



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Œuvres D'Architecture

Scamozzi, Vincenzo

Paris, 1764

Art. II. Des mesures & des proportions générales de l'Ordre Corinthien.

urn:nbn:de:hbz:466:1-35944

ARTICLE II.

Des mesures & des proportions générales de l'Ordre Corinthien.

Les mesures que nous donnons pour cet Ordre sont conformes aux plus beaux morceaux de l'Antiquité, & à ceux qui sont le plus généralement approuvés. Les colonnes Corinthiennes doivent avoir 10 modules de hauteur, y compris la base & le chapiteau, qui est la plus grande proportion qu'on puisse donner à des colonnes. La base a un demi-module : la hauteur du chapiteau est d'un module, plus un sixieme, pour l'abaque : ainsi le fust reste de 8 modules $\frac{1}{3}$: la diminution des colonnes par le haut est d'un huitieme de leur diametre inférieur.

L'entablement a de hauteur le cinquieme de toute la colonne, ce qui fait 2 modules. Il se divise en 15 parties, dont on donne 5 à l'architrave, 4 à la frise, & 6 à la corniche. Selon ces proportions, la frise est d'un tiers moins haute que la corniche, mais lorsqu'on voudra y tailler de la sculpture, on en usera comme à l'Ordre Ionique.

Le piédestal a de hauteur le tiers de la colonne, ce qui fait 3 modules $\frac{1}{3}$. Ayant divisé cette hauteur en 9 parties moins $\frac{1}{8}$, la partie d'en haut est pour la corniche, les 6 parties moins $\frac{1}{8}$ qui suivent sont pour le dé, ou tronc, & les 2 autres sont pour la base, dont on donne $\frac{2}{3}$ de partie aux moulures, & 1 partie $\frac{1}{3}$ au socle. La corniche du piédestal a $\frac{3}{8}$ de module, le dé 2 modules $\frac{1}{5}$, & les moulures du bas du piédestal $\frac{1}{4}$ de module. Le socle a $\frac{1}{2}$ module, ainsi qu'aux autres Ordres.

