

## Universitätsbibliothek Paderborn

## Ferdinand Freiligrath's gesammelte Dichtungen

Neueres und Neuestes - 1852 - 1870

Freiligrath, Ferdinand 1870

Die Trompete von Vionville

urn:nbn:de:hbz:466:1-31734

Fahr' wohl, fahr' wohl, mein Knabe! Gott mit dir für und für! Berbinde, tröste, labe — Mein Segen ruht auf dir! Und tehrst du mit im Schwarme Der Sieger — Knabe, dann Fliegst du in unsre Arme, Kein Knabe mehr: ein Mann!

## Die Trompete von Vionville.\*

Sie haben Tod und Verderben gespie'n: Wir haben es nicht gelitten. Zwei Colonnen Fußvolk, zwei Batterie'n, Wir haben sie niedergeritten.

Die Säbel geschwungen, die Zäume verhängt, Tief die Lanzen und hoch die Fahnen, So haben wir sie zusammengesprengt, — Cürassiere wir und Ulanen.

Doch ein Blutritt war es, ein Todesritt; Wohl wichen sie unsern Hieben, Doch von zwei Regimentern, was ritt und was stritt, Unser zweiter Mann ist geblieben.

Die Brust durchschossen, die Stirn zerklafft, So lagen sie bleich auf dem Rasen, In der Kraft, in der Jugend dahingerafft, — Nun, Trompeter, zum Sammeln geblasen!

<sup>\*</sup> Thatsachlich. Nach einem jungft burch bie Blatter laufenben Schreiben bes Majors im magbeburgischen Curaffier=Regiment, Grafen Schmettow.

Und er nahm die Trompet', und er hauchte hinein; Da, — die muthig mit schmetterndem Grimme Uns geführt in den herrlichen Kampf hinein, Der Trompete versagte die Stimme!

Nur ein klanglos Wimmern, ein Schrei voll Schmerz, Entquoll dem metallenen Munde; Eine Kugel hatte durchlöchert ihr Erz, — Um die Todten klagte die wunde!

Um die Tapfern, die Treuen, die Wacht am Rhein, Um die Brüder, die heut gefallen, — Um sie alle, es ging uns durch Mark und Bein, Erhub sie gebrochenes Lallen.

Und nun kam die Nacht, und wir ritten hindann, Rundum die Wachtseuer lohten; Die Rosse schnoben, der Regen rann — Und wir dachten der Todten, der Todten!