



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Bucolicorum. P. Virgilij Maronis luculentissima ac familiaris vocabulorum explanatio

Vergilius Maro, Publius

Anduerpiæ, 1521

Aecloga sexta. Cantilenam Sileni recitat.

urn:nbn:de:hbz:466:1-30564

BUCOLICORVM VIRGILII.

Donare

pedum

Itē sibi adiectiue q̄si sibilantia Virgi. Et sibi colla tumentē. Donare pul-
cre iungit accō cū abltō vt hic. Donabimus te hac cicuta. Itē in. vi. enei. Hoc
iuuenē egregiū prestanti munere donat. Pedū ē baculus vncus pastoz q̄ retis
nes pes pecudis. Quod nomē Phocas grammaticus scripsit nō declinari.

Aecloga sexta. Cantilenam Sileni recitat.



Digna Syracusio dignata est ludere versu
Nostra nec erubuit sylvas habitare Thalia
Cum canerem reges & prelia, cynthius aurem
Vellit & admonuit, pastorem Tityre pingues
Pascere oportet oues, deductum dicere carmen

Nunc ego, nanq̄ super tibi erunt qui dicere laudes
Varre tuas cupiant vel tristia condere bella
Agrestem tenui meditabor harundine musam
Non iniussa cano, si quis tamen hac quoq̄, si quis
Captus amore leget te, nostre Varre miricæ
Tenemus omne canet, nec Phœbo gratior vlla est
Quam sibi quæ Varrī prescripsit pagina nomen.

In hac ecloga scribit poeta q̄ silenus qdā fabulosus deus quibsdā petentib
cantauerit de p̄ncipio mundi z de multis alijs relop. Et p̄mo dicit quare bucoli-
ca scribat: z facit exordiu ad varrū quendā romanū nobilē. Constru. (Thā thā-
lia) .i. musa (dignata ē ludere p̄ma syracusio p̄su) .i. bucolico carmine: qd̄ siracu-
sis inuentū fuit: z (thalia nra nō erubuit habitare sylvas) .i. canere rusticas res
(cū canerē) .i. vellē describē (reges z prelia) .i. bella regū (cynthius) .i. appollo
(vellit) .i. traxit (aurē) meā (z admonuit me) .i. dixit ista (tityre) .i. virgili (opor-
tet te pascere pingues oues tanq̄ pastoz) .i. debes scribere de ouibz (z dicē car-
mē deductū) .i. subtile. (Varre (ego meditabor) .i. exercebo (nūc agrestē mu-
sam tenui arūdine) .i. humili stilo (nāq̄ illi superūt) .i. abūde erūt (tibi q̄ cupiāt
dicere tuas laudes: l' dēre tristia bella) .i. p̄ponere libros de tuis bellis (ego
cano nō iniussa) .i. q̄ mihi iussa s̄t p̄ apollinē l' augustū (nī si quis captus amore)
.i. ductus voluptate (leget hęc) .i. humilia carmina. (Varre nre miricæ canēt
te z oē nem⁹ canet te) .i. ego z oēs poetę tuas laudes scribēt (nec vlla pagina)
.i. liber ē (gratior phœbo q̄ illa pagina q̄ prescripsi sibi nomē varri) .i. q̄ liber in
scriptus ē de laudibz varri erit pulcherrimus. (Thalia dī vna musarū z p̄rie
q̄ canit bucolica: a greco p̄bo thalio qd̄ ē vireSCO. Est etiā vna gratiarū. Syra-
cuse nobilis vrb̄ in sicilia vbi habitauit Theocritus: vt dictū ē ibi. Sicelides
muse. Itē a noie syracuse sūt syracusius z syracusanus. Cynthus ē mons in in-
sula delo vbi natus fuit apollo: q̄ nī vocat cynthius. Pagina p̄rie charta in q̄
scribit: z pomē p̄ libro. In pagella .i. parua pagina. Pagina sit a p̄bo pango
qd̄ interdū s̄t scribo. Nota. Ego mira poemata pango.

