



Universitätsbibliothek Paderborn

Venerabilis Patris Thomæ à Jesu ... Opera Omnia

Homini Religioso Et Apostolico Tam Qvo Ad Vitæ Activæ, Qvam
Contemplativæ functiones utilissima, Duobus Tomis Comprehensa. In
Qvibvs Singvlari Pietate, Varia Ervditione Clariori Et Breviori Stylo
Continentvr Et Explicantvr ...

Tomás <de Jesus>

Coloniæ Agrippinæ, 1684

Prologvs.

urn:nbn:de:hbz:466:1-38621

in similitudines consu-
one, qua rerum natura-
us. Quartum in virtu-
tibus creati. Quintus
in virtutibus incretae percep-
tus aperitum spiritu
quam aperitum spiritu
contemplationis loco
eterni, quos plenaria-
mentem, 3. etern. diff. 4.
2. 2. quasi. 80. 4.
suum tres gradus
tres differentias me-
secundum in quem alio
a idem centrum, vel
procedit ab uno ad
alii compotis erant
bene ad verum Caput
denatur, qui non
animam aciem suam
implicia reducunt; hoc et
esse compotis ad alios
que simplex est pro-
gradus. Dende vero
quidditatis simplicitate
unam sublata, et
duos gradus ascendit
cognitione, id est
Ex ita secundum his
sibilis ad intelligibili-
giū & perfectius aucto-

DE CONTEMPLATIONE DIVINA LIBER TERTIUS.

*De prima Contemplatiōrum hierarchia sive gradu, quo mens ē re-
rum sensibilium cognitione ad invisibilium contemplationem
assurgit.*

PROLOGVS.



ANC primam contemplantium hierarchiam in primo nostrae ani-
mæ cælo, secundum quod superius interioris orbis cælos distinximus, hoc est in imaginatione, potissimum residere, suprà adnota-
vimus. Est enim primum hoc cælum, in quo lucet primus doni in-
tellectus radius, quo imaginatio non sine comite intellectu tacta,
ex corporalibus istis quæ sensu hauriuntur corporeo, percipere in-
cipit quam sint multa, quam magna, quam diversa, quam pulchra vel jucunda
quæ in Deo invisibilia sunt, & in omnibus his creatricis illius superessentia poten-
tiam, munificantiam mirando veneratur, & venerando miratur. Creatoris enim
opera omnia, quæ visibilia sunt, ad hoc creata fuere, & taliter disposita, ut & præ-
sentis vita usibus deservirent, & futurorum bonorum magnitudinem adumbra-
rent.

Quare in hac prima hierarchia Spiritus sanctos mentem humanam divino doni
intellectus lumine tangit, ut ad ea quæ in DEO sunt absconsa, ex Univerbi totius
creaturis, ex Scripturis etiam, ac demum ex Sapientia incarnata Christo IESV Ser-
vatore nostro mira agilitate consurgat, ac thesauros sapientiæ ac scientiæ DEI sub
creaturarum, Scripturarum, atque incarnati Verbi cortice latentes, media con-
templatione percepit, ac suavissime incipiat degustare. Vnde non immoritò con-
templatio, quæ ad hanc primam hierarchiam sive primum cælum spectat, in tres
gradus sive species distribuetur. Primus & infimus ex creaturarum visibilium con-
templatione, secundus ex Scripturarum mira penetratione, tertius & iupremus ex
Verbi incarnati cognitione ad incomprehensibilis Deitatis perfectiones contem-
plandas gradatim miraque suavitate concedit. sunt enim hæc tria veluti tres li-
bri, in quibus partim characteribus & manifestis notis, partim hieroglyphicis ac
symbolis, DEI perfectiones mirabiles exarantur. Hoc verò contemplationis ge-
nus, quod ad primam hierarchiam spectare videtur, viam purgativam supernatu-
ralem divinitus ingredientibus communicari à DEO opt. max. liberaliter solet.

De primo contemplationis gradu (ex creaturis nempe) qui est liber omnibus notus, & in quo se summi DEI bonitatem ac sapientiam legille gloriabatur o-
lim magnus ille Antonius, multa & varia Patres scripsere. Gregorius Nazianzenus de Theol. lib. 2. Clemens Papa Recognit. lib. 8. Athanasius Orat, contra idola,
Ambrosius Hexameron lib. 4. Chrysostomus Homil. 2. de incompreh. Dei nat. & in
Psal. 134. Cyrillus Ierofol. Catechesi 9. Theodoretus in lib. de providentia, & præci-
piè lib. 4. de Graecarum affectionum curatione. Hiterè omnes, insitos in creaturis di-
vina majestatis fulgores ubertima oratione explicarunt. sed ne contemplanti,
materiæ inopia aliquando contingat deficere, copiosam & à Patribus traditam u-
nicuique gradui materiam suggestere conati sumus, quod non in hac tantum, sed
& in aliis hierarchiis, DEO favente, præstabilimus.

CAPVI