



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Conferentiæ Theologico Morales

Compendiosè propositæ ac breviter resolutæ Ad Usum Directorum
Conferentiarum Hebdomadalium ... DD. Parochorum, Curatorum,
Confessariorúmque omnium

Ex Materia De Actibus Humanis Excerptarum

Sargar, Elisaeus

Augustæ Vindelicorum, 1720

Conferentia LXXIV. Utrum omne [p]eccatum mortale avertat peccatorem à
Deo, & convertat ad creaturam, ut finem ultimum ?

urn:nbn:de:hbz:466:1-41214

commiffione, faciendo quæ prohibita, aut omiffione, non faciendo, quæ præcepta sunt: patet ergò bonitas & congruentia definitionis quoad primam partem, & materiale peccati.

127. Dicitur II. *Contra legem Dei æternam*. Ubi exprimitur formale, seu ratio formalis peccati, scilicet ipsa malitia & inhonestas. Quamvis autem malitia moralis actus humani, quæ est ipsa ratio formalis constitutiva peccati jam alibi definita sit *privatio rectitudinis secundum rectam rationem, vel legem debitæ inesse*: adeoque in actu humano malo, seu peccato duplex sit malitia seu deformitas: una contra rectam rationem, & altera contra Deum, quæ est præcipue considerationis Theologicæ: & ideo S. Aug. convenientius definit peccatum per hoc, quod est *contra legem Dei æternam*, quam ex hoc, quod est *contra rationem*. Unde recte iterum

Dicitur III. *Dei æternam*, quæ est ipsa ratio & voluntas divina indefectibiliter ordinans honestum prætermiffa recta ratione & lege naturali vel positiva; quia nimirum hæ derivantur à lege divina æterna, tanquam radius à sole.

CONFERENCE LXXIV.

Utrum omne peccatum mortale avertat peccatorem à Deo, & convertat ad creaturam, ut finem ultimum?

128. **R**ESOLUTIO: Omne peccatum mortale continet implicitam saltem aversionem à Deo ut ultimo fine: & conversionem ad creaturam ut finem ultimum. Ita com. Doct. Theol.

D. Thom.

D. Thom. 1. 2. q. 17. a. 3. Scot. 1. dist. 1. q. 5. & alibi.

Probatur ex Jerem. 2. *Obstupescite cæli super hoc, & porta ejus desolamini vehementer: duo enim mala fecit populus meus: me dereliquerunt fontem aquæ vivæ, & foderunt sibi cisternas, cisternas dissipatas, quæ continere non valent aquas.* Quasi diceret: Aversi sunt à Deo bono incommutabili, & conversi ad creaturas vanas, fluxas, & transitorias. Deinde palam est, omne peccatum mortale contrariari legi Dei, cujus observantia necessaria est ad conservandam conjunctionem cum Deo per charitatem & gratiam, & obtinendam beatitudinem; illam enim tollit, ab hac excludit: ergo omne peccatum mortale continet aversionem à Deo ut ultimo fine, *saltem implicitam.* Dixi *saltem implicitam*; quia peccatum mortale non semper continet formalem & expressam à Deo aversionem: sic enim dum quis peccat mortaliter ex infirmitate, vel etiam malitia, formaliter quidem & directe non vult, sed potius nollet averti à Deo; hoc ipso tamen, quo liberè vult peccatum mortale, quod scit repugnare Deo, convincitur virtualiter & implicite velle aversionem à Deo. Et quia etiam transeunte actu peccati, nihilominus malitia peccati in anima habitualiter perseverat, donec per poenitentiam deleatur, planè sequitur aversionem illam à Deo durare, quamdiu homo in statu peccati mortalis perseverat, ut verissimè dicatur talem hominem non habere Deum pro fine suo, quæ extrema malitia & miseria est.

129. Probatur secundo altera pars: & conver-

K 5

sionem

sionem ad creaturam, ut finem ultimum. Ultimus namque finis universim dicitur illud bonum, quod propter se tantum amatur & appetitur in operatione, & non in ordine ad aliud: atqui omnis peccans mortaliter appetit creaturam propter se, & omnibus aliis anteposit, quia anteposit ipsi Deo summo bono omne bonum eminenter continenti: dum enim ejus legem violat, gratiam & amicitiam respuit amore creaturæ, hoc ipso plus amare creaturam, quam Deum convincitur: ergo convertitur ad creaturam, ut finem suum ultimum plus Deo dilectum.

Unde sequitur I. Quamvis nullum peccatum mortale quantumvis grave, formaliter, intrinsecè ac simpliciter sit malitiæ infinitæ, ut bene probat Scot. sup. cit. Non enim potest esse malitiæ infinitæ secundum suum materiale, utpote actus humanus, minus ejus ommissio: neque secundum suum formale; sic enim est privatio rectitudinis vel perfectionis debitæ inesse actui vel potentie finitæ ac limitatæ. Nihilominus II. omne peccatum mortale, in ratione offensæ Dei, rectè dicitur malitiæ quasi infinitæ. Sic Theologi communiter cum D. Thom. 3. p. q. 1. ad 2. Scot. 3. d. 20. q. un. Ratio est: quia eo gravius est malum, quo majori bono opponitur, & eo major est offensa, quo major est dignitas personæ offensæ: atqui omni peccato mortali offenditur Deus infinitæ majestatis, estque aversio à bono infinito: ergo omne peccatum mortale in ratione offensæ Dei rectè dicitur malitiæ infinitæ extrinsecè & objectivè, comparando scilicet malitiam ad Deum ut terminum

num offensæ. III. Peccatum mortale etiam unicum justè punitur pœnâ æternâ: est de fide. Sicut enim convertens te in operando ad summum bonum super omnia dilectum, ex acceptatione divina jure mereris præmium æternum; ita sanè peccato mortali avertens te à Deo summo & infinito bono, & convertens ad bonum creatum vilissimum contra Dei legem, atque adeo supra Deum dilectum, non sine gravissimo, licet implicito boni infiniti contemptu, ex justissima indignatione divina jure mereris pœnam æternam; ut sic in æternum manens averfus à Deo æternum miseris in creatura. IV. Peccatum mortale commissum, extra Sacramentum non remittitur per ullum actum, nisi amoris Dei super omnia, aut contritionis perfectæ. Ratio est: quia oppositâ viâ & ratione ad Deum revertendum est, quâ ab eo aversi sumus: sed peccator peccato mortali avertitur à Deo summo bono, plus amando & præferendo illi bonum creatum: ad Deum igitur ejusque gratiam reverti debet de novo amplectendo & amando Deum ut summum bonum super omnia appretiative, præferendoque omnibus bonis creatis, etiam sibi ipsi; quod explicitè fit in actu amoris Dei super omnia; & saltem implicitè fieri debet in actu contritionis perfectæ, quâ dolemus & detestamur peccatum commissum super omne detestabile, quatenus est
offensa Dei summi boni super omnia dilecti.

CON.