

Universitätsbibliothek Paderborn

**Resolotorium dubioru[m] circa celebratione[m]
missa[rum] occurrentiu[m]**

Heynlin, Johannes

Colonie, 1501

VD16 H 3452

x De ratione [et] [...]cat[i]one eorum que in missa [et] circa eam aguntur
cum breui epilogo [et] conclusione huius operis.

urn:nbn:de:hbz:466:1-34702

Capitulum

¶ hec verba Ite missa ē. Benedicam⁹ dño. vel Requiescat in pace. Ubi
chorus vel minister grās agens r̄idet. Deo grās. vel defunctis requiem
op̄ans r̄idet. Amen ad requiescant in pace.

¶ Capitulū decimū de rōne ⁊ scatōne eoꝝ q̄ in missa ⁊ circa eā
agunt cū breui epilogō ⁊ conclusione totius operis. duodecim
cū comprehendens articulos.

Arti. i.

¶ Exnumerat ea que in missa ⁊ circa eam aguntur

I	Lotio manuum.
ii	Ubiurificatio.
iii	Altaris osculatio.
iv	Sacerdotis p̄flio ⁊ p̄p̄li p̄ euū salutatio.
v	Gestus variatio.
vi	Multiplex per cruces signatio.
vii	Hostie fractio.
viii	Partis hostie in calicem missio.
ix	Osculi pacis traditio.
x	Uini non consecrati sumptio.

¶ Exponit ratōnem ⁊ scatōnem prīmi principalis quod circa missam
et in ipsa occurrit peragendum

Arti. ii.

Tractandū reuerēter ip̄m sacramentū.
Preciosa em̄ tractare nō p̄suuerunt ho-
mines. n̄i manib⁹ p̄us lot⁹. yñ indecēs
effet q̄ ad tam p̄ciosum ⁊ tam nobile sa-
cramentum tractandum quis accederet
manibus que defaciāt inquinātur illor⁹

¶ Lotio manuum
ante missam fit

ii ad Incitandum celebrantem ad deuotōez
et in eternū purificatōez quā intēdere d⁹
iii Insinuandū q̄ p̄scratur⁹ hostiā. lachri-
mis p̄punctōis lauare d⁹ p̄us p̄scientiā
iii Significandū interiorē mūdificatiōem.

¶ Enī sacer Dyonisi⁹ dī. q̄ extremitatū ablutio scat ablutōez etiā a mi-
numis peccat⁹ Hoc nāq̄ representabat ablutio sacerdotiū i veteri testamēto.

Reuerentiam satis exhibendam cum iam offer-
ri ⁊ consecrari delent.

iii oblatōez v̄l p̄scratōez ad ampliōe

Deuotionem ⁊ puritatē incitandum

Emundationem a peccatis scandā.

Lotio di-
gitōꝝ in
missa fit

Sacramēti reuerētiā. ne post tāti sacramēti ora-
ctū digit⁹ nō ablut⁹ stat⁹ alia nō p̄scrata tāganſ-

Periculi cautelā. vt si aliqd de sp̄cb⁹ sacramenta

lib⁹ adheserit digitis p̄ ablutōem tollat⁹

Mūdicie reuerētiā. scat em̄ hec ablutio ve sacer-

dos q̄ p̄ sacramēti p̄ceptōem p̄sumit⁹ eē mūdat⁹

post celebratiōem mūdiciā retineat ⁊ ne recidiue-

Post sacramēti sumptōem p̄p̄

Decimum

TRÖNEM AC SCATÖREM SCBI PRINCIPALIS QD CIRCA MISSAM AGITUR DECLARAT. **Arti. iii.**

I **Sacramenti reuerentia.** vt scz p thuris odore expellas
omnis malus fetor horrorem prouocans

II **Dyabolice malignantis repulsam.** ne scz ille malignus
contra sacrificium vel celebrantem aliquid machinari
possit. hntdī em sumo omnia deponia fugantur
et i ea fit **iii** **Deuotöem & ödem celebrantis ac assistentium signis**
scandam que per ipsos ad deum dirigitur.

IV **Effectum gratie representandum.** qua sicut bono odo
re christus plenus fuit.

EXPLICAT RÖNEM AC SCATÖREM TERCII PRINCIPALIS QD CIRCA MISSAM AGIT. **Arti. iiiij.**

I **Sacramenti psechradi tractadi & sumendi reuerentiam**
Altaris II **Celebrantis amorem erga christum excitandum**
osculatio III ad **Dilectöez inf xp̄m sp̄suz & eccliam sp̄saz reputadā**
an missaz IV **Verestabilē uide pditoris oscularöez scandā pserit**
et i ea fit **quo ad illā oscularöem q̄ fit post sacramenti eleuatio-**
nem cum dñ. Ex hac altaris participatōe r̄c.

Quarti pncipalis qd in missa agitur rönen scatöneq̄ exponit. **Arti. v.**
Versio quintuplex quintuplicem manifestatöem christi in
die resurrectionis sue factam significat.

Sacerdot⁹ ad populu Septē vicib⁹ quinq̄es videlicet cū se vertit ad po-
Saluta pulū. & bis cū se nō vertit. vt cum dñ in pſatione.
tio q̄ fit Dñs vobiscū. Et post hostie fractōem. Pax dñi
sit sp̄ vobiscū. septiformē sp̄sancti grām scat.

EXPLICAT RÖNEM AC SCATÖREM QUINTI PRINCIPALIS QD IN MISSA AGITUR **Arti. vi.**

I **Brachior⁹ extensio** Extensione brachior⁹ xp̄i cruci.
II **Eleuatio** q̄ p̄ Directio oronis ad deum.
III **Löiunctio** Löiunctöez cor dis cū ore. ois
Gestus pncipal variatio est sextu ples **Lacellatio** manū cū ope fidei cū opib⁹ charitatis
Prop̄ sacramenti reuerentia & piculi cautelez
Digitoz. s. ne sis q̄ p̄ticula digitis adheserit disp̄dat
pollici cū idice Ad sc̄ndā copulatōem capitis cū mens
copulatio q̄ fit bris. id est christi cum ecclesia.

VI **Lorpis incli** Representandā humilitatem & obedientiam
natio q̄ fit ad christi ex quibus passionē suscepit.
Incatanōi celebrantem & assistentes ad hūs
militarem & deuotionem.

RÖNEM & SCATÖREM SECTI PRINCIPALIS QD IN MISSA AGITUR DECLARAT **Arti. viij.**

1. Multiplex signatio p̄ cruces sit ad representandum modū & ordinē domi-
nicae passionis. Et q̄ illa passio q̄busdū gradib⁹ fuit pacta. Quedā cū
passionis pres crucifixione precesserint. & q̄dam in cruce plummate sunt
Ideo etiā qdā crucis sunt ad representandum ea q̄ passus est dñs an. crucifix-
ione. vt ille q̄ sunt an p̄secratōem. Quedā vero sunt ad representandum ea
que in cruce vel post crucem facta sunt. sicut ille q̄ post p̄secratōem sunt

Capitulum

I	Triplici sub illis verbis	Hec dona Hec munera Hec sc̄a sa.	Traditiones christi factas a deo patre, ius tandum
ii	Cruce	Benedicā Blescriptam Ratam	Traditiones a sacerdotē by scribz pharise seis v̄l v̄editōis peiū s. trigita denarioꝝ. Iudā venditorē
iii	Perfici aut ista signatio p decem vices	Ubi addidit du Corpus plex crux sub illis verbis Sanguis	Christū vendicū corpis
iv	Cruce unica i psecretoe	tandum sub illo pbo sanguis	Benedixit.
v	Triplici q̄ntupli a sub illis verbis	Postiam puram Postiam sanctā Postia imacul.	Ad rep̄tandū pla gas q̄nq̄ s̄ue vniue ra quinc̄ p̄ncipalit̄ corporis christi.
vi	Triplici sub illis verbis	Postiam	Corporis Et sanguinis fump. Ocum benedictione.
vii	Cruce Triplici sub illis verbis	Sacrificas Benedicis	Ad representandum corporis christi extensionem in cruce sanguinis effusionem. et passionis fructum Triplici Sacrificas sub illis Glorificas verbis Benedicis
viii	Cruce Triplici Per ipm sub illis Et cū ipo verbis Et in ipo	Ad rep̄tandum triplicē xpi orōnem in cruce. Ic̄ p p̄sequitoribz literatōne a morte. et adeptionē glorie	Ad rep̄tandū tres horas q̄b xps in cruce p̄pendit. quia ab hora sexta usq̄ ad nonam
ix	Duplici sub illis verbis	Deo patri omnipotenti.	In unitate spiritus sancti.
x	Ad representandum separatōem anime christi a corpore Triplici sub Pax dñi	Ad rep̄tandum christi	Ad rep̄tandum christi
	illis verbis Sit semp resurrectōem tertia	Vobisci die factam.	

Arti. viii

¶ Exponit rōnem ac fcatōem septimiū p̄ncipalis q̄d agitur in missa.
Hoc ite fra obseruandum formam quam christus circa confessioꝝ
eo fit ad nati huius sacramenti genuit. Ipse en p̄ anem fregit zc,

Decimum

Hostie fractio Reparandū
etiam sit ad

Passionē christi. in q̄ corpus xp̄i vul-
nerationib⁹ fractū sive diuisum fuit.
Distincōnem corporis christi my-
stici fm diuersos eius status

TRÖNEM ⁊ ECATÖNEM OCTAVI PNCIPALIS QUOD IN MISSA AGITUR DECLARAT. **Arti. ix.**

Orcia missione p̄tis hostie in calice aduertendū ē q̄ hostia frāgiſ pri-
mo in duas medierates. ad designādū duplice statū p̄destinatoꝝ scz eoz
q̄ sunt in eterna gl̄ia. ⁊ eoz q̄ sunt in tpali miseria. Illa nāc̄ medietas q̄ ex
manu dextra sup patenā indiuisa collocaſ ſcat. p̄deſtinatos q̄ iam adepti
ſunt beatitudine q̄ p̄ dextrā intelligit. Alia h̄o medietas q̄ in ſinistra maſ-
nu retinet in duas p̄tes diuidit. quaꝝ yna medietati ſup patenā collocare
eōtungit. ⁊ ſcat illos q̄ ſunt in purgatorio. q̄ q̄dēl̄ beatitudinē nō dū hale-
ant. ſunt tñ certi de ea. Altera h̄o p̄t q̄ post hāc diuisionē in dextra tenet
mittit in calicē. ⁊ ſcat p̄deſtinatos adhuc in ſeculo viuētes. q̄ q̄uis de te-
atitudine habēda certi nō ſint. illā tñ v̄tute paſſionis ⁊ ſanguinis xp̄i p̄ſet
quenſ. liceſ p̄ multas tribulatōnes q̄ p̄ calicem ſcantur.

Aſſignat rōnem ⁊ ſcatōm noni pncipalis quod in missa agitur **Arti. x.**

Postq̄ ſacerdos dixerit. Agnus dei ⁊ osculaſ librum vel altare vel
aliud fm p̄uetudinē loci. Et deinde ministr⁹ vel imaginē vel tabulā per-
eundē ſibi porreſt. q̄ vltterius exhibet aſtantib⁹ osculāda. Primo iō vt ceſſ
lebrans nō ſolū cū deo pacē ſz ⁊ cū p̄mo ſe habere preſerit. Scđo ideovt
alii osculantes p̄ſteantur ſe eſſe coniunctos in vnitate fidei per christum
in ara crucis immolatum.

TRÖNEM ⁊ ECATÖM DECIMI PNCIPALIS QUOD D IN MISSA AGITUR EXPONIT. **Arti. xi.**

Post communionē ⁊ calicis ac digitorū cū vino ablutoem ſumif illō vīnū **Arti. xi.**
Primo iō vt reliquie ſpeciez sacramentaliū (ſi q̄ in ore remanerint) cū illo
trāſglutiant. Scđo iō vt p̄ hoc ſcat q̄ ſacerdos deinceps manere debeat
mundus ⁊ ſcriuare ſapori ⁊ odoře vini p̄ punctois ⁊ tristicie in coede graſ-
tiaꝝ actoꝝ ⁊ leticie in ore. recre p̄uerſatiois ⁊ iuſticie in vita ⁊ ſopere

TSuperius determinata breuiter epilogans ⁊ hoc opus concludens

Ha q̄ circa officiū miffē q̄ ad ministr⁹ celebrandi locū. t̄p̄s. ac cetera in **Arti. xi.**
ſummario huiꝝ opis norata dubitatōem ingerere p̄nt ſub p̄p̄dio ſat⁹ reſ
ſoluta pueam. Ha ſi aliq̄ alia occurrat ex his q̄ definita ſunt diligenter p̄ſi-
deratis faciliter ſolui p̄nt. Sollicite p̄terea curet ille q̄ cuiꝝ negligentia erroꝝ
aliq̄ comiſſiſus fuerit vt debitā ſup illo pñiam agat. Et q̄ iuxta ſacrorū
canonū pſtitutoriis qdā defect⁹ ſpēalē exigūt ſatisfactōem tutū ē vt in ea
ſibi difficultib⁹ platiꝝ ſupior ſuſulaſ cui tales ſunt reſcrudi. Nō lateat deniq̄
q̄ electorē doctores diuerſos circa qdā in ſupiorib⁹ dicta nō uniformiter.
ſz ſepiꝝ p̄teraria ſentire. vñ fieri nō p̄t vt ſingulorū ſniſas imitemur. S; hoc
nobis ſufficiat vt oī affectu ad opinātes ſecluso id qd nobis verius aue-
magis p̄gruū viſum eſt definiuerim⁹ ad gloriā ielu xp̄i. q̄ cū patre ⁊ ſpiri-
tu ſuſanco viuit ⁊ regnat in ſecula ſeculorū benedictus Am̄en.

Explicit resolutoriū dubioꝝ circa celebrazōnem missarū occurrentiū.
Impressum Colonie p̄ Henricū Quentell. Anno dñi. 25.cccc.