



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Œuvres D'Architecture

Scamozzi, Vincenzo

Paris, 1764

Maison de plaisance du Seigneur Valere Bardellini, située à Monsumo, près du château de Trevigiano, avancée de trois milles dans la montagne d'Asolo.

urn:nbn:de:hbz:466:1-35944

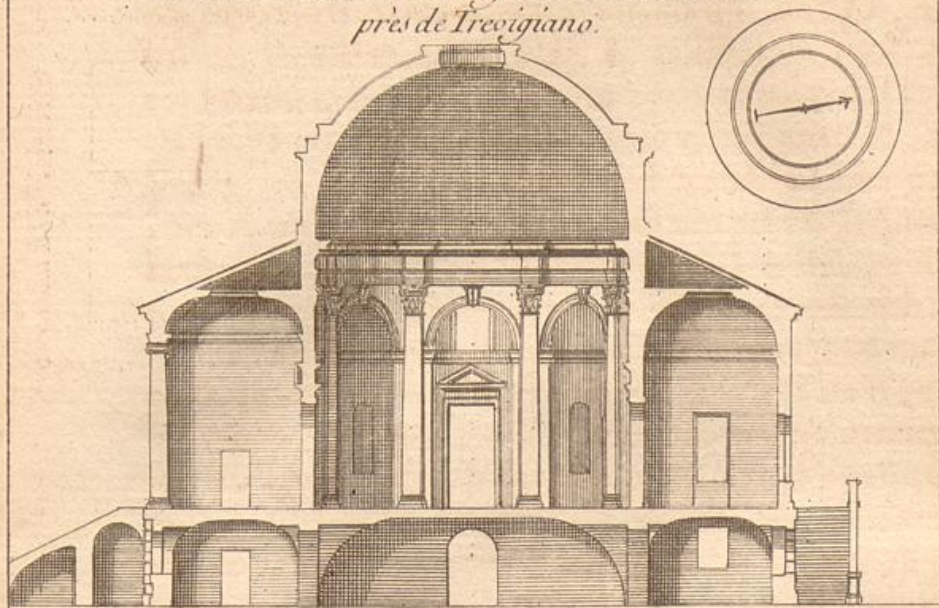
Maison de plaisance du Seigneur Valere Bardellini, située à Monsumo, près du château de Trevigiano, avancée de trois milles dans la montagne d'Asolo. Planche 74.

Cette maison fut bâtie en 1599 : son emplacement est situé sur une petite colline sur laquelle on peut monter très-facilement. Sa principale face est tournée vers le midi : nous avons pratiqué de ce côté un grand chemin large & spacieux, au devant de la maison, outre un autre grand chemin, venant d'*Asolo*, qui se trouve dans la vallée. Cette colline est entourée de plusieurs autres dont une partie est cultivée en terres labourées, & l'autre est couverte d'agréables bocages, lesquels forment comme une couronne à l'entour d'un grand terrain qui en est environné, en maniere d'amphithéâtre, & qui est entièrement planté de vignes & d'arbres fruitiers. A droite & à gauche de cette colline, on trouve deux vallées très-fertiles. Au devant de la maison est un bel espace pour une cour : derriere, il y a un magnifique jardin ; au de-là du jardin, on a creusé un très-grand vivier, de forme ronde, dans lequel on a fait venir l'eau de la mer par un beau canal, qui tourne autour de la colline, & dont l'eau coule à côté du chemin.

La forme du bâtiment est un carré : sa hauteur est divisée en deux étages, dont le supérieur, qui est le principal, a ses entrées devant & derriere ornées de frontispices avec des colonnes d'Ordre Ionique. On monte à ce bel étage par de grands escaliers très-commodes, lesquels faillent en dehors : sous leurs paliers on a ménagé des entrées pour les appartemens de l'étage au rez-de-chaussée. Dans les quatre angles extérieurs sont les principales chambres C,

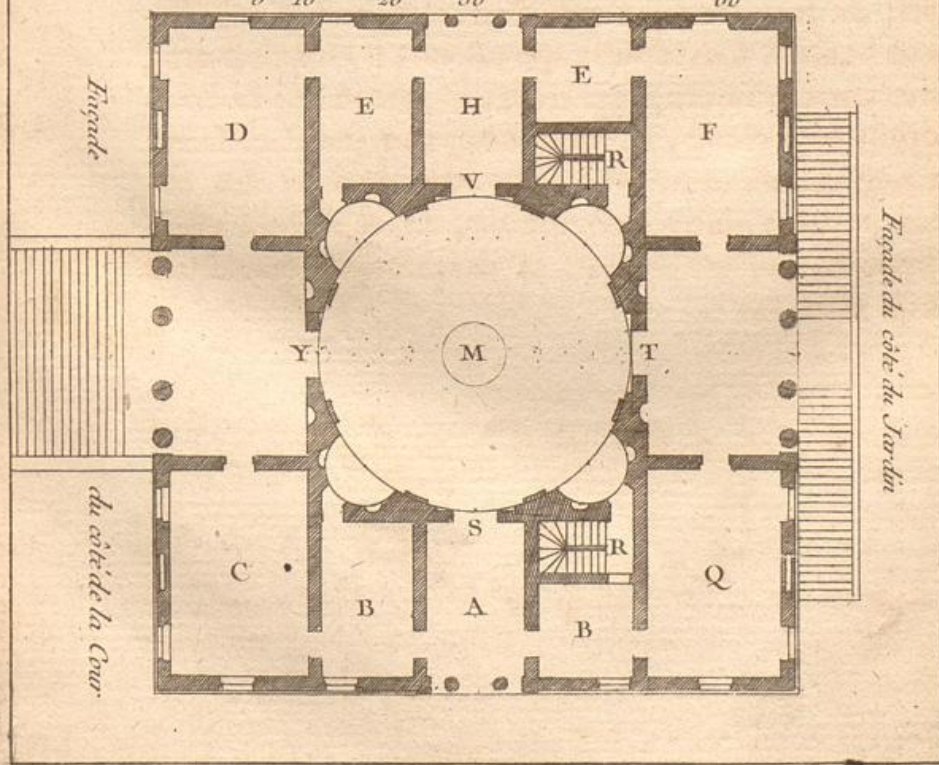
Maison de Plaisance du Seigneur Valere Bardellini
près de Trevigiano.

Pl. 74.



Echelle de 60 pieds Vicentins

5 10 20 30 60



D, F, Q: au milieu de chaque côté du corps de logis sont des salles A, H, entre celles-ci & les pièces dans les angles sont plusieurs autres chambres B, E, & deux petits escaliers particuliers marqués R.

Au milieu de ce bel appartement est un grand fallon M, de forme circulaire, couvert d'un dôme, élevé au dessus du toit; ce fallon est orné de pilastres d'Ordre Romain, & d'une corniche régnant tout autour & servant d'imposte à la coupole qui le termine, d'où il tire son jour. Entre les pilastres, dans les quatre angles du fallon, il y a quatre grandes niches, dans lesquelles on a pratiqué des portes de dégagement: aux quatre milieux de ce même fallon sont quatre grandes portes à deux vantaux, qui se répondant l'une à l'autre, lui donnent une vue des plus agréables, en ce qu'étant ouvertes on peut découvrir au loin tous les environs, qui sont d'une singulière beauté. Cette salle qui est fort fraîche en été, est très-bien éclairée d'en haut, le dôme qui la couvre étant fort élevé, & lui donnant un jour suffisant: on a négligé de marquer sur cette planche les fenêtres percées dans la coupole, mais il sera assez d'y suppléer au moyen de la description que nous venons d'en faire.

