



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Sacerdotale Ad consuetudinem S. Romanæ Ecclesiæ
aliarumque ecclesiarum ex Apostolic[a]e bibliothec[a]e ac
Sanctorum Patrum iurium sanctionibus, &
ecclesiasticorum doctorum scriptis ...**

Venetiis, 1579

Processio ad ponendum corpus Christi in sepulchro eadem die. c. 8

urn:nbn:de:hbz:466:1-40307

De processione

De processione in feria sexta in parasceue ad ponendum corpus Domini in sepulchro. Cap. 8.

Parisca feria in parasceue post officium missae, vel etiam post prandium ordinat solennis, sed lugubris processio. Parasceuis sacerdos oibus parametris et pluviali de lapide cum diacono et subdiacono cum dalmaticis nigri coloris. Parasceuis etiam quatuor sacerdotes, vel duo ad minus induit camillis nigris, cum amictu, et cingulo eiusdem coloris, si haberi possint, aliter in albis. Parasceuis etiam duo alij sacerdotes, vel unus unus, ubi parati fuerint. Sacerdotes cum amictu, alba, cingulo, manipulo, et stola, et duo thuriferarii in albis. Prepararet etiam feretrum a quatuor portandis, cum supiori cooptura in modum semicirculi, et cooperiat aliquo panno nigro de serico, si haberi poterit, in quo sacramentus de portet. Parasceuis etiam luminaria, scilicet tertia et cerei ad illuminandum corpus Christi. Et congregato populo, sacerdos accipit reverenter sacramentum de altari, et tenet illud in manibus versus ad populum, alij alijs genuflexis: ipse stans incipit. **Psalmus.** ceteris pie quibus.

Pange qua si virgo
plebs me a : v l u l a te pasto
res in cinere z cilli ci o. Qui a ve
nit des do mi ni ma gna z ama

ra val de. *Duo clerici cantent versum sequentem.*

Accingi te vos sacerdo tes, ⁊ plangi te mi ni-

stria ta ris: a spergi te vos ci ne-

re. Qui a ve nit di. *Completo rñsono cuz versu, ⁊ replica, duo sacerdotes apparan cũ stolis, vt supra. stātes ante sacramentuz versis vultibus ad populus cātēt. Popule me⁹, oib⁹ alijs, pter eū, qui facit oficiuz, genuflexis ⁊ versis vultibus ad sacramentum.*

Popule meus quid fe ci ti bi? aut in quo

con tri sta ui te? respon de mi hi. Qui a

e du xi te de ter ra De gy pti: pa ra-
3i 2 si

De processione

sti cru cem sal ua to ri tu o.

Dicto verba
predicatio
rus genile
rus, vt supra
cantet.



Sanctus de us, Sanctus for tis, San-

ctus & immorta lis, mi se re re no bis.

Hoc dicto sacerdos ponat corpus Domini reuerenter in fero-
tro: quod portabunt quatuor sacerdotes pdicti, vel duo vbi pau-
citas sacerdotum est, in albis parati, capitibus amictu cooper-
tis: & incepto **R. Recessit pastor,** procedit processio isto ordine:
primo acolyti cum cereis accensis, & cruce postea clerici, immo-
ribus precedentibus: vltimo duo sacerdotes parati, qui canta-
uerunt **Popule meus,** post ipsos sequitur feretrum cum corpo-
re Domini, portatum a quatuor, vel duobus, vt supra: & super sa-
cramentum baldachinum nigrum portetur ab aliquibus pfo-
nis magis dignis. Ex latere sint duo acolyti cum thuribus, qui
continue sacramentum incensabunt: circū circa sint luminaria, & im-
portitia. Post feretrum sequitur sacerdos cum pluviali & diaconus
& subdiaconus. Et vltimo seculares, maioribus precedentibus.
Processione isto modo ordinata, pcedunt cum deuotione, quos-
usq; dicta fuerit replica post & responsorij. Quae verum dicent
duo clerici. Et idem seruentur in alijs rñsorij sequentibus.



Recessit pastor no ster fons aque

a que vi ue: ad cu lus tran si tum
sol ob scu ra tus est. Ma z il le
captus est, qui captiu s te ne bat
primum homi nem. Ho di e por tas
moz us r se ras pa ri ter Salua tor
no ster di ru pit. *✠* De stru
xit qui dem clau stra in fer ni: r sub uertit

De processione

uer tit po tenti as di a bo li.

Ma z il le captus est qui captius

te ne bat pri mum ho mi nem.

Ho di e por tas.

Finita replica post h. firmetur processio, et omnes flectant genua, exceptis illis, qui portant feretrum, et duobus sacerdotibus qui captauerunt. Popule meus, qui stantes versis vultibus ad populum, omnibus alijs genuflexis, habetibus vultus suos ad feretrum conuersos cantent versus. Quia eduxi te. Et hoc quidem seruetur in omnibus sequentibus stationibus. Versus.

