



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Bericht über das Audiovisuelle Medienzentrum (AVMZ) im Studienjahr ...**

**Audiovisuelles Medienzentrum <Paderborn>**

**Paderborn, 1986/87 - 1995/96**

2.3. Hochschulinternes Fernsehen (HiF) und seine Videoproduktionen

**urn:nbn:de:hbz:466:1-41621**

### 2.3. Hochschulinternes Fernsehen (HiF) und seine Videoproduktionen

Durch das HiF konnten im Berichtszeitraum 26 Videoproduktionen abgeschlossen werden, 7 sind noch in der Bearbeitung, zahlreiche Produktionen für das Studienjahr 88/89 befinden sich in der Projektplanung.

#### Abgeschlossene Videoproduktionen

Einige Videoproduktionen werden durch kurze inhaltliche Beschreibungen ergänzt, um die Komplexität der Themenbereiche aufzuzeigen. Die übrigen Videotitel (zeitl. Reihenfolge der Produktionen) lassen meist unmittelbar Rückschlüsse auf die Inhalte zu.

Operationsverstärker, 20 min  
(Auftraggeber: Prof. Dr. Barschdorf, FB 14)

- \* Der Videofilm behandelt Operationsverstärker in ihren Beschaltungs- und Anwendungsmöglichkeiten. Es werden Kenngrößen wie Verstärkung, Frequenzgang, Anstiegssteilheit usw. erläutert und in Schaltungsbeispielen demonstriert. Darüber hinaus werden Prinzipschaltungen von Addierern, Integratoren usw. gezeigt.

Sensorgestützte Prozeßsteuerung bei der EPS-Verarbeitung, 15 min  
Einsatz u.a. auf der Hannover-Messe und in der Präsentation Forschungsland NRW am 28.11.88 in Bonn  
(Auftraggeber: Prof. Dr. Hahn, FB 10)

- \* Darstellung des Aufbaus und der Funktion der im LWF-Labor des FB 10 mit Unterstützung des BMFT entwickelten, prozeßrechnergesteuerten EPS-Fertigschäumanlage und die Umsetzung der Forschungsergebnisse bei der Realisierung der o.g. Anlage in der industriellen Praxis bei der Fa. VOBRA in Enger.

Bohren und Formen von Innengewinden, 27 min  
Einsatz u.a. auf der Messe METAV in Düsseldorf  
v. 7.6.-11.6.88  
(Auftraggeber: Prof. Dipl.-Ing. Hartkamp, FB 12)

- \* Die optimale Herstellung von Innengewinden setzt Kenntnisse besonderer Randbedingungen dieses Vorgangs voraus. Dazu

zählen u.a. die Schnitttrichtungsumkehr, erschwerte Spannbildung und Spanabfuhr sowie hohe Reibung zwischen Werkzeug und Werkstück. Der Videofilm erläutert die Problematik und stellt die bisherigen Erkenntnisse der Forschung im Bereich der spanabhebenden und spanlosen Innengewindeherstellung dar.

Paderborn nach 1945, 45 min

Einsatz in der Ausstellung: "Paderborn nach 1945"  
in der Stadtverwaltung

(Auftraggeber: Prof. Dr. Riesenberger, FB 1)

\* Auf der Basis von 6 Archivfilmen (N8 und 16 mm) dokumentiert die Videoproduktion das Ausmaß der Zerstörung der Stadt, den Wiederaufbau des Domes und des Rathauses sowie die ersten Liborifeste nach dem Krieg.

Referendararbeitsgemeinschaften im Bereich der Justiz, 2 x 120 min

Prüfungssimulation, 120 min

(Auftraggeber: Justizminister des Landes NRW in Kooperation mit der Uni Paderborn - AD Dr. Sievert)

\* Formen des Lehrens und Lernens in der Erwachsenenbildung am Beispiel von Referendar-Arbeitsgemeinschaften in der 2. Phase der Juristenausbildung einschl. des Trainings und der Analyse von Prüfungssituationen

Übergabe des Rektorats, 166 min

(Auftraggeber: Rektorat)

Theaterszenen, 19 min

(Auftraggeber: AD Dr. Kühnhold, FB 3)

