



Universitätsbibliothek Paderborn

**ELEGIA ET DEPLO-||randi hujus seculi querela,||
REVEREN=||DISSIMO ET IL-||LUSTRISSIMO PRIN-||CIPI AC
DOMINO, DOMINO || JOHANNI GUILIELMO, JULIÆ,|| Cliviæ
& Bergiæ Duci ... ||**

Grest, Wessel de

Lemgo, [ca. 1584]

Elegia Et Deplorandi Hujus Seculi Querela.

urn:nbn:de:hbz:466:1-34817

ELEGIA
ET
DEPLORANDI HUIUS SE-
CULI QUERELA.

*Proposuit
J. Guentherus*

DIRA senescentis ploro contagia mundi,
Cæptis, oro, meis maxime Christe fave.
Et fac in optatum portū mea cymba ve-
Quo stet ab irato flamine tuta loco. (tur:
Proh dolor assiduis hæc vita caduca procellis
Pressa jacet, stabile est prorsus in orbe nihil.
Non mihi tot linguas potero, vel poscere voces:
Ut quibus hæc dignè commemorare queam.
Siq̄ opus est verbis alibi, certe hic erit, omnem
Exsuperat numerum copia tanta mali.
Vita quot ærumnis, quot casibus obruta languet,
Excelsus stellas vix tot Olympus habet:
Culta quot æstivis flavescunt Gargara culmis,
Et quot vere novo floribus arva nitent:
Quot fulvos nutrit Nemeæ frondosa leones,
Fæcundos lepores vel salebrosus Athos:
Copia tanta luis, nos & sentina malorum
Mortales miseros heu sine fine gravat.

In

1) generaliter de iudicis malis, qui by p[ro]p[ri]os
et ab ip[s]is p[ro]videntur exorditur. prima causa est
ignorantia, quam committitur vivendi similitudo, que
ingignitur p[er] corruptionem. Mochis, vite a[nt]iqua, et
extrema iudicij.

2) Specialiter de peccatis
1) Christophorus R. theologus
2) Christophorus R. theologus
3) a blasphemia: tota p[er] de
multorum ingratitude regu
Christum

pariter sibi
larium.

DEPLORATIO

Omnibus ignotum fuerat quod gentibus olim,
 Facitios nimium dum coluere Deos.
 Maximè ubi præstent mandata carentia sensu,
 Et quibus omnino nil rationis inest.
 O stupidos hominum circum præcordia motus!
 Effectus quorum mentibus omnis abest.
 Stulti sæpe negant homines, quod sensibus orba
 Testantur luctu flentq; gemuntq; gravi.
 Sol rutilus, nec non moderatrix Cynthia noctis
 Agnoscunt domini nuncia grata sui.
 Quum crucis à ligno fixus pendeat Iesus,
 Crimina quo lucret nostra cruore rubro:
 Mistum felle parat potum Iudæus amaro,
 Dum sitit is, cuius munere cuncta bibunt.
 Ut statui integro pollutum redderet, atri
 Gustavit Christus fellis amaritatem.
 Ob homo, quem pronis supplex comprènderet ulnis,
 Huic creat infanda spicula sæva necis.
 En regale caput spinis cinxere cruentis,
 Fixit ubi sacrum lancea dira latus.
 Perfoditur miserè tam sanctum pectus Iesu:
 Figuntur clavis plantæ, & utrinq; manus:
 Et natat, heu, roseo cervix conspersa cruore,
 Quid memorem? ferro vulnera quinq; patent.