Quia e duxi te per de ser

tuz qua-
draginta annis, et ma na ci ba ui te, et in tro du xi in terram

fatis



latis optimam: pa ra- sticru cem salua to-



Chorus

ri tu o. Sanctus de us,

vt supra. Quo dicto, omnes surgant: & incipiatur Responsorium.
Ecce vidimus eum: procedatur ad secundam stationem catē
do responsoium totum vsque in finem cum versu, & replica R.



Ecce vidimus eum



non habentem spei em neq3 de



rem: a spe ctus e ius in e



non est: hic pec ca ta no stra



por ta uit, & pro no bis
31 + do-

do lens : ip se au tem vul ne-
 ra tus est, propter i ni qui ta tes no-
 stras. Quis li uo re fa na-
 ti si mus. *Ps. Te re*
 lan go res no stros ip se tu lit : et do lo res
 nostros ip se por ta uit. Quis li no
Dibus, vt prius, genuflexis: duo tñi sacer dotes stātes dicant

 Quid vl tra de bu i face re ti bi et non fe-
 ci?

ci: e go qui dem plan ta ui te vi ne am me am spe=
ci o sis sumaz: ⁊ tu fa cta es mi hi nimis ama ra.

Ace to nanqz si tim meaz po ta sti, ⁊ lance a perforasti la=
tus sal ua to ri tu o.

Chorus.

Sanctus de us.
Totum dicitur, vt supra. Surgentibus oibus incipiatu r. Incho.
Hierusalem luge. ⁊ procedat ad tertiam stationez, vt supra, ⁊c.

Hierusalem lu ge, ⁊ eru e te ve=
sti bus in cun di ta tis: in du ere
ci nere ⁊ cili ci a. Qu a in te est
occi

De processione

oc ci sus sal uator Ig uis Ira el

De duc quasi torrétez lachrymas per di es:

7 no cte non ta ce ar pupil la o culi tu

Quia in te est. oc ci sus. *Omnibus, ut prius, genuflexis: duo tantum sacerdotes stantes dicant versum sequentem x.*



Ego propter te flagellavi Aegyptu

cum omnibus primogenitis suis: 7 tu me flagellatum

ad cru ci si gendum cum la

tro ni bus tra-



Chorus

tra di di sti. Sanctus de us.

Item, vt supra. Quo dicto omnes surgant: et incipiatur responsorium. Caligauerunt oculi mei: procedat p[re]fatio ad quartam stationem: q[ue] fiat circa ingressum ecclesie redeundo ad sepulcrum. R[es]



A ligauerunt oculi me i a fle-



tu me o: qui a elongatus est a



me, qui conso la ba tur me: vi de te om nes po-



pu li, Si est do lor si mi lis si cut do-



lor me us. ¶ Vos oēs qui trā si tis



per vi am, at tendi te et vi de te. Si est. Omnia

De processione

Omnibus, vt prius,
genuflexis: duo ran-
tum sacerdotes stan-
tes dicant verſum ſe-
quentem.



Go de di ti bi ſce-

Musical notation on a five-line staff with square neumes.

ptruꝝ re ga le: ⁊ tu me o ca pi ti co ro naꝝ ſpi ne an:

Musical notation on a five-line staff with square neumes.

ego te e pal ta ui magna vir tu te: ⁊ tu me ſu-

Musical notation on a five-line staff with square neumes.

Finito verſu, im-
mediate chorus
cantet *ſcūs deꝝ*,
totum, vt ſupra.

ſpen di ſti in pa ti bu lo cru cis. *Dicto* miſerere
nobis, ſacer dos cū reuerētia accipiens corpus *ſcūs* de feretro,
tenet illud in manibus eleuatū conuerſus ad populū: ⁊ verſis
renibus ad ſepulcrum: tunc duo clerici genuflexi cantent *ſcūs*.
Cum autem veniſſent ad locum. ⁊ reliquos infra notatos.

Musical notation on a five-line staff with square neumes.

Cantus

⁊. Quꝝ autē veniſſent ad locū, vbi crucifigēdꝝ erat fi li-

Musical notation on a five-line staff with square neumes.

us me us, ſtatu erunt e um in me at o omni s populi: ⁊

Musical notation on a five-line staff with square neumes.

ve ſti bus expo li a ti ſ, nudum di mi ſe runt cor pus ſan-
ctiſſi-

1. Cum vero venissent ad locum ubi sepeliendus erat filius meus, statuerunt eum in medio mulierum: et sindone involuentes sepulchrum dimiserunt corpus sanctissimum.

2. O vos omnes, qui transitis per viam, venite et videte, si est dolor sicut dolor meus: desolata sum nimis, non est qui consoletur me, laus mea infirmata est, vita occiditur, et a me tollitur.

3. O nimis triste spectaculum, o crudele supplicium impensum filio, o infelix rex tam indecenti morte coronatus: pontifices iniquitatis tantum ne in vestrum exarsit descitis Deum.

4. Attendite vos a populi et universę plebes dolorem maximum: morte turpissima mactauerunt filium meum: vos optime sorores flete vna mecum: de filio conqueramur.

