Ipsi leticia voces ad sidera iactant  
 Intonsi montes, ipsæ iam carmina rupes  
 Ipsa sonant arbuta, deus deus ille Menalca  
 Sis bonus o foelixq; tuis, en quattuor aras  
 Ecce duas tibi Daphni, duoq; altaria Phœbo  
 Pocula bina nouo spumantia lacte quotannis  
 Cratherasq; duos statuam tibi pinguis oliui  
 Et multo imprimis hilarans conuiuia Baccho  
 Ante focum si frigus erit, si messis in vmbra  
 Vina nouum fundam Calathis aruisia nectar  
 Cantabunt mihi Dametas & lyctius agon  
 Saltantes satyros imitabitur Alpheisbœus  
 Hæc tibi semper erunt, & cum solennia vota  
 Reddemus nymphis, & cum lustrabimus agros  
 Dum iuga montis aper, fluuios dum piscis amabit  
 Dumq; timo pascentur apes, dum rore cicade  
 Semper honos nomenq; tuum laudesq; manebunt  
 Vt Baccho Cereriq; tibi sic vota quotannis  
 Agricola facient, damnabis tu quoq; votis.

**Apotheosis**

**C** Istud carmē vocat apotheosis .i. deificatio: qz menalca in hoc carmine dicit daphnim factū esse deū z ei sacrificia pollicet. Constat em̄ qz Julius cesar post necē p̄ deo habitus sit a gentilibz adhuc romanis: z ista scripta s̄t in gratiā Augusti q̄ fuit successor iulij z nepos eius ex sorore. Constru. (Daphnis candidus) .i. diuinus factus (mirat lumē olympi) .i. celi (insuetū) sibi .i. qd̄ antea nō viderat z ip̄e (videt nubes z sidera sub pedibz) .i. infra se (&) .i. p̄pterea (voluptas tenet alacres sylvas z cetera rura) .i. sylue l̄ in syluis morātes z rustici h̄nt voluptatē p̄pter ei⁹ diuinitatē (z voluptas tenet pana z pastores z dryades puellas) .i. nymphas illas: hoc ē pan z pastores z dryades gaudēt (nec lupus meditat insidias pecori: nec vlla retia meditant dolum ceruis qz bon⁹ daphnis amat ocia) .i. quietē hoīm (ipsi montes intonsi) .i. pleni frondibz (iactā voces ad sidera) .i. alte clamāt p̄ leticia (ipse rupes) .i. saxa (iā sonēt carmina z ip̄a arbuta) iā sonāt carmina p̄ leticia (ille daphnis ē deus) certe ē deus (menalca) .i. saltē ego menalca illū p̄ deo colo. D daphnis (sis bonus z felix) tuis cultoribz (en quattuor aras .o daphni ecce duas aras tibi) .i. ad tuū honorē: z (duo altaria phæbo statuā tibi quotānis) .i. singulis annis (bina pocula) .i. vasa (spumantia nouo lacte z statuā tibi duos cratheras pinguis oliui) .i. olei z ego statuā tibi (hilaras) .i. letificas (p̄uiuia i p̄uis multo baccho) .i. vino z hoc (an̄ focū si frigus erit: sed i vnu

AECLOGA QVINTA. Fo. xvi.

