

Universitätsbibliothek Paderborn

**Novum Gratiæ Prodigium: Sive Vita Venerabilis Matris,
Sororis Joannæ à Jesu Maria Monialis Præcipui D. Claræ
Coenobii In Bvrgos**

**Ameyugo, Francisco de
Coloniæ Agrippinæ**

Caput VIII. Hortatur ac excitat Sponsus Cœlestis Sponsam suam ad patiendum pro peccatis totius mundi; eidemque exponit, quàm graviter humana malitia Divinam ejus bonitatem lacerat.

urn:nbn:de:hbz:466:1-37120

eius. Ego sum tuus, atque ut talis res est, anima amantis adeò dolore sautuas curare debeo. Quid ad hæc dicatur, ut sincerus amator omnia sit perpeccurus tormenta, modò sibi amatus nullum sentiat dolorem ac peccatum. Quare cùm Cœlesti Sponsa perspecta esset Sponsæ suæ amoris inse magnitudo, ipseque cuperet Joannam suam ad patiendum pro mundi noxis ac celeribus excitare, principio illi liquido monstravit, quām crudeliterque is ab hominibus offendatur. Primum visa est Sor. Joannæ Regina Cœlorum, non jam sole vestita, sed lugubri ueste amicta, lacrymantibus oculis, dejecta immodice ac tristis. Sor. Joanna dimidio sui fere præ mortua fuit, ubi suam supremam Reginam tali schemate conspexit. Quid hoc rei est ô Regina, inquit. Joanna, quās tanta in mortalia luctus que versatur Majestas tua, quæ latitia est totius Cœlestis Hierusalem Civitatis DEI? Ploras tu, quæ gaudium es & exultatio Cœli, Sanctorumque ac Electorum DEI jubilus? O Clementissima mortalium Regina, quoniam è malo tam tuisti ac insolitus tui aspectus originem ducit? Filia mea, ait compassione plena Regina, nemoris, quod tali Virgo formæ in forma inveniaris. Si videres anna apud ego video, æquè id ageres, parens quod ego ago. Video namque toto Orbe mortales velut effrenes bellus sine respectu atque reverentia, *lusa.* quam Divinæ Filii mei Majestati debent, eum laceſſere atque offendere. Hæretici eum perlequuntur int hostes aperti. Qui vero Ecclesiæ Catholicæ sunt incorporati, non verentur sub velo ac pallio amicitiae DEUM ac Salvatorem suum ve-

CAPUT VIII.

Hortatur ac excitat Sponsus Cœlestis Sponsam suam ad patiendum pro peccatis totius mundi; eidemque exponit, quām graviter humana malitia Divinam ejus Bonitatem laceſſat.

Uixia tritum passimque in vulgus notum Aristotelis effatum (lib. 9. Ethic.) Amor amantem in amatum transmutat, tamque amabilem creat metamorphosim, ut amantis anima, magis ibi sit ubi amat, quām ubi animat. Ex quo consequitur, quod cùm amati corpus in mortore aut dolore

nundare. Illi evertunt bello armo-
rumque potentiam martialis, hi in
pace inquinant ac profanant viva-
ejus templum. Illi ad lumen, quod
intuentur cœcunt, istos vero ex-
cœcat fulgor lucis quæ illos irra-
dit. Quis est Catholicus est, qui o-
culos suos in Cœlum attollat? Quis
recogitat quod DEUS eum intue-
tur? Quis bonitatem ejus amat, iram
furoremque metuit? Quis admiratur
sapientiam ejus, & providentiam
confidit? Cerno ego majori ex par-
te inter Christi fideles sceleram ipsam
consuetudine crescere, effrenem-
que impudicitia licentiam undique
invalescere. Mendacia veritatem
exhibitant. Prudens, providus, mo-
destus cautusque homo fabula ri-
susque est vulgi. Humilitatem superbia
velut vinclam catenis premit. Im-
probæ cupiditatem regimè obtinent,
ducunt seducuntque intellectum
ac rationem suo errore, velut man-
cipium & criminum ancillam. Vi-
deo quod nunc sclera condecentis
cujusdam urbanitatis loco, scanda-
la vero decora ornamentaque re-
putentur. Improbus homo lauda-
tur auditque bonus, è contra virtutem
te pæditus ut malus contemnitur.
At omnium est pessimum, quod
istud quantumvis ingens malum,
nullo consilio, nulla ope ac remedio
emendati curatique queat. Nullam
in peccatoribus emendationem
pœnae operantur. Experimenta ip-
sa edita, sub oculorum conspectu
periculorum exempla, sapere illos
non docent. In cunctis rebus surdi-
sunt, perinde ac si qui ad nihil cata-
ractas accolunt, ubi nimisrum is in-