5. Cum vero deposuissent corpus Iesu de cruce, statuerunt illud in gremio matris sue, in medio mulierum amarissime flentium, mestissima matre filium nimis deplorante.

Tenor. Cum autem venissent ad locum ubi crucifigendus erat

filius meus, statuerunt eum in medio omnis populi: et

vestibus expositis nudum dimiserunt corpus sanctissimum.

vestibus expositis nudum dimiserunt corpus sanctissimum.

vestibus expositis nudum dimiserunt corpus sanctissimum.

Catus. etis si muz. O dulcissime fili e Siō o dulcissime

vide te dolores meus. Inspicite nudū in medio ois populi


fili us meū dulcissimi mū: vultu neratus est in medio e o ruz.
His cantatis sacerdos cum corpore Christi populum benedicat, illudqz in sepulcro ponat, qd claudat, et sigillo signet.

Catus. Sepulto domino signatus est monumentū, voluentes

la pi dem ad hostium monumenti: ponentes milites qui ca-

stodirent illum. Ne forte veniant discipuli eius et furentur

eam: et dicant plebi, surrexit a mortuis. Tenor.

Tenor.  **ctis si mun.** **D**ulcissime filie Sio o dulcissime

 **videte dolores meus. Inspicite nudū in medio ois populi**

 **filium meus dulcissimū: vulneratus est in me di o eo un**

Tenor.  **Sepulto domino signatus est monumētū, voluentes**

 **lapidem ad ostium monumēti: ponentes milites qui cu-**

 **stol darent illuz: ne forte veniant discipuli eius, et furen-**

 **tur eum: et dicant plebi, sur rexit a mortuis.**

¶ Finito

De processione

Confinito Responsorio predicto, duo clerici dicant *Uersum.*
In pace factus est locus eius. Responsorium. Et in Signo
habitationis eius. Et sacerdos sine Dominum vobiscum, vel
Oramus, dicat absolute orationem sequentem.

Respice, quesumus domine, super hanc familiam tuam: pro
qua Dominus noster Iesus Christus non dubitavit ma-
nibus tradi nocentium, et crucis subire tormentum. Et non de-
cat. Qui tecum vivit, nec respondeatur Amen. et sic termina-
tur processio. Si processio debet fieri prolixior: et in ea plures
mansiones, seu stationes fieri oporteat: finito Responsorio. *Ca-*
vgauerunt oculi mei. cum versu, et alijs que sequuntur, repeta-
tur aliquod Responsorium de predictis cum suo versu, et alijs
que sequuntur, ita quod Responsorium, *Sepulto Domino.* ultimo
loco referretur: quando corpus domini positum fuerit in sepulcro.

CSupra posita processio more veneto sit infrascripto ordine.
Paratis omnibus, ut supra in precedenti processione notatus
est: loco Responsorij. *Plange quasi virgo plebs mea.* incipi-
tur a duobus clericis genuflexis antiphona. *Venite et plora-*
mus. in cantu: ut inferius notatum est. Postmodum totus cho-
rus surgens dicat *Ps. Popule.* ut supra. Duo finito illi duo cle-
rici qui cantauerunt *Venite et ploramus ante dominum.* can-
tant *Ps. Dux eduxi te per desertum.* et chorus repetit *Ps. Po-*
pule meus quid feci tibi. Item duo clerici dicant *Ps. Et pro-*
pter te. et chorus repetit *Ps. Popule meus quid feci tibi.* Et sic
alternatim dicantur impropria, prout supra signatum est in
adoratione crucis. folio 246. *Uel ipsa impropria cantantur*
in sexto tono psalmodum. Et cum in dicta processione fieri de-
bet aliqua stansio, seu mansio, omnes genuflectant: et illi duo
cantent antiphonam. *Venite ploramus ante dominum.* ut su-
pra, qua dicta, surgant omnes et sequantur processionem can-
tando *Uersum. Popule meus quid feci tibi: aut in quo contri-*
stavi te. et impropria, ut supra. Cum autem peruenit ad se-
pulcrum, faciat omnia, ut supra in precedenti processione.

Venite

Benedictio fontis.

Catus.
 Te ni te & plo remus an te dominum: qui passus
 est pro no bis di cens.

Tenor.
 Te ni te & plo remus an te do mi num: qui passus
 est pro no bis di cens.

De benedictione fontis in die Sabbathi Sancti Cap. 9.

SABBATHO SANCTO,

canatis lectionibus ante missam, & dicta orone Omnipotens sempiterna, fit pcessio ad bñdicen dū fontes: pcedentibus acolytis cū cereis, & cruce, & alio qui defert cereū paschale benedictū accensū, subsequētibz clericis, iunioribus pcedētibz, vltimo sacerdos cū pluuiati, & diaconus & subdiaconus sacris vestibus inuiri, vadūt ad fontē cātū dō subsequētē tractū. Tract⁹.

Sicut cer uis desi de rat ad fon tes
 aqua rum: ta de si de rat
 th h anim a