



Universitätsbibliothek Paderborn

Exercitivm Perfectionis, Et Virtvtvm Christianarvm

In tres Partes distinctum

Rodríguez, Alonso

Coloniæ Agrippinæ, 1622

IV. Alia bene sua agendi ratio proponitur, ita scilicet illa agere, ac si aliud præter hoc, nobis agendum non esset.

urn:nbn:de:hbz:466:1-40072

CAPYT IV.

Alia bene sua agendi ratio proponitur, ita scilicet illa agere, ac si aliud præter hoc, nobis agendum non esset.

Tertium Bene debitoque modo sua agendi medium est, ita singula sua agere, perinde ac si aliud quid agendum non esset: ita inquam orationem nostram peragere, Missam celebrare, Rosarium nostrum & Horas recitare, tamquam si aliud præter hoc agendum non incumberet, & ita de reliquis operibus. Quis nos premit? quis instat? Itaque videamus ne quam in operibus nostris confusione faciamus, neue vna res aliam impedit; sed in illam oculos semper defigamus, quam præ manibus habemus. Verbi gratia in oratione non cogitemus de studiis, officio, aut rebus agendis: ad aliud quippe hæc cogitatio non refertur, quam vt orationem illam impedit, & nec illa, nec cætera bene fiant; cum reliquias dies totus officio, studiis, & ministeriis exequendas sit dedicatus. *Omnia* quippe tempus habent, saum igitur rei cuique tempus demus. Sufficit diei malitia sua & labor. Hoc porro medium adeo consentaneum & ratione conforme est, vt etiam Ethnici fidei lumine carentes, ipsum olim docuerint, quo maiori reverentia & venerazione cum falsis iis ageretur diis, quos ipsi vt numina venerabantur. Inde ortum habet vetus illud dictum, *Adoratui sedeant*: id est, qui cum diis agere voluerint, sedendo id, & cum attentione, & in quiete faciant; non vero leuiter, perfunctiore, & negligenter. Plutarchus, de honore & reverentia loquens, qua sui ævi sacrificuli ad deorum suorum aras & simulacra accederent, toto illo quo illi sacrificium peragebant tempore, ad stare solitum ait præconem, qui alta vo-

ce eos commoneret, *Hoc age, quod agis;* id est, hoc quod agis, mente animoque intende, noli alibi sensibus diuagari; & ad hoc quod præ manibus habes opus attende. Atque hoc ipsum medium est, quod hoc loco prescribimus, vt nimis in eo quod agimus, toti esse procureremus; illud exæte, cordialiter, matuereque exequi studendo; & demum ita vnumquodque opus agamus, ac si aliud nihil quod ageremus, haberemus. *Hoc age quod agis*, & in eo totus esto: id est, toto animo, cura, & diligentia in id quod præ manibus habes attende, reliqua vero omnia tunc sepone, itaque fieri vt bene omnia tua agas. *Quod nunc instat agamus.* *Aristippus*, ^{pua} *Aelianus*, libri 14. varie hislor.

tibi modos ad rem illam aliam postea bene peragendam representare, quia scilicet eam modo non facis: nam postea cum ea iam agenda erit, aliud quid tibi rursus suggereret, ut nec etiam illam facias bene. Atque ita nos in omni re decipit, ut nihil omnino tandem a nobis bene fiat. Non enim ignoramus cogitationes eius, imo eas penitus perspectas habemus. Futura & post agenda seponi, & iam de illis laborare & cogitare noli; et si enim bona ea sint in futurum, non tamen in praesens bonum est de eis cogitare. Quando autem tentationi huic subreptitiis hic praetextus accesserit, fore nimurum, ut tibi post fortassis occurrat id, quodiam mēti tua se offert, vel ex hoc uno colliges hanc a Deo cogitationem non esse, sed meram Diaboli temptationem. Deus enim non est amicus confusione, sed pacis, quietis, & boni ordinis; proinde qui tibi quietam, pacem & ordinem rerum surripit, non Deus est, sed Diabolus, qui confusione, inquietudinibus, & turbationis amicus est. Hunc itaque turbatorem a te repelle, & confide, Deum, si agas id quod debes, suo tibi tempore daturum omne id quod tibi conueniet, & quidem abundantius & copiosius. Vnde quamvis tibi tempore eo quo spiritualibus exercitiis vacas, bona quedam ratio scitum punctum, aut subtile quedam argumentum, necon alterius cōtra solutio occurrat, noli ipsum tunc multum curare; sed sepone, tibi que persuade, nihil te propterea quod animo id exturbes amissurum, at potius maius quid postea & iubiliter suggerendum. Vnde bene S. Bonaventura, *Scientia qua pro virtute deficitur, per virtutem postmodum melius invenitur.* Et R. D. M. Auila, *Quando mentem rei aliquius cursu importuno tempore occuparit, dicit, Nibile a me mihi nunc Dominus meus imperat, ac proprieate de excogitare opus non habeo; at ubi id mihi Dominus meus iniunxit?*

*In specul.
discipl. p. 2.
c. 7.
Tem. 3. Epif.*

tunc de illo tra-

Habo.

CAPVT. V.

Alius modus præscribitur, ita ni-
mīrum vnumquodque opus obire,
perinde ac si id in vita nostra
vltimum futurum
effet.

*Q*uartum medium, quod sancti Patres *Quartum*
est vnumquodque eorum ita peragere tan- *medium.*
nostræ vitæ foret. Suggerit id Bernardus, *Quodcumq;*
dum Religiosis bene exacteque opera sua *credere id*
agendi formulam præscribit; *In omni ope* *in specul.*
re, inquit, suo dicat sibi ipse, si modo moritu-
ruse effet, faceres istud? hoccine modo face-
res? S. Basilus vero, semper, inquit, ante
oculos tuos versetur ultimus dies, cum enim
diluculo surrexeris, ad vesperam te ambigis
peruenire; & cum in lectulum ad quiescen-
dum membra tua posueris, noli confidere de
lucis aduentu, ut faciliter te possis frenare ab
omnibus vitiis; multi namque subito & ex
improuiso moriuntur. Est hoc efficax me-
dium ad opera nostra bene perfecteque
agenda. Vnde & legimus S. Antonium
Abbatem sibi hoc discipulis suis præ-
ceptum inculasse, ut hoc pacto eos ad
virtutem, & ad bene sua agenda anima-
ret. Vnde & alius ille dicebat,

Omnem crēde diem tibi dilucisse supre-
mum. *Horat. 31.*
Si ita singula nostra ageremus, quasi si sta-
tim nobis esset moriendum, & posthac
amplius operari non liceret, longe profe-
sto aliter, maiorique perfectione eadem
ageremus. Quam enim deuotam celebra-
rem Missam, si scirem certo illam postre-
num opus fore, quod in vita essem actu-
rus, & nullum posthac mihi tempus ad
amplius operandum & promerendum
futurum. Quam serio attenteque ora-
rem, si nossem hanc ultimam orationem
fore, & me exinde tempus ad veniam de
peccatis & misericordiam postulandam
non habiturum. Hac de causa communi-
*citer dicitur, *Sed non possum orare, ito ad mare:**