UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Expositio mysteriorum misse et verus modus rite celebrandi

Guilelmus <de Gouda>

Dauentrie, 1504

Graduale.

urn:nbn:de:hbz:466:1-31233

Visual Library

ro legendi epiſtolã nota ſm Albertũ de myſterio miſſe. ꝙ ſubdiacon⁹
in legẽdo epiſtolã in ſolẽnitate aſcẽdet in locũ altũ ſignificãs ꝙ oĩs do
ctor in alto debet ſtare ꝟtutis/ Neemie. viij. Stetit aũt Eſdras ſcri/
ba ſuꝑ gradũ igneũ quẽ fecerat ad legendũ Vertit aũt ſe in legẽdo
ad oriente ſignificãs ꝙ adhuc ampliore indiget luĩe. Zacha. xiiij Sta
bũt pedes ei⁹ ſuꝑ mõtẽ oliuaꝝ ad orientẽ Legẽdi modus Primo ꝙ
legat diſtincte apte. Neemie. viij. Legerũt in libro diſtincte ad intel/
ligendũ. Scdo legat deuote. Hiere. ij. Fact⁹ ẽ ſermo dei in corde meo
quaſi ignis eſtuãs. Tercio ꝙ legat clara voce. Eſaie. xv. Et eleuabũt
vocẽ ſimul laudabũtq; oculo ad oculũ. ¶ Graduale.
Graduale ſignificat ꝙ Maria timore herodis gradit̃ ſiue egreſ/
ſa ẽ in egyptũ cũ puero ieſu. ⁊ ibi degẽs vſq; ad mortẽ herodis. O dul
cis puer ieſu cũ adhuc iuuenis dulcia matris vbera ſugẽs. tutus nõ fu
iſti a pſecutoꝝ gladijs. Apparuit eñ angelus dñi Joſeph dicẽs Sur/
ge ⁊ accipe pueꝝ ⁊ matrẽ eius ⁊ fuge in egyptum. ¶ Verſus.
Verſus ſignificat reuerſionẽ ieſu de egypto in iſrael. Matthei. ij.
Defuncto herode apparuit angelus dñi in ſomnis ioſeph dicẽs Sur/
ge ⁊ accipe pueꝝ ⁊c. ⁊ vade in terrã iſrl'. Et anno. xij. erat dolẽter a pa
rentibꝫ queſitus ꝑ triduũ ⁊ in tẽplo inter doctores inuẽtus. ⁊ erat. ſub
ditus parẽtibꝫ ⁊ habitauit in nazareth. ¶ Alleluya.
Jeſus exuẽs veſtes ſuas nudus baptiſat̃ a Joãne in aquis iordo/
nis preparans ſponſe ſue aquas ⁊ ſanctificans eas tactu ſue ſanctiſſi/
me carnis. in qbus lauãda eſt aĩa a maculis pctõrum ⁊ deſponſabat ſi
bi eccleſiam. Nã fide ⁊ baptiſmo deſpõſat̃ aĩe infantiũ dño. Jdeo ca
nit eccl'a. Hodie celeſti ſpõſo iũcta ẽ eccl'a qñ in iordane lauit eius cri
mina. Et cogita cũ dolore ꝙ ſepi⁹ violaſti fidẽ quã dño ꝓmiſiſti dicen
do. Abrenũcio diabolo ⁊ põpis eius. ⁊ adulteratus es diabolo qñ cõ/
ſenſiſti ei. Et in ſignũ ineffabilis leticie nuptiaꝝ cantat̃ Alleluya. id ẽ
laus ineffabilis ſignãs affectũ inexplicabilẽ ⁊ nulli mortaliũ plene co
gnitũ. Et dr̃ a deuotis inebriatis. ⁊ eſt alleluya cãticũ epytalami cum
ab angelis in nuptijs chriſti cũ eccl'a ſpõſa eius modulatũ
¶ Verſus in alleluya
Quia patris vox qua olim dixit. Penitet me feciſſe hominem ꝟ/
ſa eſt et audita eſt ſic dicentis. Hic eſt filius meus dilectus in quo mi
hi complacui. Repetitur alleluya. quia celi aperti ſunt ei et vidit ſpiri
tum dei deſcendentem ſicut columnam et manentem in ipſo. Et dixe
runt iterum angeli Alleluya. Sed temporibus luctui deputa/
tis loco alleluya adiungitur. Tractus. Quia tantum eſt põdus iniq/
tatis noſtre ⁊ circũſtans nos pctm̃ ꝙ etiã cũ violẽtia trahimur ad bo/
nũ. ⁊ ideo tractus habet multas graues notas. Chriſtus ergo ꝓ pec/
catis noſtris abluendis intrauit in deſertum et ibi fecit grauẽ peniten

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN