



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**TRACTATVS|| DE CON-||FESSIONIBVS MA=||LEFICORVM ET
SAGA-||RVM SECVNDÒ RECOGNI||tus, & auctior redditus.||
An, & quanta fides ijs adhibenda sit?||**

Binsfeld, Peter

Avgvstae Trevirorvm

VD16 B 5530

Quinta Conclusio. Ars Alchimica ex sua natura & obiecto non est illicita.

urn:nbn:de:hbz:466:1-41113

experiencia cognoscunt, qui viciniores sunt fodinis metallorum. Sicut enim non omnis fert omnia tellus: ita etiam non ubique in visceribus terræ materia metallorum reputatur. Tertius effectus. Quod vi ignis potest multa purificare, nec non distillationes facere quæ suas etiam utilitates habent. Ex his sequitur.

Quinta Conclusio. Ars Alchimica ex sua natura & obiecto non est illicita.

HANC docent Cardin. Caietan. in sua summa. verb. Alchimia. Rosell. Syluest. & Aurea Armilla, in eod. verb. Petrus à Nauarra lib. 3. de restitut. cap. 2. num. 66. & ieq. Oldrad. Ioan. Andr. & Panormit. loco cit. & alij alibi. Contra tamen hanc Conclusionem sentit Angel. in verb. Alchimia, eamq; ut illicitam omnino condemnat: sed Angeli opinio in hoc sensu ab alijs repræhenditur, eiusq; argumēta Syluest. in d. verb. q. 4. disso'luit. Ratio Conclusionis redditur, quia hæc pars ex se non habet repugnantiam cum ratione: cum vtratur naturalibus causis ad naturales effectus & arti conuenienter producendos, quibus etiam aliquis finis intendi bonus potest. Vnde Cardan. lib. 10. de varietate rerum, cap. 51. ait: Quæ ab Alchimistis fiunt, ea vel

Hh 4 ad vo-

ad voluptatem pertinent, vel ad usum: Ad voluptatem sunt gemmae & metalla nobilia: Ad usum, tincturæ, colores, materiae vasorum, & alia similia. Hinc Alchimia, ut ait Sylvester, in d. verb. statim à principio post S. Thomam super Boëtium de Trinitate computatur inter scientias subalternatas Philosophia naturali, habentes opus corporale, quæ dicantur artes mechanicæ, cuiusmodi est etiam medicina, & videtur reduci ad artem fabrilem, quantum ad materiam. His addo quodars, quæ sine peccato exerceri potest, non est illicita. arg cap. Negotium. de penit. d. 5. quod defensum est ex B. Gregor. hom. 24. in Euang. Nauarr. in d. c. Negotium. & in Manuali Confess. cap. 14. num. 34. Quod etiam confirmatur per doctrinam S. Thom. & Cajetani 2. 2. q. 16. art. 2. ad 4. Sylvester, in verb. Ars. q. 4. quando S. Thomas inquit: Ad quartum dicendum, quod si quæ ars est ad faciendum aliqua opera, quibus homines vti non possunt absque peccato, per consequens artifices talia faciendo peccarent, vt pote præbentes directè alijs occasione peccandi, puta si quis fabricaret idola, vel aliqua ad cultum idolatriæ pertinentia. Si qua verò ars sit, cuius operibus homines possunt bene & male vti (sicut gladij, sagittæ, & alia huiusmodi) usus talium artium non est peccatum. Sic S. Thomas. Sed arte Alchimiae potest quis rectè & bene vti, producendo modo arti huma-

humanæ proportionato effectus veros & naturales ad finem al quem bonum, ut pote ad moderatam delectationem, aut aliquem usum necessitati communi expedientem. ut ex superioribus apertum est. Ergo ars Alchimica ex sua natura non est illicita. Dictum in Conclusione (ex sua natura & obiecto.) Quia ratione circumstantiarum variè usus artis chimicæ potest reddi illicitus, ut ex sequentibus plenius constabit.

Sexta Conclusio. *Artis Alchimice studium si dirigatur ad faciendum verum argentum & aurum ex alio metallo inferioris gradus, est vanum & stultum.*

EADEM ratio est in alijs perfectioribus speciebus, quas quandoq; pauperes & fallaces Alchimistæ promittunt, sed nunquam præstant. Hanç Conclusionem tradunt Caietan. 2.2.q.77 artic. 2. Sylvest. in verb. Alchimia q.4. Petrus à Nauarra, & Pererius loc. cit. Gregor de Valent. in comment. 2.2. disput. 6 q.15. punct. 2. eruditè & latè, & alij alibi. Nunc pro Conclusione fit Prima ratio. Vanum & stultum est studium, quod impeditur rebus, que humanum ingenium & facultatem superant, & quarum nunquam & rarissimè effectus acquiritur. Sed huiusmodi est studium Alchimiae in casu huius Conclusionis, ut latius probatum