



Universitätsbibliothek Paderborn

Thesavrvs Sacrорvm Ritvvm, Sev Commentaria In Rvbricas Missalis Et Breviarii Romani

In quibus origo cuiusque Ritus, Causæ historicæ, vel mysticæ, ex maiorum ingenio, Theoria, Praxis, Obligatio, & exquisitus Vsus, additis opportunè Decretis omnibus S. Rituum Congregationis, quàm breuissimiè explicantur

Gavanti, Bartolommeo

Antverpiæ, 1646

De Hymno Te Deum. XIX.

urn:nbn:de:hbz:466:1-40233

six, qui Vigiliam habet in Breuiario? An in Laudibus cum alijs Suffragijs facienda erit de more commemoratione Patroni, seu Titularis & omittendam puto in hoc casu, sumpto argumento à simili allato suprà n^m. 3 de Officio sanctæ Mariæ, quod excludit communem hanc commemorationem de eadem; ne scilicet de eodem bis fiat in eadem parte Officij. Eadem ratio militat in Semiduplici Festo Inventionis, Translationis, & similium, illius, qui Patronus est loci, seu Titularis Ecclesiæ.

15 Cedunt hæ communes commemorationes commemorationi Festi Simplicis eo die occurrentis; quia Festi commemoratione priuilegiata est titulo festivo supra communem aliorum commemorationem: ideoque communes dictæ fuerunt, vt cedant priorēm locum festiuī.

16 Fiunt igitur ad recolenda Sanctorum merita, & ad imperrandum sacerdotiū eorum patrocinium, Duran. lib. 6. cap. 60.

17 Omittuntur autem initio Adventus, ex Microl. loco cit. vt in Adventu Principis cedant serui, Duran. lib. 6. cap. 2. item tempore Passionis, vt vni Christo crucifixo vacemus, idem lib. 6. cap. 60. & usque ad Octauam Pentecostes, ibidem. tum in Duplicibus, & infra Octauas, ea ratione, qua in Festis maioribus excludimus Sanctorum simplicium commemorationes, ad maiorem tum temporis Paschalis tum Festorum celebritatem. Item in Dominicis priuilegiatis, in quibus de die Octaua occurrente fit tantum commemoratio, ex Ruiz in suo Cærimonial. Rom. ratione Octauæ.

18 Pius V. mutauit Antiphonam pro suffragio beatæ Virginis in ple-

niorem, quæ est sancti Augustini Sermonc 18. de Sanctis, nimurum, Sancta Maria, succurre miseris, &c.

De Hymno Te Deum.

C A P . X I X .

Hymnus *Te Deum* à SS. Ambrosio & Augustino compo- situs fuisse dicitur, quando S. Augustinus baptizatus fuit, anno 388. vt scribit S. Dacius Episc. Mediolanen. lib. 1. cap. 10. Chronicus: quod tamen Chronicum non est Dacianum, si eruditioribus est credendum Mediolanensibus; qui etiam melius censem, totum Hymnum vni Ambrosio deberi, cum ille Dialogismo careat. In Breuiario M. S. Collegij Aniciani de Urbe antiquissimo legi pro titulo, *Hymnus S. Abundij*: de quo peritiores consului, qui tamen adhuc ignorant, quis ille possit esse. Gelasius autem decantari decreuit, ex Benzon. in *Magnif. lib. 1. cap. 19.* & S. Benedictus in *Regula cantarii* usit post tertium Nocturnum; quo significanter tempus gratiae, quasi Christum hoc tempore inuenierimus, exclamamus, *Te Deum laudamus*; vt meditatur Hugo lib. 2. de Offic. cap. 9.

2 Dicebatur Romæ in Festis Pontificum tantum tempore Amalarij, vt ipse scribit in *Prologo de Ordine Antiphonarum* in Dominicis & Festis nouem Letcionum, ait Micrologus cap. 46.

