



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Ephemerologivm Ecclesiastio-Rubricisticum Novum

Halden, Johann Baptist

Brixinæ, 1717

§. I. De Sabbato ante Septuagesimam.

urn:nbn:de:hbz:466:1-39937

post
Do-
(nisi
niem,
cum
atra-
cum
. Col.
V.

ma

nodd
sed
RISTI

die-
uam
indi-
rael
a, &
erunt
nodo
terra
Alle-
quod
non
litur
fusio-
obis
i in
Tem-
45

per luctus , cui Canticum letitiae non congruunt , unde & in Missa dicitur Tractus , id est Canticum luctus , ita dictum (ut videre est apud Gavant. Tom. I. P. I. Tit. 10. n. 5. lit. Z.) quod tractum cantetur , & veluti tractae voces lugubres gemitibus & spirijs admixtae sint , atque huic Tempori ex eo etiam capite vel maxime conveniens , quod in eo tum mortem , quae in mundum per invidiam Diaboli intravit , ut notat Rupertus ; tum vitae praesentis miseriariam , ut observat Innocentius III. lugeamus . Qua de re pulchre omnino Leo Papa IX. in hunc modum discurrit : *Hi duo solummodo Hymni ab Angelis in novo Testamento inveniuntur decantati , Alleluja , atque Gloria in Excelsis DEO , quos pariter in SEPTUAGESIMA intermittimus ; quia peccato hominis veteris à concentu Angelice Ju-*

bilationis expulsi in hujus misere vite Babylonem , super flumina ejus sedemus , & flemus , dum recordamur illius Sion , in qua DEV M decet Hymnus . Quæ porro S. hic Pontifex subjungit , vide apud cit. Auct. uti & apud Gavantum Tom. I. cit. P. 4. cap. 5. plures alias de 4. memoratis Domini NICIS , ac TEMPORIBUS , necnon eorumdem MYSTERICIS Sacras Eruditiones : Item apud Gulielmum Durandum hic in Rationali Divinor. Officiorum , & Joan. Beleth in Explicat. Divinor. Officiorum à c. 77. ubi inter alia advertit , in Officijs Divinis hoc Tempore Luctus intermitti ab Ecclesia tria Canticum Lætitiae , scilicet : Alleluja , & (siquidem Officium & Missa hiant de Tempore) Te DEum Laudamus , ac Gloria in Excelsis . His praemonitis , ac præmis-

§. I.

De Sabbato ante Septuagesimam.

SABBATO ante Septuagesimam in Martyrologio (quod ad PRIMAM ante Versum : *Pretiosa regulariter pro sequenti die legitur in Choro*) annuntiatur hodie 1. mō loco Dominica crastina Septuagesima , juxta regulam 6. Martyrologij Roman. Si hodie fuit factum de S. Maria

in Sabbato , aut Ritu feriali de Dominica 2. vel aliâ post Epiphaniam superflite , quæ die propriè Dominicæ (ut interdum juxta dicta superius contingit) celebrari non potest , tunc in Vesperis hodiernis dicuntur Psalmi feriales cum suis Antiphonis , prout notantur Sabbato ad Vesperas in Psalterio ; à Capitulo autem (quod

P. I. Tit. XI. §. I. De Sabbatho ante Septuagesimam.

proprium habet craftina, ac eam sequentes duæ Dominicæ) fit de *Dominica in Septuagesima*: Hymnus & Versus ex Vesperis Sabbati per annum. Antiphona ad *Magnificat*, & Oratio propria, prout notantur in Sabbatho ante Septuagesimam. Ad Versum: *Benedicamus Domino*, & ad *Deo gratias*, additur duplex *Alleluja*, ut ibi; nec amplius deinceps dicitur *Alleluja* usque ad Sabbathum Sanctum, sed ejus loco Initio Horarum, ubi post *DEus in Adjutorium* & dicebatur *Alleluja*, dicitur *Laus Tibi Domine, Rex eterna Gloria*: At verò in alijs locis loco *Alleluja* nil prouersus est addendum à Recitantibus Officium, ut monet ibidem Rubrica, & Gavantus. *Col. Viol.* Dixi: à Recitantibus Officium: nam à Musicia (ut apud Gav. Tom. 2. S. 6. c. 9. n. 3. Joan. Beleth. de Div. Offic. cap. 79. restatur) in Antiphonis, & Responsorijs pro *Alleluja* dicitur: *in eternum*; At verò à Recitantibus Officium [id est de *Missa*] omittitur *Alleluja*, etiam in Antiphonis, & Responsorijs, ubi alioquin est, & ejus loco nihil dicitur. *Gav. loc. cit.*