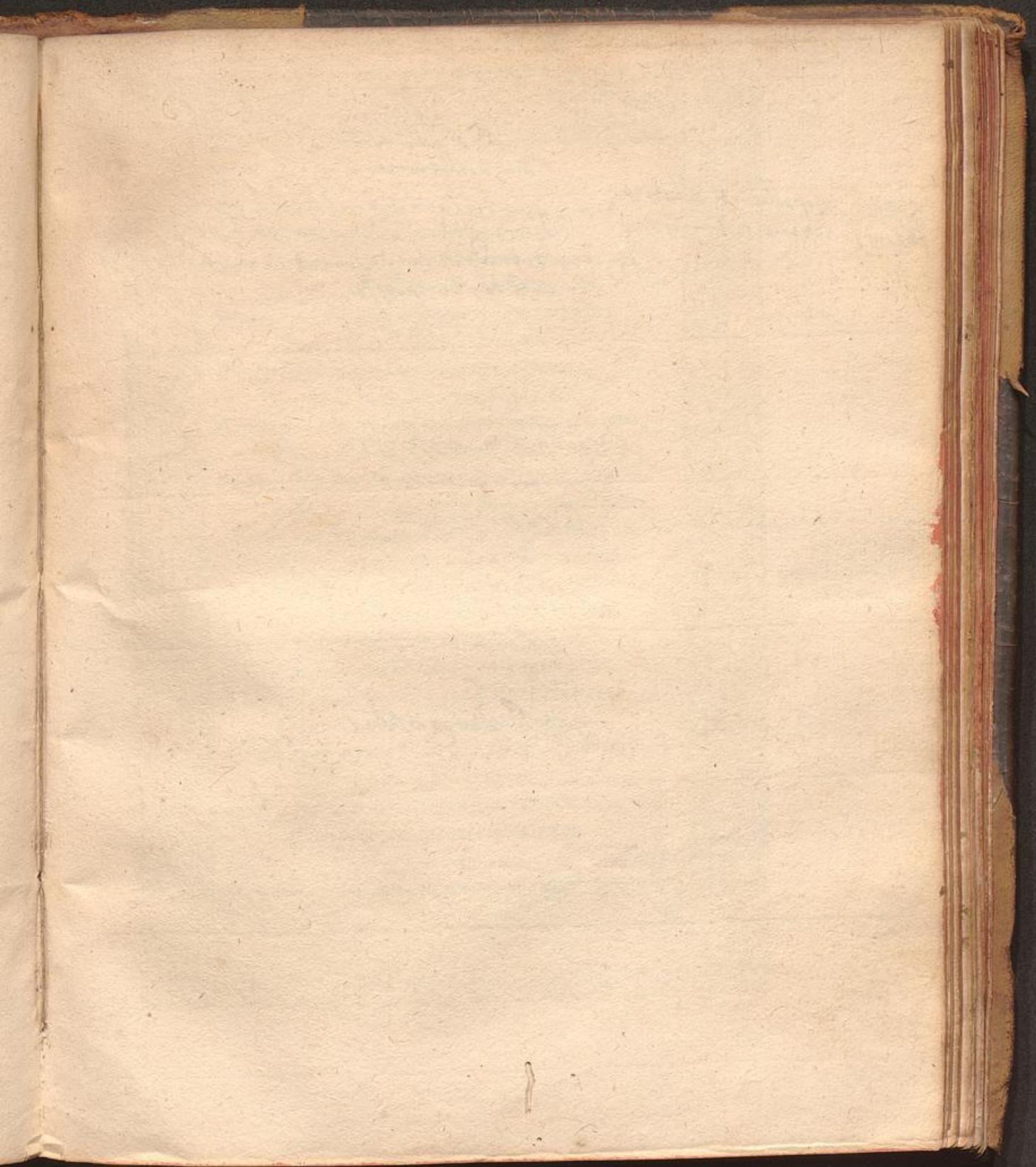
San-

*per comparationem
 inuoluntari
 à natura ad
 naturam*

ab ex parte Iudæorum

*ad Iugurthinum
 ut: y omnia
 inuoluntari facti*

amplificatio dicitur
a minori ad maius
Augst. q. exclamatione: interrogatio veram
rationem minoris a maiore
qualiter
Spiritaliter de solo et Luna
Ratio in se ipsa et quodam passione
et ad quod dicitur
a suo passione
ad figuram dicitur quod: et in notitia
ratione subiecti: prout dicitur in
exclamatione: per se ipsum



omni actibus
et per appallunt collatoz
et per finorim oblationem.
Ingratitudo ampliora
Et isti pass
ab invicem

Copulatio à fin
Dignitas gratia usque à minoribus
per copulationem etc

ling
collucis
in
Silent
et per in gratia

HUJUS SECVLI.

Sanguinea teneros gutta fluxere per artus,
Fert victor lethi vincula dura necis.
Gens ingrata nimis, fons vitæ ferre quid ultra
Debit? esse ejus mors tibi vera salus.
Morsejus tua vita, salus, mortisq; venenum,
Vivere spe tali dulce, piumq; mori.
Ille dat immensas, ullo sine crimine, pœnas,
Lytron ut irato solueret ipse patri.
Gloria quando probro fuit inter summa latrones,
Tanta DEO nostræ cura salutis erat.
Ob genus humanum redimendum venerat, ipsi
Talia (proh facinus) dona rependit homo.
Aureus hæc postquam Phæbus conspexit ab alto
Æthere, mox fertur sustinuisse gradum:
Purpureos sistebat equos, dominoq; supremo
Condoluit, mundo lumina clara negans.
Horridus atra dies inopino nubilacasu
Obtendit: sub iis sole tegente caput:
Mœsta suo dedit inferias quoq; Luna Tonanti,
Cujus cingebat flebilis umbra genas.
Edidit annæ graves tellus tremefacta querelas?
Et silices miris disiliere modis.
Immutavit iners rerum natura creatrix
Officii proprias hoc moriente vices.

C 3

Amens

Proprius appi
a minor: ad
maiorum et h
manuay.

primus iudicis
ad auctorem
Saturus: 7ma
lyris scriptis

ad pto pto pto
impudens
conuincit ad
germanos
impudens
ad pto pto
Germanos
lyris
De Germanis
De Germanis

DEPLORATIO

Amens solus homo sua viscera pandere nescit :
 Instinctu Sathane pronus in omne malum.
 Sed adeo a primæ genitura tempore fallax
 Mentibus humanis spiritus insinuat.
 Vertitur in cineres velut ob commissa piacula
 Urbs Solyma: quondam quæ populosa fuit:
 Sic quoq; nos nimia vitiorum mole gravatos ;
 Credite Germani ; fata seuera manent.
 Eloquar, an sileam? nihil est quod nostra veretur
 Impietas, complens solis utramq; domum.
 Vana superstitio quid non mortalia cogit
 Pectora, turbata religione diu?
 Hunc levis ambitio stimulat prurigine cordis
 Flagrantem, hunc urit laudis anhelata sitis.
 Subdita sunt vere (dolor ô dolor) omnia nummis,
 Pestis avaritiæ sceptrum ubicunq; tenet.
 Auri tanta fames quo non errantia ducis
 Pectora, multiplici ludificando via?
 His ita propositis fieri rectissima curva,
 Rectaq; curvari nemo negare valet.
 Sæpe etenim hæc tabes nigrum commutat in album,
 Et contra: est adeo nummus in orbe potens.
 Inde quis eventus? miscentur sacra profanis,
 Moribus apparent perdita cuncta feris.

Quanta

Ad auctorem
Ad auctorem
113

Almond night Comparison: De Ingratibus
vino suis: & eius auctore, Paulus
ad Rom. 14
ab Ophio pome

Alphio
pandoz. i. Engolisio ad Ingratibus magis
fontem & magis eius magis
ad Ingratibus
ad Ambrosian
ad Amurman
ab Ophio Amurman
1. gratior
2. spiritualiter iudicantes ratio
3. Nigredin albus vinctus

ab Ophio. & mixtura

ab omni h[ab]itu h[ab]itu quatuor
operacione 7. De o[mn]i h[ab]itu
2. De h[ab]itu arbitrio
3. De h[ab]itu op[er]is
4. De h[ab]itu 7. De h[ab]itu

5. De h[ab]itu d[omi]ni
6. De h[ab]itu p[ro]p[ri]o
7. De h[ab]itu d[omi]ni
8. De h[ab]itu p[ro]p[ri]o

paragi ad alia[m] r[ati]o[n]em
a r[ati]o[n]e d[omi]ni
7. De o[mn]i h[ab]itu p[ro]p[ri]o
2. De h[ab]itu 6.

HUJUS SEculi.

Quanta sit in cœtu sacro contentio cernis:
Et quam de levibus pugna sit ista notis.
Peccatum multis quantam dat originis ansam
Disidii, crescit quod magis atq; magis.
Quæstio Christigenum de libertate movetur,
Justitiam fidei disputat omnis homo.
Neglectane fide per opus sit vita, salusq;
An veniant merito Christe benigne tuo.
Lex Evangelio, concertant, quomodo distet:
Est cui libertas in levitate placet.
De cœna domini sit controversia quanta,
Absq; dolore gravi nemo referre potest.
Quod sit in hac præsens ait hic, negat alter, IESUS,
Qui referet fuso sanguine, tecta poli.
At Christe in primis, tua quod persona (dolendū est)
Causa hujus rixæ cogitur esse gravis.
Quin & ævernalis quo pacto, regna Tyranni
Christe subintrâris pallida scire volunt.
Tantus agit doctos variis ambagibus error,
Qui magni existunt causa, & origo mali.
Quodq; magis doleo scurris venerabilis ara
Traditur, & sancti cura ministerii.
Labra Medusæo quorum non tincta liquore,
Nec coluit cerebrum docta Mineræ arde.
Causa,

a Disidii
1 De qto
2 De libertate
3 De justitia
4 De cœna
5 De disidii
6 De rixis
7 De scurris
8 De Medusæo
9 De Mineræ

DEPLORATIO

Causa, quod abjecti, quod sint sine honore ministri
 Veri, vos estis, qualibet arte rudes.
 Vos propter domini sermo male & audit ubiq,
 Quo sine non ulli contigit ulla salus.
 Quo sine Christi adum quid refert fonte rigari?
 Quo sine quid prosunt totius orbis opes?
 Ha tibi non praebent solamen mortis in hora:
 Sed verbum domini te recreare potest.
 Conjugii sacramentum quod copula magnum
 Sancta sit, in testem te voco Paule meum:
 Turpiter hoc capti vasfro Cacodemonis astu
 Tempore, & vetito clam coiëre thoro.
 Implentur pagi spuris, implentur & urbes,
 Rumpuntur socii fœdera casta thori.
 Sacra volunt Venerem fugias, vitesq, Lyæum,
 Sed Venus & Bacchi luxus ubiq, vigent.
 Praecipue celebranda forent ubi sabbata sancte,
 Tunc passim in pagis regnat uterq, potens.
 Haud genus, haud probitas, sed amor sceleratus ha-
 Prevalet in tanto fœdere connubii. (bendi
 Sordida sponsa placet quamvis sit Thaide peior,
 Dummodo possideat jugera multa soli.
 Mos fuit ille patrum veras sibi querere laudes,
 Crevit ubi nondum crimen avaritiæ.

Et

Affatus
 Fuit in apertis
 In istis
 In istis

Eustus
 In hoc castro
 Varius & hinc
 Paterius

In istis in L.C.
 In istis
 In istis

Ab Curia: propter ministerium eius
in rebus
20 Joh. Dei et ceteris

a rebus Joh. Dei: p. reparationem Inuitus

et civitate ipsius: p. reparationem reparationem

In tempore servitium auctore sua: in rebus
(Noveram tunc)

ab rebus effundit

ab rebus. Spiritus nostrum

p. reparationem Joh. Dei et amorem et bonum

In rebus ipsius Joh. Dei servitium amplius

In rebus in rebus

In rebus

ab rebus p. reparationem reparationem

HUJUS SECVLI.

Et merito pietas pulchris virtutibus aucta,
Obtinuit primum, non sine laude, locum.
At nunc huc ventum est, dum rerum vertitur ordo,
Ut fluxis inhiant, foemina, virque bonis.
Plus albes tamen his quam mellis inesse videtur,
Conjugiis, a vide quando petuntur opes.
Quando petuntur opes tantum; si caetera desunt,
Quomodo corda ligans mutuus ardor adest?
Horum friget amor, cum non placet alter, utrique,
Non erit hinc felix, vel sine lite domus.
Hi raro jungunt sponsalia prospera nexu;
Perpetue consistant quae requieta die.
Non referam varias exili carmine sectas,
Quas serit astutus per sacra templa Sathan.
Praetereo, quod VVestphalicas foedaverit oras
Haeresis, o nimium perniciosa bonis.
Sunt homines (verum non tali nomine digni)
Quos cordi est magicis se maculare dotis.
Artis habet socias Aea venefica multas,
Consortes artis Phasis habetque sua.
Famam, nisi credis, verbosam consule, mundi
Quae per cuncta ferè climata sparsa volat.
Est facinus certe ferali morte piandum,
Dumone cum tetro foedera si quis inicit.

D

Impie-

*Impie-
per Dapinora
ab auctore sup
na. Is Magi
is artibus*

DEPLORATIO

Impietas, proprie memorem non esse salutis:
 Turbasumus hinc his credula tincta sacris.
 Sed procul á nobis pietas evanuit omnis,
 Intemerata fides cessit abacta foras.
 De pietate tribus complectar ut omnia verbis,
 Est scelus esse pium, quis superesse velit?
 Justitia exstincta est, majestas mortua legum:
 Infirmo titubat nunc ubicunq; pede.
 Officia indignis venduntur publica dono,
 Qui caret hoc, quamvis doctus, ubiq; jacet.
 Qui simulac spartam nacti, deglubere nunquam
 Non vigili studio vulgus ad ossa solent.
 Quis nescit? statuunt jus munera, destituuntq;
 Judiciu libram munera sola regunt.
 Delictis gravibus donis laxantur habona,
 Liber & é vinclis turpis adulter abít.
 Pauperis, & viduæ, pupilli deniq; caussa,
 Justa licet, donis absq; favore caret.
 Munera patronis, rabulisq; forensibus anné
 Excæcant oculos? qui legis, ista refer.
 Horum dira famés argenti litibus orbem
 Implet, ut hinc rixis perstrepat omne forum.
 In toto mundo nihil esse rapacius usquam
 Talibus Harpyjis res manifesta docet.

Aurum

Corbis de pin
 mto & In pinto
 & hanc non
 ad J. J. J. J. J.
 J. J. J. J. J.
 J. J. J. J. J.
 J. J. J. J. J.

ab impietate: à furore sapientia: & aurologia
ab curis à curis. Sublati nescis: utitur
offensa: & ipsorum dicitur

Certisio de primis: & auctoritate
proxi ad ministris nescis quatinus
preium

1 Do indignitate pfectis: ab infatu: & auctoritate
dicitur

ab offitis infatu: Dignitate &

De minoribus
ab curis: | Dat. vniuersis. vixit robor cotidie
& quibus: vniuersis: ipi pfectis vniuersis

ab offitis minoribus

ab offitis: ab offitis fieri

totus mundi: & copulatio non
Geryarum

De 7 conspirationibus Gregorij
ab eisdem: Vngaribus et alijs qui
ab auctoritate Cardinalium
a locis sanctis. De studio plurimum
a primis iuribus

in quibus dicitur per auctoritates
et dicitur per scripturas allegari
ab eisdem quatuor

De 7 hinc quatuor

Superius dicitur de conspirationibus Gregorij
et perfidia plurimum dicitur

et falsitate iuramentorum
ab auctoritate Gregorij et alijs Regibus
et alijs

H U J U S S E C U L I .

Curum non secus ac Gryphes pietate relicta
Quam sitiunt, etiam talpa videre queat.
Vultur is exspoliant in morem saepe clientes,
Arida quem sitis, & ledit anhela fames.
Communis tutela boni vilescit, & ejus
Nonnulli curam, quam Cicero urget, habent.
Anteferunt nam qui privatis publica gestis,
Delictisq; student poena sit aqua suis.
His erit in populo decus, & laus debita: contra
Qui sua quaesierint vanus abibit honor.
Dux bonus ut comitem deducit tramite recto:
Sic ambos cecos de viis error agit.
Hinc varii errores populi, peccataq; manant,
Quae collata brevi commemorare placet.
Gentibus in cunctis degant quocunq; sub axe
Est modò (pene piget dicere) nullae fides.
Olim nuda fides, quam si per numina juret
Nunc aliquis, valuit plus, manifesta loquor.
Luditur, heu, juramentis. Veneranda vetustas
Si te consulimus nos meliora doces.
Maluit Attilius crudeli morte perire,
Fallere quam promptam Regulus ore fidem.
Dentatus Curius gaudentes frigore rapas
Expetit, & curat splendida dona nihil.

D 2

Quo

HUJUS SECVLI.

Putris ut implicitas exsugit aranea muscas,
 Taliter alterius rodit ad ossa cutem.
 Numinis & nummos divini diligit instar,
 Ut mortale genus plurimus error agit.
 Sunt alii cupidis qui turbant quæq; rapinis,
 Præterea multi turpia furta patrant.
 Non mercatorem modo libera semita ducit,
 In necis egreditur retia tentasæ.
 Restat in hac scelerum cavea non angulus ullus,
 O dolor immensus, tutus ab insidiis.
 Omnis deseruit mundum observantia recti,
 Quum pudor ablati, non timor ullus adest.
 Laudatur qui scit multis obrudere palpum,
 Vera quis assumit? Nemo, sepulta jacent.
 Alter & alterius famam furatur honestam,
 Non secus ac tacitus fur sibi quarit opes.
 Garrula devastans regiones lingua per amplas,
 Inter mortales bella cruenta movet.
 Non magis hac nocuisse potest feroce venenum,
 Vix est ullus homo liber ab invidia.
 Amisit summam ventosa superbia sedem,
 Pauperis in terris regna superba colit.
 Annuis hoc vatum decus immortale Stigeli,
 Sic fastum nostrum, stultitiamq; notans:

D 3 Tempo-

*Ofp amaris
 ad uerum
 ab holo du
 nary
 a Rapinis
 2 fuch
 Cudra Jhu
 wy pour
 D. Insidijs
 L. nisa
 Populatio ad
 lator
 i. Cuius
 D. abeifu
 Cuius
 Cuius Jui
 Dig. 4. 10. pua
 nary
 Supbia
 ab ant. aha
 W. Singula*

De falsitate
Hoc oritur
1. Sapientia
2. Genera
3. Finis
De Consuetudine
ad unum
Civitas
Capitulum