genti fragore in mare se præcipitat,
Annon sanguineis lacrymis deplo-
randum quod tantâ facilitate ac
promptitudine, ceu per ludum in-
finita DEI Bonitas à mundo con-
temnatur, passimque offendatur?
Hæc est filia mea, tristitia mea &
lacrymarum causa. Ideoque sume
animum teque excita ad patien-
tiam pro mundi sceleribus, quo
DEI dolores tuis doloribus lenian-
tur, quos illi innumera multiplicia-
que hominum peccata accerunt.
Hæc est voluntas Filii mei, eritque
id illi summè acceptum. Tu dilecta
ejus es sponsa, age igitur, quod ger-
manam veramque sponsam ejus
decet.

His dictis Regina Cœlorum vide-
rit desit, at vero cor Joannæ demer-
sum erat in mari amaritudinis ac in-
tri doloris. Ut porro Sponsa Chri-
sti magis adhuc magisque accendere-
tur ad patientem, Christus D. ipse
peculiari quodam modo Joannæ luz
exponere voluit omne id, quod SS.
ejus Mater jam illi insinuaverat. Pa-
lam illi fecit abominationem quam
per id tempus hæretici in Gallia, Hol-
landia Angliaque patabant in Ca-
tholicam Christi Ecclesiam, quod-
que complures Catholicæ Principes
feodus cum eis inierint, suisque armis
eisdem astiterint; sic ut hæretes jam
nunc sub Catholicorum vexillorum
umbra triumphent. Altè item infige-
bat animo Sponsæ suæ ejus tempo-
ris Regnum Hispaniæ discrimen,
eo quod in iisdem Regnis gravissima
crimina committerentur. Exponebat
itidem non sine magno sensu doloris
persecutionem, qua serui sui coge-
rentur.

rentur subire ac perpeti. Postremo
ceu in terflissimo speculo eidem visen-
da exhibuit omnia mundi scelera &
abominationes, atque ad eam voce
perquam lamentabili & affectuosa.
„Vides hic filia, quo mecum pacto
„homines in mundo agant, ab infi-
„deli usque ad Christianum, ab He-
„terodoxo ad Catholiceum, à Laico ac
„seculari ad Clericum, à Clerico
„ad Religiosum. Sponsa mea, quid
„Sponso tuo sit, si tu nullam ejus
„rationem habeas, nec mihi compa-
„tiaris, dolores meos non mitiges, te-
„que ad patiendum excites & accin-
„gas? Postrema hæc verba ignitæ in-
star sagittæ cor Sponsæ illius adeò po-
tenter penetravere ac inflammavè-
re, ut tota flagrantissimo zelo percita,
aliena peccata & malefacta puni-
te & expiare in seipso arderet. To-
sum itaque suum corpus nudat, di-
verberatque illud à planta pedis ad
verticem capitis, tam dirè ac inclem-
enter, ut Christus ipse ultra eam
progredi vetare debuerit dicens: Sa-
„tis est Sponsa mea, Vita tua porro
„adhuc est necessaria. At verò brevi
pòst Christo Servatori nostro dolores
recruduître, ita ut necesse esset Joannam
denuo ad tolerandum adhortari. Visendum se illi præbuit Sponsus
cruentis undique, recenterque illatis
vulneribus ad columnam ligatus, ve-
luti jamjam viridi crudoque facinore
flagris fuisset conscius, indicavitque
is Joannæ suæ ferreas catenas huma-
norum criminum illi tam inhumanæ
vulnera hæc intulisse. Scindebatur
spectaculo isto altissimis vulneribus
cor Sponsæ ejus, quæ ubi in conspe-
ctu Sponsi sui corpus nudasset, quam-

