



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Œuvres D'Architecture

Scamozzi, Vincenzo

Paris, 1764

Méthode pour tracer le profil de la base Corinthienne.

urn:nbn:de:hbz:466:1-35944

plomb ou de niveau. C'est même un abus qui s'est introduit parmi les Modernes, que d'incliner les saillies en dedans ou en dehors, au de-là de leur à-plomb, parce qu'il n'y a point de regle sûre en suivant cet usage: ainsi le plus court & le plus certain est de suivre la maniere la plus naturelle, parce que ces finesses de l'art sont ordinairement des défauts & des licences reprehensibles.

C H A P I T R E I I.

Maniere de tracer géométriquement le profil des diverses parties des Ordres.

P OUR donner à cet ouvrage la perfection dont il est susceptible, & pour faire voir le rapport que les petites parties ont avec les plus grandes, nous exposerons dans ce Chapitre la maniere de tracer géométriquement le profil des différentes parties de l'Ordre Corinthien, qui est le plus riche en moulures, afin de prouver qu'on les peut tracer avec le compas & l'équerre, comme nous l'avons exposé ci-devant.

Méthode pour tracer le profil de la base Corinthienne.
Planche 37.

La base Corinthienne est haute d'un demi-module: elle se divise, comme nous l'avons dit, en 6 parties $\frac{1}{3}$, qui se repartissent entre 8 membres. Le tore supérieur a une de ces parties, l'astragale au dessous a $\frac{1}{3}$ de partie, le listel $\frac{1}{6}$, la scotie $\frac{3}{4}$ de partie, le listel inférieur $\frac{1}{6}$, l'astragale inférieur $\frac{1}{12}$, le tore inférieur

une partie $\frac{1}{2}$, & le plinthe 2 parties. Tous ces membres sont relatifs avec le tore supérieur, & sont encore proportionnés entr'eux, car le plinthe a deux de ces parties, le tore d'au dessus une & demie, la scotie a les trois quarts du tore supérieur, ou la moitié de l'inférieur, & ainsi du reste. Le fust de la colonne, outre sa ceinture, a par le bas un astragale qui est haut de la moitié du tore supérieur, & la ceinture est haute d'un quart de partie.

Il y a dans la base Corinthienne cinq saillies principales dont les autres dépendent. La ceinture & la scotie saillent de 3 parties au de-là du pied du fust de la colonne: le listel supérieur de la scotie saille d'un quart, & l'inférieur de $\frac{3}{8}$: l'astragale inférieur saille d'un quart, & le tore inférieur de $\frac{3}{4}$. Toutes ces saillies font 2 parties $\frac{3}{8}$ du tore supérieur, ou $\frac{3}{8}$ de module, comme nous l'avons dit. Le plinthe dans cet Ordre s'unit avec la corniche du piédestal par une portion de cercle.

Les autres membres ont leur saillie proportionnée à ceux ci-dessus, car l'astragale du fust a un peu plus d'un quart de partie de saillie au de-là de la ceinture, le tore supérieur & l'astragale d'au dessous ont leur centre dans une ligne à-plomb de la saillie de l'astragale qui est au pied du fust: l'astragale inférieur saille d'un quart plus que le listel inférieur, & marque le centre du tore inférieur, lequel saille de $\frac{3}{4}$ de parties. Le congé & la scotie rentrent en dedans: l'un se trace par deux portions de cercle, & l'autre par une.

Maniere de tracer le profil du piédestal Corinthien.
Même Planche.

La corniche du piédestal a $\frac{3}{8}$ de module de hauteur: elle se divise en 7 parties $\frac{3}{8}$; l'orle ou filet a $\frac{1}{3}$ de partie,