Thalia
Syracuse
Cynthus
Pagina
Pagella

Pergite pierides chromis & mnasylus in antro
Silenum pueri somno videre iacentem
Inflatum hesternis venas, vt semper, Iaccho
Serta procul tantum capiti delapsa iacebant
Et grauis attrita pendebat cantharus ansa
Aggressi, nam saepe senex spe carminis ambos

Luserat, iniiciunt ipsis ex vincula fertis
 Addit se sociam timidisq; superuenit aegle
 Aegle naiadum pulcherrima, iamq; videnti
 Sanguineis frontemq; moris & tempora pingit
 Ille dolum ridens quo vincula nectitis inquit
 Soluite me pueri, satis est potuisse videri
 Carmina quae vultis cognoscite, carmina vobis
 Huic aliud mercedis erit, simul incipit ipse.

Constru. **S**(pierides) .i. muse (pgite) .i. pcedite & vterius canite (chromis & innasylus pueri videre silenū iacentē somno) .i. dormientē (in antro inflatū venas) .i. cuius vene erāt inflate (hesterno iacho) .i. vino qđ potauerāt pcedē ti die (vt sp) .i. erat inflatus vino (serta eius iacebāt pcul) .i. ppe (tm delapsa ca piti) .i. de capite & grauis cantharus pendeat) ppe silenū (attrita ansa) isti pue ri (aggressi) silenū (iniiciūt ei vincula ex ipsis fertis) .i. q̄ fecerāt de fert. ipsius (nā senex) .i. silenus (sepe luserat) .i. deceperat (ambos spe carminis) .i. pmise rat eis sepe carmina: sed nondū fecerat (egle pulcherrima naiadū) .i. nympharū (addit se sociā) .i. associat se illis (& superuenit) .i. auxilio venit ipsis pueris (timi dis) & egle (pingit frontē & tpa sileni moris sanguineis) .i. rubris ipsi silenō (iā videnti) .i. vigilare incipiēti ille silenus (ridēs dolū) .i. ppter dolū sibi factū (in quit q̄) .i. ad qđ (nectitis vincula) .i. ligatis me. **S**(pueri soluite me: satis ē po tuisse videri) .i. q̄ talis sup visus (vobis) vt ligari possum (cognoscite) .i. audite (vobis carmina q̄ vultis: aliud mercedis erit huic egle) .i. dabo puelle aliā mer cedē q̄ ausa sit ligare me & clā minaf ei stuprū (simul) .i. mox (ipse) silenus (inci pit) cantare. **P**ergere ē pcedere & incepta psequi Therē. Si pgit abiero .i. si nō cessas abibo. Idē habeo multa q̄ nūc dōnabunt: q̄ pferent post si pgit le dere ita vt facere instituit. Silenus dī: semideus qđā nutritus bachi ebriofus: quē dormientē ligauerūt duo satyri & pueri .i. chromis & innasylus: & canere co egerūt vt hic fabulat poeta. Bachus ē vnū agnomē bacchi ab iacho grēco s̄bo qđ sit vociferor: q̄ ebriofis vociferari solēt. Hic ponit p vino. Cantharus ē am phora q̄ potat potus. Ansa supior ē. Sertū ē corona de florib; l' herbis pnecta. Naiades dicunt nymphae fontiu v' flumioꝝ. Aegle ē nomē vnus naidū & inter pretat splendor. Abora sunt fructus mori arboris & etiā aliarū quarundā arbo rū & fructicū parui & rotandi fructus. Duidi. Cornaq; & in duris herentia mo ra rubeus. Tpa quere pōsterius.