bia). i. sub frondib; (si erit messis). i. fistas (fundā ex calathis). i. vasis (aruisia  
vina) q̄ se (nouū nectar). i. miranda dulcedo (dametas & egon lictus). i. cretēsis  
(cantabit mihi) in illa solemnitate (alpheſibeus imitabit satyros saltantes). i.  
saltabit sicut satyri solēt (hęc) predicta (erūt sp̄ tibi). i. ad tuū honorē (& cū red-  
demus). i. soluemus nymphis solemnia vota). i. q̄ nouimus (& cū lustrabimus  
aras). i. cū celebrabimus ambarualia (vſi). i. donec vſ q̄ diu (aper amabit iuga  
montis: & dū piscis amabit fluuios: & dū apes pascent thymo & cicade) pascent  
(roze honos tuus & nomē tuū & laudes tue manebūt) tā diu (agricole faciet vo-  
ta tibi). i. ad te sic vt faciūt vota baccho & cereri: tu quoq; damnabis). i. obliga-  
bis hoies (votis) soluendis. i. eos exaudiendo. Itā cū ipsoꝝ preces exaudiue-  
ris: obligabis eos ad reddenda vota. ¶ Candidus ē albus. vt ibi. Quāuis il-  
le niger q̄uis tu candidus esles. Etia d; bonus. vt candidus vir: sicut econtra  
rio: niger d; malus. Itē candidus d; diuinus & celestis. nā celestes s̄ candidi:  
inferi vero nigri. ¶ Olympus ē altissimus mons in gręcia q̄ tranſit nubes. po-  
nit p̄ celo vt hic & d; olympus q̄si ololampus. i. totus splendidus. Dryades vo-  
cant nymphę syluarū a gręco noie drys qd̄ ē quercus. Felix pp̄ie d; btūs & q̄  
oia bene habet. Sed abusiue felix d; q̄ dat bona vel felicitatē vt hic. Lrater e  
magnū vas: & quia gręcū nomē ē habeta in accō singulari & as in accō plurali  
Hilaro hilarē facio. vñ exhilaro. Martia. Exhilarant ipsoꝝ gaudia nra deos.  
Lictos oppidū crete. In lictus cretensis. Arusiū ē p̄montoriū in insula chio  
in q̄ nascit p̄dulce vinū qd̄ chiu vel arusiū vocat. Satyri sunt aialia in deser-  
tis humana fere forma sed cornuta & caprinis pedib;: quos veteres putabant  
rustica numina vſ semideos. Thymus ē herba quedā cuius flos gratissimus ē  
apib;. Bacchus ē filius iouis ex semele: d; a poetis deus vini q; putat primus  
vites plantasse in gręcia. Leres filia saturni dea frumenti habebat oliu.

Candidus

Olympus

Dryades

Felix

Lrater

Hilaro

Lictos

Arusiū

Satyri

Thymus

Bacchus

Leres

Mopsus

Quæ tibi quæ tali reddam pro carmine dona  
Nam neq; me tantum venientis sibilus austri  
Nec percussa iuuant fluctu tam littora, nec quæ  
Saxofas inter decurrunt flumina valles  
Hac te nos fragili donabimus ante cicuta  
Hæc nos formosum Corydon ardebat Alexim  
Hæc eadem docuit cuium pecus an Melibœi  
At tu sume pedum, quod me cum sæpe rogaret  
Non tulit Antigenes, & erat tum dignus amari  
Formosum paribus nodis atq; ære Menalca.

Menalca

¶ Sic mopsus laudat carmē menalce. deū alter alterū munerib; donat. Con-  
stru. (Quæ dona reddā tibi p̄ tali carmie: nā neq; sibilus austri veniētis iuuat)  
.i. delectat (me tñ: nec littora p̄cussa fluctu tā iuuāt me: nec flumia q̄ decurrūt in  
ter saxofas valles) tā iuuāt me q̄ carmē tuū. Tūc menalca inquit. nos donabi  
muste aſi. i. prius (hęc fragili cicuta). i. tenui phystula (hęc cicuta docuit nos co-  
ridon ardebat formosus alexi). i. illud carmē superius habitū scz. Formosū pa-  
stor zc. (hęc eadē) cicuta docuit nos (cuiū pecus an melibœi). i. illā eclogā. Dic  
mihi damę. zc. deū mopsus ait (at tu sume). i. accipe a me (pedū). i. baculū (qd̄  
pedū (antigenes) ille vir (cū sæpe rogaret me) tñ nō tulit). i. nō obtinuit & tñ (erat  
dignus amari) hoc ē amicis negauit sed tibi docē menalca sume pedū (formosū  
nodis parib;). i. equalib; (atq; formosū (ere). i. erarū. ¶ Sibilus ē flatus: & ē  
nomē a sono factū. In plū legūt sibili & sibila. Suidi. Horrendaq; sibila misit.

Sibilus,

D n

BUCOLICORVM VIRGILII.