plurimos acresque sibi ictus inflxit, dum pro
non sine ubere sanguinis profluvio, peccatis ho-
deinde in genua provolvitur, calidis
que perfusa lacrymis ait: Dilecte
mi, orone posthac te mihi tali specie
videndum præbeas. Non sum illi fe-
rendo. Et quia Majestatem tuam
delinire nequeo, rogo ut me de hoc
mundo tollas. Siccine, ait ad hæc
Christus, jam te pati piger? Morine
vis? Domine, reponit Sponsa ejus,
nullam ego præter tuam habeo vo-
luntatem, volo quod ipse vis. Bene
est, ait Dominus, jam pro certo ha-
be, mundo me finem positorum,
si tu ei desis, Imò jam finem habui-
set mundus, ni cui causa sustentare
tur, nisique tu me continuisses. Er-
go, ait Sponsa ejus, si hoc ita vis, ut
ego scilicet pati debeam, ajo ego me
pati velle usque ad mundi finem.

Ubi Christus D. vidit Sponsam
suam ita fitibundam pro peccatis
mundi pati, flagellationem suam ad
columnam iterum magisque pathet-
ticè ac sensibiliter illi repræsentare
voluit. Apparuit ergo illi velut inter
duo luminaria arctissimè ad colum-
nam revinctus, eratque Dominus
quâdam, nec multum clarâ nec ob-
scuriâ nube circumfusus. Vedit illum
totum pallentem, mortuum plenum
que dolorum, contuebaturque super
Sanctissimum ejus corpus aliquot
flagrorum ictus vibrari ac coruscare,
ejusque pulchritudinem in cruentam
speciem versam. Non quidem cerne-
bat à cuius manu illos ictus exciper-
ret, verumtamen perspicue videbat
quod flagellaretur, cuius ipsa etiam
sanguine tespergebatur. Hæc dum
funt, Joanna præalte immersa erat

Pp con-

Christus
iteratò Jo-
anna appa-
ret, etiamque
ad patien-

contemplationi summæ Majestatis Divinæ, quæ tantam pateretur ignorantiā tantosque dolores, cum immensa charitate, quā omnia ista tolerabat : è contra verò perpendebat, nullius frugis vilissima hominum rejectamenta, quisquiliā fœcēmque orbis, pro quibus ista pateretur. Mirabatur item oppidò perfidam ingratitudinem mortalium, qui sic Divinum immensū pretii sanguinem effunderent. Hæc omnia intimè penetra-

*Joanna vi-
sā misera-
dā Sponsi
sui specie
vix non ex-
spirat.*

*Unde pro-
veniat quod
homo tam
parum Do-
minis sui do-
lores sentiat.* ac Redemptor suus, huic tali est impossibile ut patientem Salvatorem suum absque gravi ac propè mortifero sensu doloris intueri queat. Demum posteaquam strepitus ille diorum iustum finem accepit, Sponsaque luum dilectum vidit tantā mansuetudine mari sui pretiosi sanguinis immersum, parum abfuit quin ipsa immati sui doloris & angoris submergeatur. Abjecit se ad ejus Divinos pedes, amarissimique perfusa lacrymis ait: Mi DEUS, JESU mi, amor mi, ac unicum boquum meum, quis tam immaniter tecum egit? Quis audaciam sumere potuit ad tam Diabolicam maledictamque feritatem in te exercendam. Cui animus