Pergere
 Silenus
 Bachus
 Cantharum
 Sertum
 Naiades
 Aegle
 Abora;

Tum vero in numerum faunosq; ferasq; videres
 Ludere, tum rigidas motare cacumina quercus
 Nec tantum Phoebo gaudet pernaia rupes
 Nec tantum rhodope mirantur, & ismarus Orphea
 Quantum omnis mundus gaudet cantante Sileno
 Namq; canebat vti magnum per inane coacta
 Semina terrarumq; animeq; marisq; fuissent
 Et liquidi simul ignis, vt hic exordia primis
 Omnia, & ipse tener mundi concreuerit orbis
 Tum durare solum, & discludere naerea ponto
 Ceperit, & iterum paulatim sumere formas.

D m

BVCOLICORVM VIRGILII

Iamq; nouum terræ stupeant lucefcere solem
 Altius, atq; cadant summotis nubibus imbres
 Incipiant lyluæ cum primum surgere cunq;
 Rara per ignotos errent animalia montes.

¶ **C**ōstru. (Clero). i. vere (videris tū). i. tūc cū caneret silenus (faunos & feras ludere i numerū). i. moueri l' saltare ad sonū carminis & videres (rigidas quercus motari tū cacumina sua parnasia rupes). i. mons parnasia (nō gaudet tū). i. tā valde (de phēbo). i. ppter phēbū illic (cantantē: nec rhodope & ismarus) illi montes (tū mirant orphēa). i. cantū illius vatis (quantū). i. valde (ois mundus gaudet sileno cantante). i. dū silenus cantat (nāq; silenus (canebat vti). i. qualiter (semina). i. causa l' origenes (terrarū & aie). i. aeris & maris (& liquidi ignis). i. puri illius elementi (fussent coacta). i. pposita (p magnū inane). i. vascū (spaciū (& vt). i. quō (oia exordia pcreuerint ex his pmiss) elementis (& ipse tener). i. recens orbis pcreuerit ex his (tū). i. deū (canebat vt solū). i. terra (cepit durare). i. durū fieri (& discludere). i. separare (nerea) illū marinū deū (ponto). i. p mare & solū ceperit (sumere paulatim formas rerū) & quō (terre stupeāt nouū solē tā lucefcere atq; imbres cadūt nubib; summotis). i. remotis (altius cū sylue incipiāt primū surgere). i. crescere: & cū (rara). i. pauca aialia (errent) per ignotos montes. ¶ **M**ūerus ē multitudo ex vnitatib; aggregata vel ē ppositio quantitatis discrete. Et q; numerus nō ē sine ordine: ideo ponit p ordine vt in Georgi. Illi inter sese magna vi brachia tollūt in numerū. ¶ **P**onit etiā p personātia musica vt modulatione. vt hic & infra. Mūeros memini si pba tenerē. Fauni dicebant a poetis qdā semidei rusticoz de quib; in Georgi. Et vos agrestū presentia numina fauni. ¶ **M**otare ē frequēter mouere. ¶ **P**arnasus ē mons biceps in regione grēcie q phocis dicitur quē montē fuit oppidū delphi vbi phēbus habuit celeberrimū templū. ¶ **R**hodope & ismarus sunt montes in thracia in quib; orphēus canere solebat. Māq; canebat vti &c. ¶ **E**picurei quos hic sequit poeta posuerūt duo mūdi pncipia l' elementa. s. inane & atomos. Atomū dicunt minimissima corpora q secari: immo videre nequeūt. hos Virgi. hic nominat semina Inane vero dicūt spaciū in q sunt atomi. Et ex his duob; dicūt oriri quattuor q enpedocles elementa vocat. s. terrā/aquā/aerē/& ignē. Atomus interpretat indiuiduus. Aia p vento l' aere l' anhelitu quāq; ponit. ¶ **P**lau. An fetet aia vris tue. Durare quāq; ē facē durū vt in. ir. enci. Matus ad flumina primū Deferrim?: seuoq; gelu duram? & vndis. Māq; sit esse durū vt in. i. Durate & vosmet rebus seruate secūdis. Māq; sit pmanē Terē. Mō hercle hic durare quispiā pter Hereus dicit a poetis marinus deus oceani & tethyos filius & ponit p mari Māso. Quo latā nere? cerul? amabit humū. Herea ē grēc? accusificut a tydeus tydea Hinc lapides pīrrhæ factos saturnia regna.

