

Universitätsbibliothek Paderborn

Ferdinand Freiligrath's gesammelte Dichtungen

Gedichte - 1838

Freiligrath, Ferdinand 1870

Der Alexandriner

urn:nbn:de:hbz:466:1-31690

dured regular issues parallely described for the representation

Der Alexandriner.

Micht achte ber den Semeik! — fest wern es bänigeri. fent

Spring an, mein Wüstenroß aus Alexandria! Mein Wildling! — Solch ein Thier bewältiget kein Schah, Kein Emir, und was sonst in jenen Destlichen Ländern sich in Fürstensätteln wiegt; — Wo donnert durch den Sand ein solcher Huf? wo sliegt Ein solcher Schweis? wo solche Mähnen?

Wie es geschrieben steht, so ist dein Wiehern: Ha! Ausschlagend, das Gebiß verachtend, stehst du da; Mit deinem losen Stirnhaar buhlet Der Wind; dein Auge blitzt, und deine Flanke schäumt: — Das ist der Nenner nicht, den Boileau gezäumt, Und mit Franzosenwiß geschulet!

Der trabt bedächtig durch die Bahn am Leitzaum nur; Ein Heerstraßgraben ist die leidige Cäsur Für diesen seinen saubern Alten. Er weiß, daß eitler Muth ihm weder ziemt noch frommt: So schnäuselt er, und hebt die Hüslein, springt, und kommt An's andre User wohlbehalten.

Doch dir, mein flammend Thier, ist sie ein Felsenriß Des Sinai; — zerbrecht, Springriemen und Gebiß! — Du jagst hinan, da klafft die Rize! Ein Wiehern und ein Sprung! dein Huschaar blutet, du Schwehst ob der Kluft; dem Fels entlockt dein Eisenschuh Des Echo's Donner und des Kiesels Blize! Und wieder nun hinab, wühl' auf den heißen Sand! Borwärts! laß tummeln dich von meiner sichern Hand, Ich bringe wieder dich zu Ehren. Nicht achte du den Schweiß! — sieh', wenn es dämmert, lent' Ich langsam seitwärts dich, und streichle dich und tränt' Dich lässig in den großen Meeren.

Dier Roßschweife.

Im Gilwagen am 15. Juli 1832.

Drei Stutenschweise wehn, der goldne Halbmond blinkt; Im Bügel hebt sich hoch, den Damascener schwingt Der stolze Pascha von Aegypten. Ein Hengstschweif, lang und schwarz, auf einem blanken Spieß Weht flatternd vor dem Zelt des Dei's von Tripolis, Beschützt von seines Heers Gelübben.

Sin Mamelukentrupp, mit Waffen schwer bepackt, Im Gurt Pistol und Dolch, die krummen Säbel nackt, Bewacht die tausendhaar'ge Fahne. Der Feldherr sitzt im Zelt, sein Auge glüht vor Lust; Er lehnt sein bärtig Haupt an einer Sklavin Brust Auf goldbestranzter Ottomane.

Mir spannt man kein Gezelt; an meine Wange schmiegt Sich kein Tscherkessenkind! kein Lanzenreiter wiegt Für mich den Fuß im goldnen Reise; Rein Halbmond ward mein Lohn nach einer Perserschlacht — Doch vor mir, staubumwöltt, auf Fliegenmord bedacht, Wehn lang und dicht vier Rappenschweise.

Mir rauscht der Bospor nicht, wie Stambuls Padischah; Mir blutet nicht, wie einst dem Herrn von Janina, Der Feinde Haupt auf spißen Gattern;