Depravatio
Stulticia
Phobos
Distractio

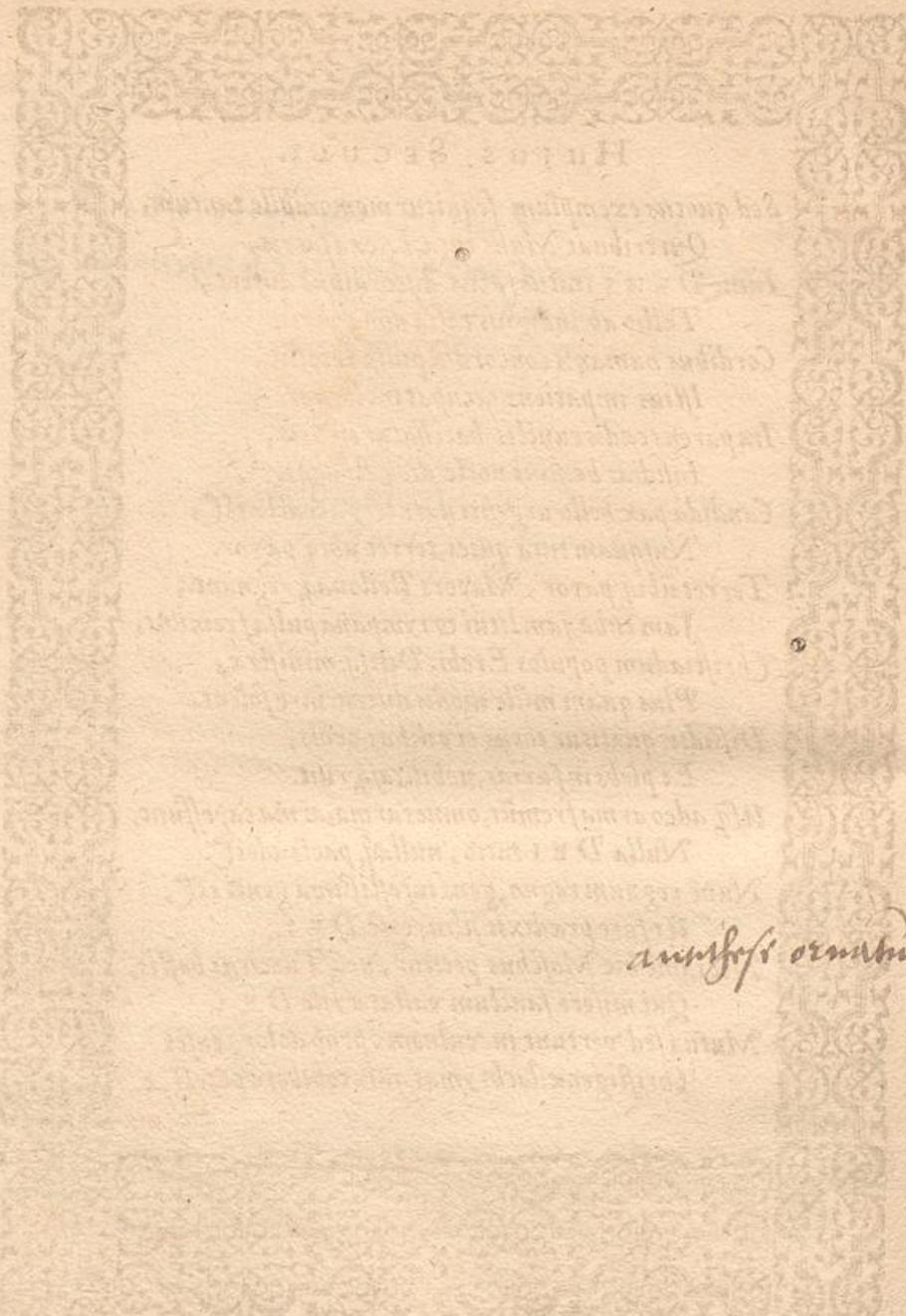
De Divitiis
Turpitudine
Furtiva

DEPLORATIO

Tempore cum patrium nostro aspernata decorum
Devorat externas mensa opulenta dapes:
Cum preciosa tegunt inopem Chrysendeta civem,
Cum Cyneae digitos lucidus ornat onix.
Fœmina cum totum pendente corpore censum,
Atq; omnem dotem fronte puella gerit.
Sic & ad astriferas fugit constantia sedes,
In pretio levitas hic malefida manet.
Terga dat infandis vitiis modo splendida virtus,
Jura sacrata jacent, fas, decus atq; pudor.
Nullus honestatis penitus respectus habetur,
Nunc honor est, quicquid dedecus ante fuit.
Quinetiam magis atq; magis succrescit ubiq;
Luxurians scelerum (proh dolor) illa seges,
Ut taceam, quod Parnassum petiisse bicornem,
Phœaicumq; nemus visere nemo potest.
Hujus enim Mars claudit ad alta cacumina montis:
Artibus Cœniis quæ patefacta: viam.
Luctibus indulgent Charites hoc tempore sprete,
Phœbus honore caret, Thespiadumq; chorus.
Ne sint ingratis studia interitura, verendum est:
Artes, qui nihili, suis quoq; deq; ferunt.
Contulit in claros large sua munera vates
Tuscius eques, fautor maximus Aœnidum.

Sed

Griffondston d'elap's genuis aureis ligatus in p'is illigatum
Mart. lib: 6 Si videte potes miseri Griffondsta Omne



Hucus Securus

Faint, mostly illegible text in a Gothic script, possibly a list or index of names and titles.

anthoni ornatibus

HUJUS SECVLI.