Numerus

Fauni
 Motare
 Parnasus
 Rhodope
 Ismarus
 Epicurei

Atomus
 Anima
 Durare

Hereus

Hinc hominum quoddam genus & primordia rerum
 Caucaseatq; refert volucres, furtumq; promethi
 His adiungit hylam nauatæ quo fonte relictum
 Clamassent, vt littus hyla hyla omne sonaret
 Et fortunatam, si nunq; armenta fuissent
 Pasiphan niuei solatur amore iuueni
 Ah virgo infœlix quæ te dementia cepit
 Pretides impleverunt falsis mugitibus agros
 At non tam turpes pecudum tamen vlla sequuta est

Concubitus, quis collo timuisset aratrum
 Et saepe in leui quaesisset cornua fronte
 Ah virgo infelix tu nunc in montibus erras
 Ille latus niueum molli fultus hiacyntho
 Illice sub nigra pallentes ruminat herbas
 Aut aliquem in magno sequitur grege claudite nymphæ
 Dicteæ nymphæ nemorum iam claudite saltus
 Si qua forte ferant oculis sese obuia nostris
 Errabunda bouis vestigia, forsitan illum
 Aut herba captum viridi, aut armenta sequutum
 Perducent aliqua itabula ad gortynia vacce.

CA rebus physicis poeta vadit ad fabulas quas dicit silenū cantasse. **Constru.**
 Silen? (refert hic lapides iactos pyrre) .i. a pyrre: et refert (saturnia regna)
 .i. q̄ fuerūt tpe saturni et ip̄e refert (hic) .i. posthac (quoddā genus hoim) .i. ori-
 ginē hūane nature (et p̄mordia) .i. initia (rerū) vñ oēs res ortū deduxerūt (cauca-
 seas volucres) .i. q̄ in monte caucaso erāt et refert (furtū p̄methēi) illius viri: **U-**
 lenus (adiungit his) p̄dictis q̄ fonte naute clamassent hylā: illū puerū (relictū)
 .i. p̄ditū (vt oē littus sonaret hyla hyla) illas voces et silenus solat amore niuei
 iuuēci pasiphaen illā mulierē (fortunatā) .i. q̄ fuisset felix (si nūq̄ fuissent armē-
 ta) .i. boues. **Deiñ** alloquit pasiphaen dicēs (Ah infelix h̄go) pasiphē (q̄ demē-
 tia cepit te) vt ames taurū (p̄tides) .i. filie p̄eti (implerūt) .i. impleuerūt (agros
 falsis mugitib) .i. mugierūt sicut vacce et putauerūt se vaccas esse (attñ nulla ea-
 rū secuta ē) .i. petiuit (tā turpes p̄cubitus p̄cudū) .i. tauroz sicut tu petis o pass-
 phē (quis aliq̄ p̄tidū timuisset aratrū collo) suo (et sepe quesisset cornua in fron-
 te leui) .i. hūana et nō hirta: hoc ē quis certo putauerint p̄tides se vaccas esse
 (tñ nō appetuerūt coitus) bestiales (Ah infelix h̄go) pasiphē (tu erras nūc in
 montib) .i. querēs taurū sed (ille) taurus (fultus niueū latus molli h̄yacintho)
 .i. iacēs in latere sup molles herbas (ruminat pallētes herbas) quas comedit
 (sub nigra illice) hoc ē tu curris eū queritās at ip̄e paruipēdit te (aut sequit ali-
 quā in magno grege) .i. vaccā appetit. **Deiñ** ponunt s̄ba pasiphēs querētis tau-
 rū amatū a se (Nymphē dicetē) .i. cretenses: et o nymphē (nemoz claudite iā
 saltus) .i. siluas (siqua) .i. sicubi (errabunda vestigia bouis) .i. tauri (ferant sese
 nostris oculis) .i. si alibi eū videre potero (forsitan aliq̄ vacce p̄ducēt ad sta-
 bula gortynia) .i. ad eū locū (illū aut captū) .i. delectatū (viridi herba: aut secu-
 tū armenta). **Hinc** lapides pyrre. **Hic** tangit fabula quā scripsit **Quidi**. li. f. **Deucalon**
 meta. **Cū** p̄pter humana scelera grande diluuiū esset i grēcia. **Deucalion** et **pyr-**
 rha eius vxor q̄ soli in ea regione supstitēs erāt p̄suluerūt oraculū de reparatio-
 ne generis humani. **Responsum** ē vt clausis oculis iactarēt post terga sua lapi-
 des q̄ p̄terent in hoies: idq̄ factū ē. **Inq̄** breui spacio superiorū numine sara.
Missi viri manib) faciē traxere viroz. **Et** de femineo reparata ē s̄gia iactu vt in-
 quit **Quidi**. **C**aucaseas p̄methēus iapeti filius imagines p̄ius finxit de lu-
 to. vñ fabula ē ip̄m fecisse hoies: fuit etiā diligēs astronomus vñ dicūt eū ascē-
 disse cglū et ignē de sole esse furatū: q̄ p̄pter ad montē caucasum ligatus vñ adhi-
 bit aquilis q̄ cor eius eredāt: qd̄ sit eius curā et diligentia quā fecit i monte cau-
 caso. **Hylas** qd̄ puer dilectus herculi submersus tandē et cū clamore quesitus **Hylas**
 a socijs. **Pasiphē** vxor minois regis crete insule turpissimo tauri amore vñ ar-
 fuisse et ex illo p̄cepisse monstrū taurino capite qd̄ minotaurus ē appellatū. **Est** a
 pasiphē dictio tetrasyllaba .i. quattuor syllabar. **P̄etus** rex arguoz habui.