3 Non in profestis dicendum est, ait Innoc. III. de Celeb. Miss. cap. Consilium. quod explicat Radulph. *Propos. 13.* etiam de Festis Simplicibus. & *Propositione 16.* probat, quod non deberet dici, neque etiam tempore Paschali, neque infra Octauas. Ex quo infero, tunc temporis etiam in his diebus

De Hymno Te Deum, & Symbolo S. Athanasij. 101

diebus fuisse usurpatum in Officio, contra sententiam Radulphi non bene sentientis de hoc ritu.

4 A Septuagesima ad Pascha non dicitur, Microl. cap. 47. neque in Adventu, idem cap. 30. cum Gemma lib. 3. cap. 1.

5 An vero sit finis Matutini, vel initium Laudum, disputauimus supra Sect. 4. cap. 2. num. 3. pag. 52.

6 Plenus est laetitiae, & ideo in predictis cantatur, aut omittitur; quo dicto, inquit Rubrica de hoc Hymno num. 4 statim inchoantur Laudes. Nostra enim consuetudo humanæ infirmitati parens & labori, Officio nocturno Laudes Matutinas continuat, & Oratione una duo concludit Officia, Hugo Victor. lib. 2. cap. 9. excepta nocte Natalis Domini, ut ibi dicemus.

7 Festum Innocentum non admittit hunc Hymnum, nisi in die Octaua: cuius causam dabimus in Sectione sequenti cap. 6. num. 3.

8 Versus, Sanctus, Sanctus, &c. videtur esse unus, & ab una parte Chori totus dicendus: sed quia prima littera S. imprimuntur colore rubro, videntur alternatim ea verba cantanda; & ideo standum erit consuetudini locorum.

De Symbolo S. Athanasij.

C A P. X X.

1 **S**ymbolum quid significet, diximus supradic. 3. pag. 64. S. Athanasius, dum esset Romæ, scripsit Latinè Symbolum, de quo hic loquimur, & recitauit coram Pontifice, & ei assidentibus, anno 340. vt scribit Baronius: & est illud idem, non mutatum, legique solitum in Ecclesia ante annos nongentos sexaginta. Vide Annales ad annum prædictum.

2 De usu eiusdem Symboli ad Pri-

mam, Hugo meminit lib. 2. de Offic. cap. 1: his verbis: His addidit fidelium deuotio, *Quicumque vult saluus esse;* vt articulorum fidei, qui sunt necessariaj ad salutem, nulla diei hora obliuiscamus. Idem in Spec. cap. 3. ait: His adiungimus expositionem Catholicae fidei, ex eo, quod haec est victoria, quæ vincit mundum, fides nostra, & clypeus inexpugnabilis contra antiquum hostem. Vide quæ diximus supra Sectione 4. num. 6. pag. 55.

3 Non dicitur in Dominicis infra Octauam Nativitatis Domini, Epiphaniae, Ascensionis, & Corporis Christi, nec in Dominicis Paschatis, & Pentecostes; quia harum Officia non sunt propriæ Dominicalia; neque in alijs Dominicis eadem de causa dicitur, in quibus fit de Festo dupli. Gemma lib. 3. cap. 128. notat, ideo non dici in Paschate, quia in futura vita, quæ in Paschate denotatur, totum habetur quod nunc creditur: quare simili ratione, ac si mysteria ipsa in Natali Domini, Epiphania, Ascensione, Festo Corporis Christi, & Pentecoste, oculis cernamus, abstinemus à Symbolo S. Athanasij.

4 In Dominica, seu Festo sanctissimæ Trinitatis dicunt, quia Symbolum de Trinitate doctrinam continet; non tamen quotidie dicendum est: ubi celebratur Octaua sanctissimæ Trinitatis, quia Dominicæ assignatum videatur: quare & in die Octaua dicendum erit; quod alias non diceretur. Dies enim Octaua æquè ac prima non eamdem classem, sed eundem ritum habet. In fine illius additur *Glòria Patri*, &c. vt fit in Psalmis: tum quia more Psalmorum cantatur; tum quia declarato mysterio Trinitatis, æquum est, vt eidem gloria detur.

N. 3

De