Sed quotus exemplum sequitur memorabile tantum,
 Qui tribuat Musis tuta Lyceæ sacris.
 Hinc DEUS iratus factis discordibus aufert,
 Tollit ab indignis talia dona viris.
 Cordibus humanis concordia pulsa recessit,
 Istius impatiens occupat ira locum.
 Ira parens cædis cunctis bacchatur in oris,
 Insidias homini nocte dieq; struens.
 Candida pax bello urgenti dare terga coacta est,
 Nusquam tuta quies, terret ubiq; pavor.
 Terret ubiq; pavor, Mavors Bellonaq; regnant,
 Jam tuba, jam litui & tympana pulsa fremunt.
 Christiadum populos Erebi, Divisq; ministra,
 Plus quam mille modis discruciare solent.
 Dissidiis quatitur totus civilibus orbis,
 Et plebs in furias, nobilitasq; ruit.
 Usq; adeo arma fremunt, omnes arma, arma capessunt,
 Nulla DEI ratio, nullaq; pacis ades.
 Nunc regnum regno, gens infestissima genti est,
 Ut fore prædixit filius ipse DEI.
 Nectamē hinc Moschus petitur, neq; Turcicus hostis,
 Qui misere sanctum vastat ovile DEI.
 Mutua sed vertunt in vulnera (proh dolor) enses
 Christigenæ: lachrymas quis cohibere potest?

Ecquis

*In Discrepantia
 et de
 vobis h. l. m.
 primum
 p. uniusq;
 quibus d. h.
 ab offit
 a. m. p. off
 r. h.
 genti, p. m.
 h. a. r. f. r. m. d.
 h. r. h. p. o.
 ab. m. p. r. a. l. y.
 g. r. y. p.
 ab. r. p. p. l. y.
 m. l. s. o. m. m. u. r.
 7. Tur. r. y.
 7. J. u. p. p. a. r. o. y.
 ab. q. f. t. h. y.
 l. u. p. y. m. y.
 p. h. r. h. r. e. y. p.
 h. u. r. y.*

DEPLORATIO

Ecquis in hoc poterit singultus sistere casu?
 Cum styge sit rabies ista profecta truci.
 In dubio vitæ jacet eheu Teutonis ora:
 Interitum patriæ defleo, plango, gemo.
 Utq̄ gemit viduus frondosa turtur ab ulmo,
 Daulias Ismarium plorat ut ales Ithym:
 Sic ego Teutoniæ casum, miseramq̄ ruinam
 Defleo, singultu cor quatiente meum.
 Optandum, nostros Reges, Proceresq̄, Ducesq̄,
 Pristina virtutis fama movere queat.
 Fama movere queat, civilia bella perosi
 Pro patriis moveant prælia ut æqua focis.
 Siccine Germani laus est querenda per arma?
 Quis furor, & quæ vos turpis Erinny's agit?
 Quin potius Turcas o robustissima mundi
 Pectora de vestris pellite rursus agris.
 Pellite concordi Christi, hominumq̄, Tyrannos
 Morte, quid in proprium figitis æra caput?
 Spes erit in regna hoc pacto possessa redire:
 Præda feris toties non piget esse Getis?
 Nam metuo, metuo, Russus, vel Turca cadentis
 Nostri reliquias ne ferat Imperii.
 Ne ferat Imperii servandum sanguine sceptrum,
 Ah caput è somno Teutona terra leva.

Rumpe-

Hæc Mæpi ad
 Gallias ab eo
 scripsit

Magistro ecclesie apostolice, et intercessionem
ad reformandum ^{et} disciplinam
Insuper vincti Germanie, suorum partium, fidei
et preparationem: 1772

1772
Magna affectus et optatum. Ingressus in LC
De defunctis a patre

1772
Coniunctio, et intercessionem: ad Germanos
Prelatis ad bellum Turanicum

HUJUS SEULI.

Rumpere quid cessas grave, funestumq; veternum,
Evigila, virtus mascula turris erit.
Masculata turris erit prorsus perterrita nullis
Hostibus, audacem te bona causa facit.
Sint vobis patrie modo commoda publica cura,
Suffundat vobis jam semel ora rubor.
Curtius insiliit vastum Romanus hiatus,
Pro patriaq; fuit dulcesalute mori.
Quin vivi terram fratres subiere Phileni,
Ut Carthago suis finibus ampla foret.
Et consul Marius natam mactare jubebat,
Roma tibi melius consuluisse volens.
Mutius eximiam meruit quoq; Scævola laudem,
Quam, dum Phœbus erit, garrula fama feret.
Magnanimus Cocles solus pugnabat in hostes,
O quid non patrie (dic mihi) præstat amor?
Hoc ævo quotus est exempla sequutus eorum?
Dum patriam multi prodicione premunt.
Indicio est illud nunc aurea secula lapsa,
Successere quibus ferrea secla nimis.
Invenies nullum tam detestabile crimen,
Impius in quod non absq; pudore ruat.
Si mihi vel cunctis succrescant criminibus ora:
Cum totidem linguis ferrea voxq; foret:

E Attamen

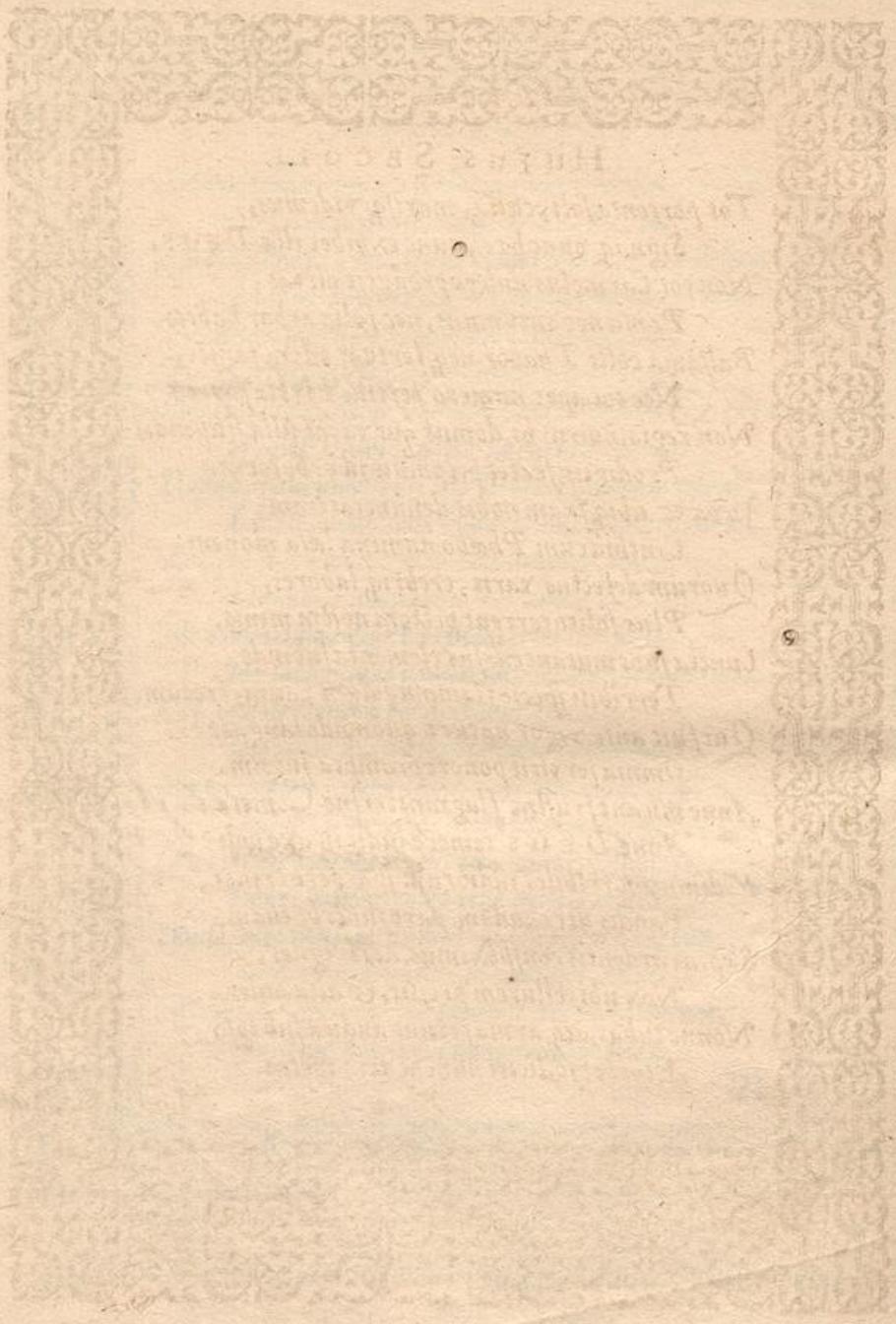
et opus in
fuit in
vixit

attamen
pla
fuit in
fuit in
fuit in

In dem flaxe, und fort
Das kein lauter in ist, zu
was (neque) dardoy: dardoy
Hesul gressal gressalig ober
und fressen, dardoy, und fressen

Alma Mater Imperatoris in facibus

Imperatoris Imperatoris et successorem: prae
sente futuram quoniam.



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page, arranged in several lines within the decorative border.

A small, faint mark or stamp located on the left side of the page, below the main text area.

HUJUS SEculi.

Tot portenta soli, celiq̄, marisq̄, videmus,
Signaq̄ nunc hæc, nunc exhibet illa DEUS.
Non tot Carmelus dulces producit olivas,
Poma nec autumnus, nec folia arbor habet:
Balsama colle Thabor neq̄ fert tot odora feraci,
Nec tot apes numero fertilis Hybla fovet:
Non regio, non urbs, domus aut vacat ulla stupendis
Prodigiis, scatet his omnis in orbe locus.
Jova & ubiq̄ suam nobis denunciat iram,
Cynthia cum Phœbo numina læsa monent.
Quorum defectus varii, crebriq̄ labores,
Plus solito terrent pectora nostra minis.
Cuncta suos mutant cursus elementa subinde,
Terribili specie flamma, solum, aura, fretum.
Qui fuit ante vigor nature quomodo languet?
Omnia servitii ponere prompta jugum.
Anne micant frustra flagranti crine Cometa?
Anne DEUS temerè ludit in axe poli?
Vidimus horribiles radiorum spargere crines,
Pandis uti caudam pavo superbe tuam.
Sapius ardentis conspeximus aëris ignes,
Nox ubi tellurem preßit, & alta quies.
Nonne tubas, atq̄ arma ferunt audita sub ipso
Æthere? solliciti nuncia vera metus.