Deucalon
Pyrrha

Prometheus

Hylas
Pasiphē
P̄etus

BVCOLICORVM VIRGILII

Phetis
Leuis. Fulcio
Rumino
Rumen
Flex. Grex
Dietus
Gortyna

quattuor filias q̄ cū iunoni se in decore p̄ferrēt iuno irata furore h̄sic eis imm̄ta
sit vt se vaccas putarēt: tandē melampus eas curauit. Phetis idos ē patrony-
micū sc̄im sc̄as filiā pheti. Leuis p̄ma longa sit id qd̄ planus vt tener. Fulcire ē
sustentare. In enei. Atlantis duri q̄ celū p̄tice fulcit. In fultus. Est at̄ sinecdo-
che. fultus niueū latus. Ruminare ē cibū iterū masticare qd̄ boues facere so-
lent. Rumen ē pars gutturis in aialibz brutis. Flex ē arbor glandifera. Grex ē
p̄gregatio quorūlibet aialiu z etiā hoim Therē. Dicit de grege illo ē. Dietus ē
id qd̄ cretensis. nā dietē ē mons z oppidū in creta insula. Gortyna fuit vrb̄s in
creta. In gortynius a ū. Scribit etiā Gortyna.

Tum canit hesperidum miratam mala puellam
Tum phetontia des musco circumdat amare
Corticis atq̄ solo proceras erigit alnos
Tum canit errantem permessi ad flumina gallum
Aonas in montes vt duxerit vna sororum
Vtq̄ viro phœbi chorus assurrexerit omnis
Vt linus hæc illi diuino carmine pastor
Floribus atq̄ apio crines ornatus amaro
Dixerit, hos tibi dant calamos, en accipe musæ
Ascreo quos ante seni, quibus ille solebat
Cantando rigidas deducere montibus ornos
His tibi grinei nemoris dicatur origo
Ne quis sit lucus quo se plus iactet apollo.