esse potuit ad injiciendas Cœlesti corporituō impias manus? Ah mi DEUS, mi benignissime JESU, quām carò tibi constat amor mortaliū! Ubi igitur Joanna suavissima hæc verba est affata, vidit quod Christus D. singulari amicabilitate se in sinu ejus reclinārit. Asseverat hoc Joanna ipsa dicens: Quod velut parvus tenerque pusio, cùm forte in platea curvantur lēditur, ad Matrem refugit, lacrymantibusque ocellis, absque ullius verbi prolatione Materno cordi dolores suos expromit, & sicut Mater hanc affectuosam elinguemque eloquentiam probè intelligit, magnâque compassionē suo in sinu filiolum solatur, eidemque blanditur, sic etiam egerit supremus Dominus JESUS Christus, nimirum cùm cerneret quod tam malè secum agerent mortales, ad Sponsam suam Joannem confugit, nulloque prolatō verbo in sinu ejus recubuerit, eidemque dolores suos atque acerrimum eorundem sensum suspiriis ac gemitibus exposuit. Porrò mutam istam affectuamque dicendi viam apertim Sponsa intellexit, suoque dilecto Sponso plenum comiseratione cor suum aperuit atque ad patientem se obulit. Quinimo optāset tunc multas habere vitas, ut scilicet tali pacto dolores mortis multoties experiretur ac perferret.

Aliā quadam vice cum Sponsa Christi per noctis conticinium in cella sua in Oratione collecta esset, subito ingente exaudit tumultum, quasi Carnificum lictorumque turbæ, nudatis ensibus, insanā funesta que vociferatione quempiam capere necique

Peccatores
Christum
persequen-
tur & vita
privare ne-
inventur.

necique dare gestientis. Attendebat ad hæc Joanna vehementi cum admiratione, videtque perquam venustum adolescentulum, cuius tota facies pulvere inspersa fuit, qui ægro interceptoque anhelitu fugâ se salvabat ab hominum eum persequentium caterva. Tandem is ad Joannam confudit, voceque suavi & affectuosa inquit; Neturberis Joanna, ne terreas, ego sum, ne timeas, ego sum, Jesu à Nazareth, fugio eos, qui me capere necēq; mihi inferre moliuntur. Sulcipe me Sponsa mea, occulta me, tuere me, custodi ac serva me. Ad hæc verba DEI Dominique sui tota est conturbata & exterrita ejus humiliis Sponsa, procidentisque ad pedes ejus Divinæ Majestatis ait: Quid loqueris immortalis Rex æternitatis? Quis te captivate ausit, qui es Judex vivorum & mortuorum? Qui dominari tibi mors queat, qui es vita æterna? Ah mi Domine jam intelligo, quid tua Majestas innuesti in me velit, indubie illa ego sum, de qua ad me es prolocutus, & ad quam ea protulisti. Ego ingrata sum tua capitalis inimica, ego absque dubio sum illa, quæ te persecutur, tecumque tam malè agit. Malefacta mea sunt funes & vincula quæ te vincunt, errata mea sunt lanceæ, quæ te transfigunt, scelerata mea sunt trabes, quæ te crucifigunt. Nequam filia mea, Christus D. inquit, tu mihi aliud non es quam unicum solarium, mea domus, habitatio locique refugii. Idcirco nunc ad te confugio, veluti necem effugere cùpiens. Inter omnes quas in hac vita habeo animas, tu mihi tutissimus es

portus. Sciendum porro tibi est, si hæc mea, quod peccata mundi, quæ toties ob oculos tibi posui, indies incrementa sumant. Quidvis peccatum mortale tam grave in se ipso mortale pondus continet, ut quantum in se quam greatest, ferè ad mortem usque me gravet, ea propter quasi refugium à sponda, peccatoribus ad te capio, tanquam hostibus, qui me virâ exuere nuntiantur. Vix tantum in terris loci est superius per ubi pedes meos collocem; ii ipsi, qui aliqui præ aliis mihi obstrueri sunt, mei maximi sunt hostes. Et quod pejus est, iis met donis quæ ad serviendum mihi eis contuli, ad me offendendum utuntur. Non suis meis illi oppugnant armis, sed meis propriis, ardentemque suam peccandi sim, meo sanguine restinguere conantur. Quid putas, filia mea, quod tam indignè in terris tecum agitur? Ubi fidelis Ancilla D. justas ejus querimonias audiit, ait ad eum: Domine, si hæc misera Creatura æquissimis gravaminibus tuis te aliquantis per relevare potest, en hic præsto sum ad pedes tuos, age ac dispone tecum ut lubet. O Sponsa mea, respondet illi Dominus, non minus ego ab eximio amore tuo solitudinem expectavi. Atque his introrsus suæ Joannæ se recepit, agebatque perinde ac si in penitissimos illius animæ recessus, majoris suæ securitatis gratia se recondere vellet. Illic sua cum ea miscens colloquia dicebat: Joanna mea, filia mea, Sponsa mea, Clypeus meus, tutamen meum, refugium meum, quando a peccatoribus de fatigor, tunc in te unica mihi est quietus. Tu mihi es deliciarum

Pp 2 domus.