Donare

pedum

Itē sibi adiectiue q̄si sibilantia Virgi. Et sibi colla tumentē. Donare pul-  
cre iungit accō cū abltō vt hic. Donabimus te hac cicuta. Itē in. vi. enei. Hoc  
iuuenē egregiū prestanti munere donat. Pedū ē baculus vncus pastoz q̄ retis  
nes pes pecudis. Quod nomē Phocas grammaticus scripsit nō declinari.

Aecloga sexta. Cantilenam Sileni recitat.



Digna Syracusio dignata est ludere versu  
Nostra nec erubuit sylvas habitare Thalia  
Cum canerem reges & prelia, cynthius aurem  
Vellit & admonuit, pastorem Tityre pingues  
Pascere oportet oues, deductum dicere carmen

Nunc ego, nanq̄ super tibi erunt qui dicere laudes  
Varre tuas cupiant vel tristia condere bella  
Agrestem tenui meditabor harundine musam  
Non iniussa cano, si quis tamen hac quoq̄, si quis  
Captus amore leget te, nostre Varre miricæ  
Tenemus omne canet, nec Phœbo gratior vlla est  
Quam sibi quæ Varrī prescripsit pagina nomen.

In hac ecloga scribit poeta q̄ silenus qdā fabulosus deus quibsdā petentib  
cantauerit de p̄ncipio mundi z de multis alijs relop. Et p̄mo dicit quare bucol  
ca scribat: z facit exordiu ad varrū quendā romanū nobilē. Constru. (Thā thā  
lia). i. musa (dignata ē ludere p̄ma syracusio p̄su). i. bucolico carmine: qd̄ siracu  
sis inuentū fuit: z (thalia nra nō erubuit habitare sylvas). i. canere rusticas res  
(cū canerē). i. vellē describē (reges z prelia). i. bella regū (cynthius). i. appollo  
(vellit). i. traxit (aurē) meā (z admonuit me). i. dixit ista (tityre). i. virgili (opor  
tet te pascere pingues oues tanq̄ pastozē). i. debes scribere de ouibz (z dicē car  
mē deductū). i. subtile. Varre (ego meditabor). i. exercebo (nūc agrestē mu  
sam tenui arūdine). i. humili stilo (nāq̄ illi superūt). i. abūde erūt (tibi q̄ cupiāt  
dicere tuas laudes: l' dēre tristia bella). i. p̄ponere libros de tuis bellis (ego  
cano nō iniussa). i. q̄ mihi iussa s̄t p̄ apollinē l' augustū (nī si quis captus amore)  
. i. ductus voluptate (leget hęc). i. humilia carmina. Varre nre miricæ canēt  
te z oē nem⁹ canet te). i. ego z oēs poetę tuas laudes scribēt (nec vlla pagina)  
. i. liber ē (gratior phœbo q̄ illa pagina q̄ prescripsi sibi nomē varri). i. q̄ liber in  
scriptus ē de laudibz varri erit pulcherrimus. Thalia d̄ vna musarū z p̄rie  
q̄ canit bucolica: a greco p̄bo thalio qd̄ ē vireSCO. Est etiā vna gratiarū. Syra  
cuse nobilis vrb̄ in sicilia vbi habitauit Theocritus: vt dictū ē ibi. Sicelides  
muse. Itē a noie syracuse s̄ūt syracusius z syracusanus. Cynthus ē mons in in  
sula delo vbi natus fuit apollo: q̄ nī vocat cynthius. Pagina p̄rie charta in q̄  
scribit: z pomē p̄ libro. In pagella. i. parua pagina. Pagina sit a p̄bo pango  
qd̄ interdū s̄t scribo. Hora. Ego mira poemata pango.

Thalia  
Syracuse  
Cynthus  
Pagina  
Pagella

Pergite pierides chromis & mnasylus in antro  
Silenum pueri somno videre iacentem  
Inflatum hesternis venas, vt semper, Iaccho  
Serta procul tantum capiti delapsa iacebant  
Et grauis attrita pendebat cantharus ansa  
Aggressi, nam saepe senex spe carminis ambos