Constru. Silenus (canit tū) .i. deifi (puellā) s. atalanthā (mala hesperidū) .i.
q̄ creuerāt in horto syluaz hesperi: z ip̄e (circūdat tū phetontia des musco ama-
re corticis atq̄ erigit a solo p̄ceras) .i. longas (alnos) hoc ē Silenus canit etiā
quō sorores phetontis mutatae sint in alnos (silenus canit tū vt) .i. quō (vna so-
ror) .i. musaz (duxerit in aonas montes gallū errantē ad flumina p̄nessi) illius
aque (z canit vt) .i. quō (ois chorus phœbi assurrexerit viro) .i. gallo z (vt linus
pastor diuino carmine ornatus crines floribus z amaro apio dixerit hæc illi) .i.
gallo (musæ dāt tibi hos calamos: en accipe) .i. calamos (quos dederūt aī) .i.
olim (ascreo seni) .i. hesiodo (quibz) calamis (ille) hesiodus (solebat deducere
montibz) .i. ducere de montibz (rigidas ornos) illas arbores (origo) .i. p̄ncipiū
(grinei nemoris dicat) .i. sacra tibi his calamis (ne q̄s lucus sit q̄ apollo plus
iactet se) .i. gloriæ q̄ luco gryneo. Tū canit hespe. Atalantha filia cenei regis
in insula scyroz cū p̄cis suis cursu certabat hac p̄ditione: vt q̄ eā currendo vince-
ret ipsam duceret vxorē: q̄ at̄ ab ipsa victus esset occideret. Quis multi essent oc-
cisi hippomanes qd̄ā nobilis iuuenis cū ea certaturus accepit a Cenei dono
tria aurea mala q̄ inter currendū subinde p̄sciens victor euasit: nā atalanthā
maloz pulcritudine capta proiecta collegit z sic retardata atq̄ deuicta est. hæc
Quidi. r. metamor. Hesperides erāt tres filie hesperi regis latalāthis fratris
eius q̄ habuerūt amenissimos hortos in finibz aphrice vbi nascebant aurea ma-
la q̄ custodiebat dracho puigil: sed hercules occiso tandē drachone mala sustu-
lit: sed fabula est. Pheton filius solis z clymenes patrē rogauit vt currū eius
vno die regeret: q̄ impetrato qm̄ paternos monitus oblitus ē: z simul impar tā-
to negocio mundū inflammavit z ip̄e p̄bustus ē: quē sorores eius q̄ phetontia-
des ab ip̄o vocant adeo fleuerūt vt in alnos electrū emittentes dicant esse mu-
tate. Muscus ē viridis lanugo ad arbores z hūmida loca nascens. Procerus

Atalanthā

Hippomanes

Hesperides

Pheton

Phetontia des
Muscus
Procerus

Si longus. vt vir pccere stature. Tū canit errantē. Hic laudat Corneliū Ballū
 filiū pollionis: de q plus in vltima ecloga dicimus. Permessus ē fluuius boe- **Permessus**
 tie ex helicone monte pfluens z musis dicatus. Zones dicunt montes in aonia **Zones**
 boetia in quibz ē fons aganippe musis dicatus vsz z muse nolant aonides. Bo **Zonides**
 nas ē gręcus accūs vt heroas. Chorus ē cetus canentiū. Chorus phębi sē mu **Chorus**
 se nouē. Apium ē quędā herba multas hñs spēs: quarū vna dī petrosilinū. Itē ē **Apium**
 apium domesticū z agreste. Ex apio fiebant olim corone in conuiujs qz ebrietati **Alcra**
 resistere phibet. Alcra fuit oppidū boetie vbi natus fere hesiodus poeta vetu- **Orni**
 stissimus q scripsit se calamos a musis accepisse. Orni sē arbores alte graciles **Gryneum**
 z albo cortice q nascunt in saxosis montibz. vt in geoz. Nascunt steriles saxosis **Lucus**
 montibz orni. Bryniū nemus ē in asia l' ionia appollini dedicatū q ē gryneus vo-
 cas. de hoc nemore scripsit euphorion gręcus poeta: cuius carmina gallus lati-
 na fecit. Lucus dī nemus alicui numini psecratū qd olim fieri solebat.

