



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Œuvres D'Architecture

Scamozzi, Vincenzo

Paris, 1764

Pensée de l'Auteur pour une métairie ou maison champêtre.

urn:nbn:de:hbz:466:1-35944

Pensée de l'Auteur pour une métairie ou maison champêtre. Planche 76.

Suivant les préceptes de *Vitruve*, & de quelques autres anciens Auteurs qui ont écrit sçavamment sur l'Architecture, & qui nous ont laissé des règles pour toutes sortes d'édifices, nous croyons qu'une métairie ou maison champêtre, appelée par les Italiens *il podore*, destinée au ménage & au profit de la campagne, seroit très-commode étant disposée ou distribuée de la même manière que celle dont nous donnons les plans & les élévations sur cette planche 76.

Premièrement nous ordonnons en son milieu une cour quarrée, grande & spacieuse, entièrement environnée de portiques & de galeries B, dont le côté de derrière, qui regarde le nord, n'a que la moitié de la largeur des trois autres, afin de laisser plus d'espace à la partie du bâtiment qui en est proche, au milieu duquel corps de logis est une grande pièce C, destinée pour la cuisine, avec un porche & un portail D pour la sortie sur le derrière.

A la gauche de cette cuisine est la cave à huile E, avec une pièce pour contenir les tonneaux où l'on garde l'huile. Derrière, dessous, & à côté de ces deux pièces sont des celliers & des caves à vin F, les unes pour l'été, les autres pour l'hiver. Au dessus sont de grands greniers pour ferrer le grain, auxquels on monte par l'escalier T qui en est proche, & qui est semblable aux trois autres, y ayant un pareil escalier placé dans chaque angle de la cour, aux deux extrémités de chacune des aîles.

A la droite de la cuisine sont des étables G,

destinées pour les bœufs & les vaches, derriere lesquelles, joignant la cuisine, est une salle des bains H, ou un lavoir pour la commodité de la cuisine. A côté de ce lavoir, derriere les étables, est la laiterie I avec une cave pour garder le lait. Au dessus sont de grands greniers, comme de l'autre côté.

A l'aîle gauche, qui est vers l'ouest, sont les pieces K qui renferment le pressoir, les cuves & autres ustensiles pour faire le vin, dont l'entrée est en L. La piece M est une écurie fort spacieuse. A l'aîle droite, qui regarde l'est, sont des étables N pour les moutons & brebis, dont l'entrée qui est en O, est commune à ces pieces & à celles marquées P, destinées pour les chevres & les chevreaux. Au dessus de ces écuries & étables sont de vastes greniers pour ferrer le foin, la paille, le fourrage, &c. Au devant, qui regarde le midi, est la principale entrée Q, à la gauche de laquelle il y a trois pieces S pour le logement du fermier, métayer, ou concierge. A la droite de cette même entrée sont trois autres pieces R, dont une est pour le portier, & les deux autres pour des domestiques. Au dessus de tous ces logemens sont des chambres où l'on ferre les provisions, les fruits, &c. Au dessus de ces chambres sont des greniers pour les orges, avoines, & autres provisions.

Tout cet édifice est environné d'une grande allée ou chemin V, & au devant de chacune des quatre entrées principales Q, O, D, L, est un chemin d'avenue X. Derriere toutes les écuries & étables, on a laissé de grands quarrés Y pour recevoir les fumiers & les autres immondices qui en proviennent, comme il y en a une pareille derriere

l'endroit K où se fait le vin, pour jeter le marc. Au derriere de l'édifice est le jardin potager Z : au devant sont des jardins à fleurs & à fruits W.

Pour déterminer la grandeur de toutes ces pieces, nous ne nous servons point d'autre mesure que celle d'un entre-colonne, lequel espace d'entre deux colonnes doit être de 10 à 12 pieds Vénitiens. Chaque côté de la cour A est de 9 de ces espaces : les galeries B en ont 2 de largeur, excepté celle du côté du nord, qui n'est large que d'un de ces espaces. La cuisine C est longue & large de 3 espaces. Le porche D, qui est derriere, a de largeur 1 de ces espaces : ainsi du reste, qui peut facilement se mesurer sur cette planche 76.



Pensée pour une Maison Champêtre ou Metairie



