

## Universitätsbibliothek Paderborn

## Ferdinand Freiligrath's gesammelte Dichtungen

Gedichte - 1838

Freiligrath, Ferdinand 1870

Nebel (1836)

urn:nbn:de:hbz:466:1-31690

Geht fühl an dir vorüber! Was Nil und Niger hier? Und innen brennt's, wie Fieber, Und zuckt's, wie Wahnsinn, dir!

Die Hand gib, alter Krieger! Was gilt's, wir dulden gleich. Stoß an! Cap Verd! der Niger! Und — mein Gedankenreich!

## Mebel.

1836.

Der Nebel senkt sich düster auf das Land, Und düster schreit' ich an der Seebucht Strand Durch das Gesild, das winterliche, kahle; Sieh', auf dem glatten Wasserspiegel ruht Die untergeh'nde Sonne, roth wie Blut: So lag das Haupt des Täusers in der Schale!

Und dieses Haupt ist Alles, was ich seh'; Sonst Nebel nur, und eine Handbreit See! Verborgen steh' ich da vor allem Volke. Kein Auge, das durch diesen Schleier blickt! Mir ist, als hätte mich der Herr entrückt Der Welt in einer sinstern Wolke!

In einer Wolke, schwerer Wetter voll; Mir ist, als zürn' in ihr, wie das Geroll Des Donners, meines Liedes Dräu'n; — als sahre, Wie niederfährt der Blitz aus dunkler Luft, So mein Gedanke zuckend durch den Dust, Daß zündend er sich draußen offenbare! D, laßt ihn brechen durch den grauen Flor; D, schreibt dem glüh'nden keine Wege vor; Er ist ein Blit! wohlan, so laßt ihn bliten! — Der Nebel sentt sich düster auf das Land; Ich aber will auf dieser Dün' am Strand, Aus einer Wolke zu euch redend, sitzen!

## Roland.

Juli 1839.

Es war im Holz; — wir schritten durch die Gründe, Wo sich verbirgt die angeschossene Hinde; Wo nur durch Blätter niederblitzt das Licht; Wo mit dem Horne sich das Beil bespricht.

Rings tiese Stille; nur die wilde Taube Hebt an ihr Girren über uns im Laube: Die Quelle nur bricht murmelnd durch's Gebüsch, Die alten Bäume nur wehn träumerisch.

Die Buche klagt, es flüstert leis die Esche; Fernab das Pochen einer Eisenwäsche; Dazu mein Stab, der rauh den Fels berührt — Das ist die Sprache die der Bergwald führt.

Ich horcht' auf sie mit innerlichem Schauer; In meine Waldlust stahl sich süße Trauer; Es schlug der Fels, es schlugen Cich' und Tann' Die tiessten Saiten meiner Seele an.

Ich bacht' an Roland und die Pyrenäen; — D, wär' auch ich zu solchem Loos ersehen: Ein kämpfend Leben, Saracenenflucht, Und das Signalhorn in der Todesschlucht!