Quod loquar, aut scyllam nysi, quam fama sequuta est
 Candida succinctam latrantibus inguina monstris
 Dulichias vexasse rates, & gurgite in alto
 Ah timidos nautas canibus lacerasse marinis
 Aut vt mutatos terei narrauerit artus
 Quas illi philomena dapes, quę dona pararit
 Quo cursu deserta petiuerit, & quibus ante
 Infelix sua tecta superuolutauerit alis
 Omnia quę phębo quondam meditante beatus
 Audijt eurotas, iussitq; ediscere lauros
 Ille canit, pulse referunt ad sydera valles
 Cogere donec oues stabulis, numerumq; referre
 Iussit, & inuito processit vesper olympo.

Constru. (Quid loquar scyllā filiā (nisi) regis (aut eā scyllā quā fama sequu-
 ta ē succinctā). i. circumdatā (candida inguina latrantibz monstris vexasse duli-
 chias rates). i. naues vllissis (z lacerasse marinis canibz timidos nautas in alto
 gurgite). i. pfūdo mari: aut qd loquar vt silenus (narrauerit artus terei) illius
 viri (mutatos). i. quō tereus sit mutatus in auē (z quas dapes z q dona philo-
 mena (pararit). i. parauerit illi tereo (z q cursu) ipse tereus (petiuerit deserta). i.
 volauerit in nemora (z quibz) alis ipse (infglit volitauerit an sup sua tecta) ille si-
 lenus (canit oia q btūs eurotas) fluuius (audijt quondā phębo meditate). i. bū
 phębz ea cantaret z (eurotas iussit lauros ediscē). i. vt lauri circū se stantes edif-
 cerēt illa carmina (valles pulse). i. pberate p sonū referūt sonū (ad sydera). i.
 in altū (donec vesp iussit cogere). i. pgregare (oues stabulis). i. in ouilia z refer-
 re. i. reddere (numerū ipsaz ouū z vesp pcessit olympo inuito). i. ptra volūtātē
 olympi q maluisset longius audire silenū cantantē. **Scylla nysi**
CScylle due fuerūt z am-
 barū fabulę tangunt hic Una fuit scylla filia nysi regis megarēsis q minorē re-
 gē crete megeras obsidentē de turre vidēs amauit z vt in gratiā illius veniret
 patrē z patriā illi pdidit. Hā nysus habuit purpureū capillū de q erat datū ora-
 culū q tā diu regnaret donec amitteret capillū: qd sciens scylla dormētī pī ca-
 pillū abstulit: z cū illo ad minoē fugit. Minos tñ eā vt impiā spreuit z de nauē
 precipitauit at ipa mutata dī in alaudā z pī eius nysus in auē sui nois q alaudā
 maxime psequit. De hoc in geoz. Apparet liquido sublimis in aere nysus Et p
 purpureo penas dat scylla capillo. Nysus ē auis rapax. Altera fuit scylla filia

