



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Septem Illvstrivm Virorum Poemata

Cesarini, Virginio

Antverpiae, 1662

Ad Gvilielmvm Svvm, ...

urn:nbn:de:hbz:466:1-7990

A D

GVILIELMVM SVVM,

Româ per Galliam, vbi Marfilix portu ob pestilentix suspicionem prohibitus, Telone susceptus, & Lugduni graui postmodum morbo tentatus fuit, in Germaniam ad suos proficiscentem anno M.DC.LVI. Non. Nouemb.

Ergone Tyrrhenum volitanti per mare puppi,
Et impotentibus Notis

Credulus, ire paras?

Nec fœdas hyemes, nec monstra natantia ponto,

Nec saxa palles naufraga?

Quin etiam fidei

Immemor antè data, Romam fugis, atque sodales,

Et fratris, ô vitâ mihi

Frater amabilior,

Deseris amplexus votis tua vela sequentis,

Ne seuus illis Africus

Ingruat, aut Boreas.

Verùm age, quando fugæ certam iam nulla morari

Mentem queunt suspiria,

Oceanive mina,

I felix,

FERDINANDI FÜRSTENBERGII. 189

I felix, longumq; vale, celeremq; carinam

Regant benigna sidera

Fratribus unanimis

Tyndarida, pelagiq; potens Neptunus eunti

Irata componat freta,

Nereidumq; chorus

Adsit, & alma Thetis, dum ventis usque secundis

Sparsas per æquor Stæchadas,

Phocaicosq; sinus

Attigeris. mora nulla: petas tunc sospite cursu

Optamus urbem, quam celer

Alluit hinc Rhodanus,

Illinc lentus Arar. Sed quid præsaga futuri

Siniſtra fata mens timet?

Sit, precor, augurij

Vana fides, meritisc; tuis votisc; tuorum

Permota, spes Germaniæ

Numina respiciant.

Hinc infelici positas in rupe Gebennas

Præternolabis, & iuga

Plurima sideribus

Proxima transgressus, descendes flumine Rheno

Beata demum patriæ

Arua videre tue,

Arua

Arua olim proavis regnata, & cede Latinâ
 Conspersa, quâ Varus graui
 Stratus ab hoste iacet.
 Quos ego nunc plausus audire? quot oscula caris
 Diuisa amicis, intime
 Quas videor lacrymas
 Cernere letitiæ testes? quæ gaudia fratrum
 Terrâ mariq; deuium
 Fratris iter reducis,
 Et res optantum nostras, Italûmq; labores,
 Et facta ALEXANDRI inclÿta
 Noscere? quæ dubijs
 Narrabis melius rumoribus, ipse fidelis
 Spectator: ut pulsâ fame
 Finibus Ausoniae,
 Illius auspicijs opulento Copia cornu
 Bearit vrbes, & redux
 Frugibus arua Ceres:
 Ut nunc consilijs presentibus, impiger Hydræ
 Qualis renascentis caput
 Amphitryoniades,
 Infestam Latio pestem premat inclÿtus Urbis
 Seruator, hinc & patriæ
 Audiat vsque Pater:

Nec

Nec tamen has inter curas , terrarūq; mariq;

Cretæ laborantis piam

Mittere rebus opem

Cesset , & Europæ conuertere bella furentis

In regna latè barbara

Thracis , & exitium.

Hæc & plura tuis memorans , nec vota silebis

Romæ precantis iam diu

Egregio iuueni

Virtutis patrue vestigia sacra legenti,

Decus Latine Purpure ,

Et meritos titulos.

Intacti siquidem mores , animusq; benignus,

Ac vena diues ingeni ,

Cultaq; Pierijs

Artibus , & Themidos studijs , ac sub lare sancto

Nutrita mens , & indoles

Viuida CHISIADÆ

Spem faciunt , curas partito ac pondera mundi,

Longos ALEXANDRO fore

Et sine nube dies.

POE.

FERNANDI FÜRSTBERGII 121

The same has been done, that is, made
 Carta laborantibus, etc.
 Christianis rebus operis
 Carta, et Terrae communitatis helle fuerunt
 in regna lat. habent
 Throni, et cathedrae
 Hoc et alia sunt negotia, nec videntur
 In hoc puncto iam die
 Ergo iuncti
 Nihil minus est, quod legunt
 Deum Latine interpretari
 Et multo tardius
 In hoc puncto non, antequam benignus
 Et non dicitur
 Ceterum hoc
 Nihil, et deinde, etc. sed hoc factum
 Quia non, et habet
 Nihil Christianis
 Quia sunt, cum patris et mater eius
 Legit Alexander factus
 Et hoc modo etc.

FOE

I
P