E 2

Nunc

2 signa q̄ v.
q̄s prodigiis

fructus aut
fruct

2 naturæ

unde fructus
vior, q̄ lorum
m 6



DEPLORATIO

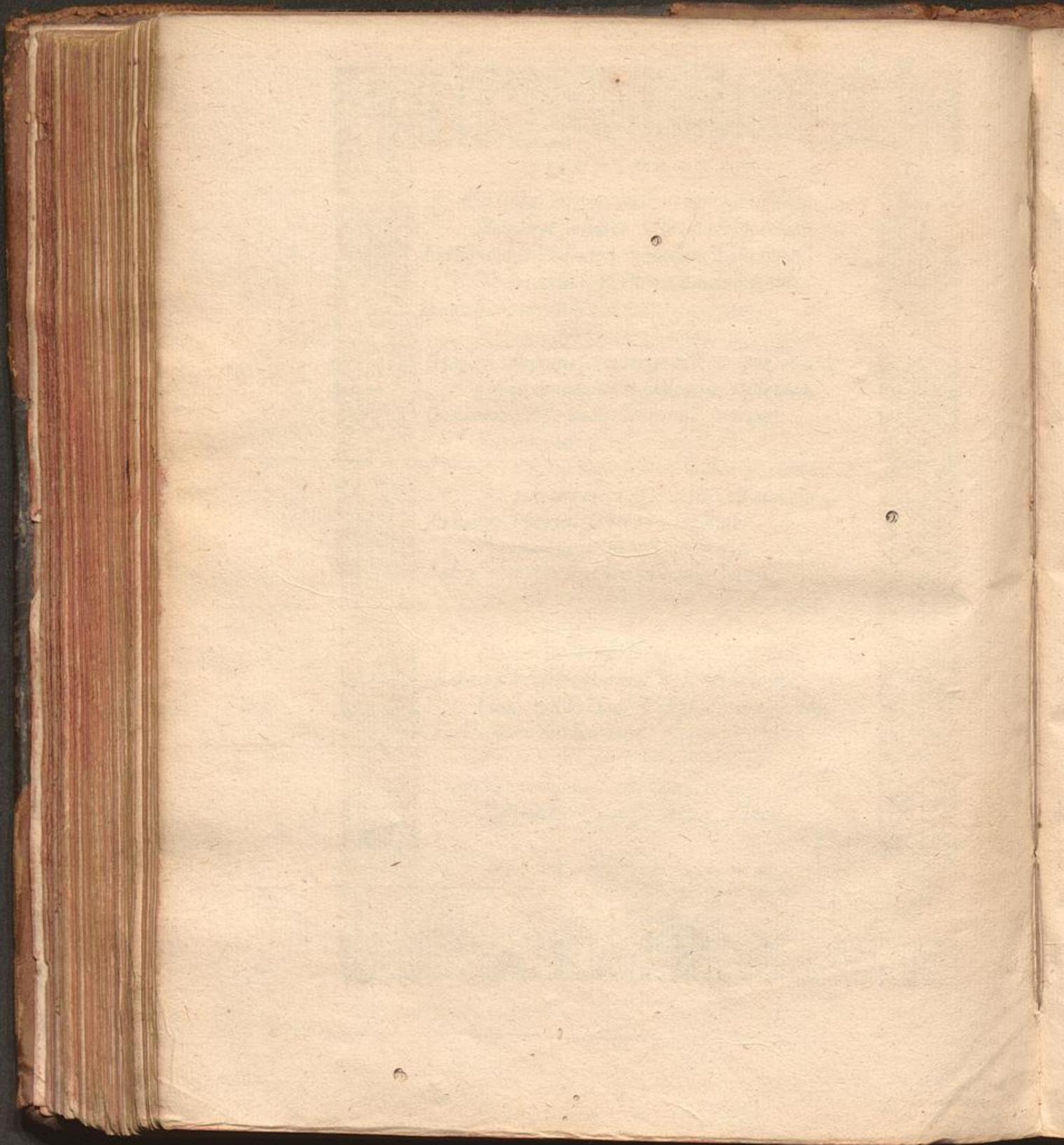
Anchora solus eris, munimen, murus, asylon,
 Demonis insidias tolle, moveq; dolos.
 Lethiferos forti dextra compeſce Tyrannos,
 Ne lacerent regni vivida membra tui.
 Faucibus e mediis ſervi nos eripe Turci,
 Barbara Moscovia ſpicula frange ducis.
 Oro ſecunda geras ſcreptra, oro, Rodolphe ſecunde
 Caſar, & incolumis ſit domus Auſtriaca.
 O maneat ſtirps clara diu, totuſq; ſupremi
 Imperii felix floreat uſq; ſtatus.
 Clivensis Pylios valeat Dux noſter in annos,
 Qui patriæ pater eſt, portus, & aura mea.
 Principe ſub tanto felici pace fruatur
 Ravensburgensis fertilis ora ſoli.
 Salva Monasterii ſit præſidis aula ducalis,
 Tradita que fidei Jane VVilhelme tua.
 Ingenii, licet exigui, mihi quantula virtus,
 Dicere Juliacum fertq; cupitq; decus.
 Satrapa Neſtoreos vvat Bylandius heros,
 Cuius vix habeat VVeſtphalis ora parem.
 Tu Caſpare diu Ledburne gloria gentis
 Vivas, nobilium, Pieridumq; decus.
 Magnus es eloquio, facit experientia, præſes
 Ravensburgiaca ſis ut in arce ducis.

Flati-



DEPLORATIO

Faint, illegible text, likely a Latin or German lamentation, arranged in several lines within a decorative border.





Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to be organized into several lines.

HUJUS SECVLI.

*Flatibus optatis clarus pietate Senatus,
Jura ; velut sœvit ~ civibus æqua ferat.
Vitaq; sit jussis precor effice trinus, & unus,
Congrua nostra tuis hęc, & in arce poli.
Hoc est, quod mecum assiduis Ecclesia votis
Orat , in adversis quam relevare velis.
Sed mea nunc portus defessa carina quietos
Appetit , ergo ratis complico vela meæ.*

EJUS.