



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Œuvres D'Architecture

Scamozzi, Vincenzo

Paris, 1764

Palais des Seigneurs Alexandre & Camille, Comtes de Godi, à Vicence.

urn:nbn:de:hbz:466:1-35944

Palais des Seigneurs Alexandre & Camille, Comtes de Godi, à Vicence. Planche 64.

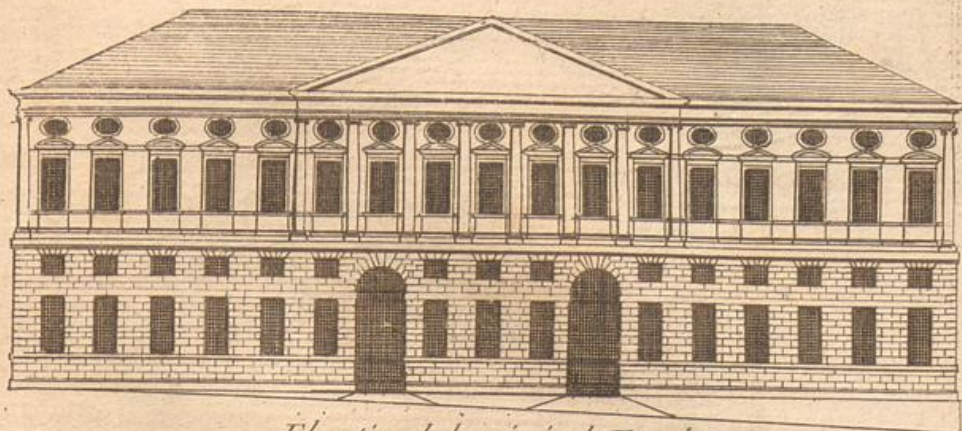
Ce palais, dont on voit les desseins sur cette planche, a été bâti en 1569; il est situé à côté du marché à avoine, à l'encoignure de deux rues très-fréquentées. Sa principale façade est tournée vers le sud-ouest, & regarde la grande rue qui mene à la place. Tout le terrain est partagé en deux maisons, dont la principale a son entrée sur cette grande rue, avec un très-grand vestibule *a*: au dessus est un grand salon, accompagné de six chambres de diverse grandeur, *b*, *c*, *d*, avec une cour particuliere *g*, un grand escalier *e*, & un petit *f*. Sur le derriere, vis-à-vis l'entrée, sont les écuries, au dessus desquelles sont les cuisines & autres commodités, marquées *h*, *i*, *l*, avec un petit escalier pour y monter.

La seconde maison, dont la façade est au sud-est, a son entrée sur la rue qui conduit au port, avec un beau vestibule *m*, au dessus duquel est une grande salle accompagnée de plusieurs chambres de diverses grandeurs, *n*, *o*, *p*, *q*. Il y a une petite cour particuliere *r*, un grand escalier *t*, un petit *y*, & un autre petit sur le derriere *u*, avec des lieux secrets. La grande cour *z*, qui est au milieu de tout l'emplacement, est commune aux deux maisons, & éclaire tous les appartemens qui l'environnent.

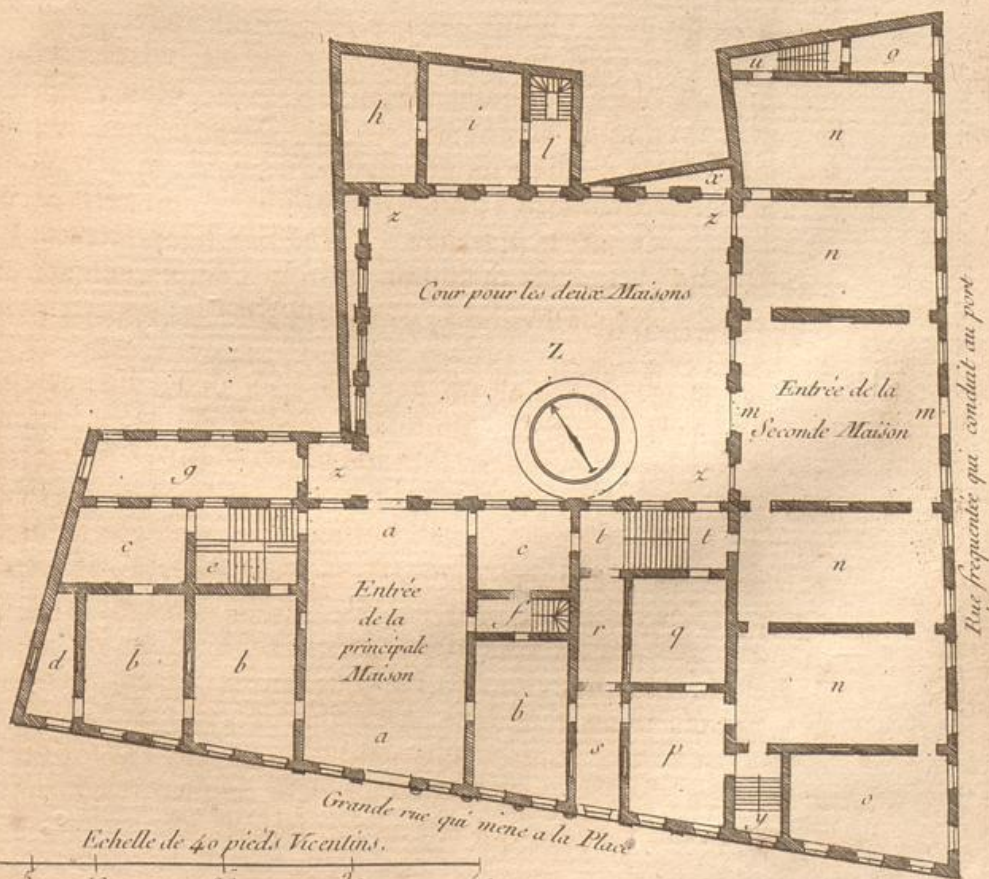
Comme cet édifice est un peu élevé au dessus du rez-de-chaussée, cela donne la commodité d'avoir dans l'étage souterrain des caves, cuisines, sommeleries, & autres pieces nécessaires. Au dessus du soubassement de cet édifice, il y a deux grands étages: le premier est à bossages sans aucune colonne ni pilastre: au dessus du premier rang de fenestres, il y en a d'autres plus petites & quarrées. Le second étage est orné de pilastres d'Ordre Ionique; les grandes fenestres sont entourées de chambranles avec moulures & couronnées de frontons ronds & pointus, alternativement. Au dessus de cette rangée de fenestres, il y en a d'autres plus petites en ovale; l'avant-corps du milieu, qui comprend sept croisées de face, est terminé par un grand fronton qui fait un fort bel effet.



Palais des Seigneurs Alexandre et Camille Comtes de Godi, à Vicence.



Elevation de la principale Facade



Echelle de 40 pieds Vicentins.

Grande rue qui mène à la Place

Rue fréquentée qui conduit au port