Si in Sabbatho Dominicam Septuagesimæ præcedente celebratur Festum semiduplex, tunc hodiernæ Vesperæ [si cras fiat Officium de Septuagesima] dicentur usque ad Capitulum de Festo, à Capitulo autem de Dominicâ Septuagesimæ, modò paulò angè descripto. *Col. Viol.*

Si autem in Sabbatho ante Septuagesimam celebretur aliquod Festum duplex, tunc in hujus Vesperis secundis fieri de Dominicâ, quæ dicitur in Septuagesima, post Orationem Festi solummodo Commemoratio, & in fine illarum dicitur: *Benedicamus Domino Alleluja, Alleluja &c.*, ut suprà, ac suò loco. *Col. competens Festo.* COMPLETORIUM dic: more solito, omisso, ut suprà, *Alleluja* ad *DEus in Adjutorium &c.*, pro quo ibi humiliori latínâ lingüâ dicimus: *Laustibi Domine &c.*; quia Tempori huic juxta dicta congruit *Humilitas*, ob memoriam peccati originalis, *Alcuin: apud Gavant. loc. cit.*

Si Dominicâ in Septuagesima Festum solenne alicujus loci [puta *Patroni*, vel *Titularis Ecclesie*, aut *Dedicationis* ejusdem] alicubi occurrat, iterum Vesperæ Sabbati præcedentis erunt integræ de tali Festo, cum Commemoratione Dominicæ, ac addito in fine ad *Benedicamus Domino* duplice *Alleluja &c.*: cum Dominicâ Septuagesimæ, utpote tantum Dominicâ 2. dæ Classis, ejusmodi solenne Festum non excludat, seu faciat transversum. Vide dicenda infra P. II. & III.

Si in Sabbatho ante Dominicam Septuagesimæ, aut aliquam aliam ejusmodi Dominicam majorēm privilegiatam [eiusmodi sunt omnes Dominicæ 1. & 1. Classis] occurrat Officium de septima die infra aliquam Oita-

Ottavam, tunc ex Decr. S. R. C. de casu saltē dimidium Vesperarum) & postea primum dies *Ottavae* (in crastinam Dominicam privilegiatam incidentis) uti in 1. Vesperis Festi; eò quod (non obstante quod dies Ottava habeat alioqui Ritum duplum) toto sequenti die Dominicā nihil habeat in tali casu dies *Ottavae*, nisi meram Commemorationem, ob occursum Dominicā Privilegiatæ; Festum autem semiduplex, Sabbatho ante Dominicam privilegiatam occurrens, habeat saltē dimidium Vesperarum. Ex quo rectè colligit, ac infert Gavantus dari casum, in quo dies *Ottava* (quæ est duplex) cedar in concursu Festo semiduplici. *Gav.* Tom. 2. sc̄t. 3. cap. 8. n. 13.

Si denique in Sabbatho ante Septuagesimam, aut aliā hujusmodi Dominicā Privilegiatam, occurrat Festum semiduplex, & simul dies septima infra Ottavam alicujus Festi, quod habet Ottavam, tunc in Vesperis illius Sabbathi *Antiphona* & *Psalmi* erunt de Festo semiduplici, à Capitulo autem fieri de Dominicā illa privilegiata, cum Commemoratione primō Festi semiduplicis (utpote habentis in hoc

Quarundam Ecclesiarum (saltē in hac nostra Germania) consuetudo habet, ut à Vesperis Sabbathi Dominicā Septuagesimæ præcedentis obvelentur ex parte *Imagines Altarium Velis Violaceis*, perinde ac in Adventu.

§. II.

De Dominica in Septuagesima.

SI in DOMINICIS SEPTUAGESIMIS, SEXAGESIMIS, aut QUINQUAGESIMIS OCCURS. FESTUM DUPLEX, vel SEMIDUPLEX, TRANSFERTUR ILLUD IN PRIMAM DIEM, SIMILI FESTO NON IMPEDIRAM, ut dicitur in Rubrica de Translatione Festorum. EXCIPIUNTUR Tamen triplicis generis Festa, quæ solenniter ac Ritu duplo 1. mæ Clavis alicubi celebrantur (nempe Pa-

tronis,