BVCOLICORVM VIRGILII

phorci quā cū glaucus marinus deus amaret. Circe venefica q̄ glaucū amabat irata veneficijs suis infecit fontē in q̄ se lauare solebat scylla: cuius rei ignara scylla cū illū fontē lauandi sui causa intrasset crura eius ⁊ inguina mutata sūt in mēstrū ⁊ ibi gnanēs terret ⁊ verat nauigātes. ē em̄ ī siculo freto grande saxū in cuius cauernis fluctus horrendū facit sonū velut luporū ⁊ canū vñ orta ē fabula predicta. Inguē ē pudenda pars corporis circa genitalia l' ipā genitalia. Dulychiū ē insula in q̄ vlysses regnauit q̄ ab hoc dulychijs appellat. Tereus rex tracie duxit vxorē pgnē filiā pandionis regis atheniensis. post aliquot annos pgnē rogauit virū vt sororē suā philomenā sibi afferret visendā: quā tereus afferēs violauit ī via ⁊ ne illa sorori flagitiū diceret ei linguā abscidit: at philomena rē in peplo scriptā sorori misit. Itaqz progne vt vindicaret hoc nefas itim filiū occidit ⁊ p̄ri comedendū apposuit: deim̄ oēs in aues sunt mutatae. Tereus in epopē l' v̄pupā. Itis in phasianū. Progne in h̄yundinē. Philomena in lucinā. de q̄ d̄darta. Flet philomena nefas incesti tereos ⁊ q̄ muta puella fuit: garrula fert̄ auis. Terei cū sint tres syllabę hic p̄ s̄nere s̄n̄ s̄ duę causa metri sicut supra p̄methēi legit̄ p̄ tres syllabas cū sint quattuor. Eurotas est fluius laconie in cuius ripis stant lauri quare d̄ apollini dicatus. Et d̄ bt̄s q̄ meruit audire cantus p̄hēbi.

Aecloga. vii. Melibœus Coridon Thyrsis Daphis.

HOrte sub arguta confederat ilice Daphnis
 Compulerantq; greges corydon & thyrsis in vnū
 Thyrsis oues, corydon distentas lacte capellas
 Ambo florentes at atibus, archades ambo
 Et cantare pares, & respondere parati.

¶ Introducunt hac ecloga duo pastores acriter qd̄ sed nō amare ⁊ certantes Et p̄mo narrat melibœus. i. Virgilius quō ip̄e interuenerit huic certamini. sc̄z vocatus a daphnide quodā diuino. Constru. (Daphnis ⁊ federat forte sub arguta ilice). i. sonora arbore (⁊ corydon ⁊ thyrsis ⁊ pulerāt greges) suos (in vnū) locū (thyrsis ⁊ pulerat oues corydon at capellas distentas). i. grauatas (lacte ambo) isti erāt (florentes ⁊ atibus). i. florida ⁊ tate positi (⁊ ambo erāt archades). i. in arcadia nati l' tā periti q̄ archades solēt esse: ⁊ erāt (pares cantare). i. eque docti ad cantandū ⁊ parati r̄ndere puocanti ad cantandū. ¶ Forte fit p̄ euentū l' p̄ accidēs l' p̄ fortunā. Sed fortasse ē dubitādū aduerbiū. Argutus d̄: callidus l' subtilis. In argutię subtilitates. q̄nqz argutus ē sonorus. vt arguta auis. arguta phystula. arguta arbor q̄ vento mota sonū facit. q̄nqz ē d̄: euis. vt argutū caput in georgi. Flex ē arbor glandifera fere similis quercui. In adiectiuū ilignus. Compellere ē ad vnū locū cogere: ponit̄ p̄ cogere. Distendere ē extendere vel valde implere. vt in. j. enei. Et dulci distendūt nectare cellas. Capellas distentas lacte. i. quarū vbera erāt distenta lacte. Ambo florentes. hic est schema qd̄ vocat̄ epanalepsis. i. repetitio: qz eadē dictio ponit̄ in p̄ncipio ⁊ in fine ⁊ s̄us vt etiā illud. Adulta super priamo rogitanis sup̄ hectore multa. Itē Iuuenā. Vñ nefas tantū latijs pastorib; vnde.

Hic mihi dum teneras defendo a frigore myrtos
 Vir gregis ipse caper deerrauerat, atq; ego Daphnim
 Aspicio, ille vbi me contra videt ocuis inquit
 Huc ades o melibœa, caper tibi saluus & hedi
 Et si quid cessare potes requiesce sub vmbra

Inguen
 Dulychium
 Tereus
 Progne
 Philomena

Eurotas

Forte
 Argutus

Flex
 Compello
 Distendo

Epanalepsis