„domus, hortus voluptatum, in te
„Cœlum habeo in terris. Exturge,
„confortare, tolle super te mundi
„piacula, tum ego à pressura, quam
„ea mihi inferunt, relevabor;
„dum nimurum video te tam volen-
„tem ac lubentem pati; Tui dolo-
„res & cruciatus balsamum sunt
„meorum vulnerum. Tali ergo ra-
tione Sponsam suam ad patiendum
excitate voluit, uti & ante in Canticu
Cantic. c. 4. 8. Sanctam suam Spon-
sam singulari benevolentia & amica-
bilitate commonuit & quatuor vici-
bus excitavit, ut de salebroso ac præ-
alto vertice Montis Libani descendere-
ret. In eam rem D. Greg. Nyssenus
insit hom. 5. in *Cant.* Non sat erat DEI
Sponsæ unâ solûm gratiâ ornata,
camque semel tantum commonefa-
cere, sed necesse erat frequentiorib-
us gratiis pluribusque corroborare
favoribus. Quippe cum in spiritali vi-
ta calamitates afflictionēsque semper
crescant, necesse est etiam auxilia
gratiasque Divinas augeri.

*Crescenti-
bus affli-
ctionibus
etiam gra-
tia DEI
orescunt.*

C A P U T I X.

*Sor. Joanna pectus pra dolore, de gra-
vibus mundi peccatis & offendit DEI
rumptur, ubi etiam sanguis è corde il-
lius emanat. Posteaquam Christus
ei vulnus sanavit, peccatorum
eam protectricem con-
stituit.*

SUPREMA Cœlorum Regina MA-
RIA, uti S. Brigitta l. 1. c. 37. re-
velat, testatur, dum ad Crucem sui
Divini Filii consistebat, & grandia
mortalia crimina aduersus Filium

suum patrata cordi sibi sumeret, ex
eodem Materno corde in oculos de-
rivatas, cruentas profudit lacrymas.
Temeritas esset quempiam cum hæ
Regina DEIque Parente componi.
Haudquaquam tamen temeritas est
excelsas ejus, excellentissimasque om-
nium virtutes, quoad ejus fas est ini-
tari. Prout & D. August. serm. 47. de
Sanctis alleverat, nos, eo juvante,
DEUM etiam ipsum, si velimus, imi-
tari posse. De Joanna nostra, quæ fi-
lia Reginæ Cœlorum fuit, sanè ex ve-
ro dicere possumus, quod illa Virgi-
neam suam Matrem MARIAM
prosuls eximiè sit imitata, & quidem
per insolitum, & omnibus ferè sœcu-
lis inauditum prodigium, quod se-
quente modo contigit.

Dum aliquando casta innocens-
que Christi Sponsa in Odeo seu Cho-
ro, tempore nocturno more sibi re-
cepto à sensibus alienata esset, altissi-
mam illi DEUS in eo raptu Essentia
sue ac proprietatum cognitionem infu-
dit, repræsentavit siquidem is Joa-
nnæ Sponsæ suæ veluti in lucidissimo
speculo immensam magnitudinem
pulchritudinemque suæ Divinitatis.
Porro nota perspicuaque est veritas,
quod clarius humanus intellectus
amati boni cognoscit comprehendit
que præstantiam, eò etiam ex conse-
quenti rapidius voluntatem in bo-
num amatum ferri atque abripi. Dum
igitur Sor. Joanna in tam excellenti
lumine immensam Divinæ Majestatis
Bonitatem contemplatur, totum cor
illius Divini amoris igne exarsit. In-
ter hæc vero gravissima quæque Or-
bis flagitia Christus D. ob oculos ei
statuit, videbatque Joanna, quam
graviter