Spielfähigkeit, 20 min

(Auftraggeber: Prof. Dr. Hagedorn)

Schwimmen, Technik - Analyse

(Auftraggeber: Dipl. Sportlehrer Rheker, FB 2)

Untersuchungen zum Einsatz von Videokonferenzen

(Auftraggeber: Prof. Dr. Bronner, FB 5)

Hochschulkonzert in der Paderhalle am 8.2.1988, 90 min

(Auftraggeber: Prof. Dr. Fischer, FB 4)

Masken und Bewegung, 16 min

(Auftraggeberin: AOR Werner, FB 2)

Sport - Kindgemäße Wettkampfformen, 26 min

(Auftraggeber: Dozent Knievel, FB 2)

Sport und Wissenschaft, 120 min  
(Auftraggeber: Prof. Dr. Brettschneider, FB 2)

Analyse des Films "Belle de jour"  
(Auftraggeber: Prof. Dr. Gruber, Ostiguy, FB 3)

Schulpraktische Studien  
(Auftraggeber: Dozent Knievel, FB 2)

Orpheus in der Unterwelt  
(Auftraggeber: AD Dr. Kühnhold, FB 3)

Dr. M. Bangemann: "Wirtschaft und Kultur", 110 min  
(Auftraggeber: Rektorat im Rahmen der Ring-  
vorlesung des SS 88)

H. Dürr: "Die Verantwortung eines Unternehmers", 95 min  
(Auftraggeber: Rektorat im Rahmen der Ring-  
vorlesung des SS 88)

Motivation von Sportstudenten (oder: Wie macht ein  
Seminar Spaß), 19 min  
(Auftraggeber: Dozent Knievel, FB 2)

Tanz-Aufführung anl. des Sportlerballs 1987 in  
der Paderhalle  
(Auftraggeberin: AOR Werner)

Analyse von taktischen Spielzügen beim Basketball  
anl. des Supercups in Dortmund  
(Auftraggeber: Prof. Dr. Hagedorn)

"Aussichten - Orientierung auf See", 45 min  
Unterrichtsaufzeichnung im Rahmen der Didaktik  
der Mathematik  
(Auftraggeber: Prof. Dr. Spiegel, FB 17)

"Verkehrssicheres Fahrradfahren", 90 min  
Unterrichtsaufzeichnung 6. Schuljahr  
(Auftraggeberin: Prof. Dr. Schöler, FB 2)

"Forschungsland NRW - Oberflächen"  
Dokumentation der Eröffnungsveranstaltung der  
Präsentation am 28.9.88 in der Landesvertretung  
von NRW in Bonn  
(Auftraggeber: MWF)

## Noch nicht abgeschlossene Videoproduktionen

Bäuerliche Lebensformen und Agrarstrukturen  
des Spätmittelalters

(Auftraggeber: Prof. Dr. Sprenger, FB 1)

Spiel und Sport für Behinderte und Nicht-Behinderte

(Auftraggeber: Dipl. Sportlehrer Rheker, FB 2)

Verkettung von Automatisierungseinrichtungen

(Auftraggeber: Prof. Dr. Jorden, Dr. Schlattmann,  
FB 10)

Kunststoffverarbeitung

(Auftraggeber: Prof. Dr. Potente, FB 10)

Automatisierte Fertigungszelle zur Untersuchung  
robotergeführter Fügetechnik

(Auftraggeber: Prof. Dr. Hahn, Busse, FB 10)

Robotergeführte Fügetechnik

(Auftraggeber: Prof. Dr. Hahn, Busse, FB 10)

Klebeschrumpfen einer Brammendruckerantriebswelle

(Auftraggeber: Prof. Dr. Hahn, Machann, FB 10)

### Videoproduktionstage im und außerhalb des AVMZ

Auftraggeber	Anzahl	davon Produktionstage	
		in der HiF-Regie	außerhalb der HiF-Regie
FB 1	35	31	4
FB 2	47	31	16
FB 3	7	5	2
FB 4	6	5	1
FB 5	6	6	-
FB 6	3	3	-
FB 10	75	65	10
FB 12	50	38	12
FB 13	2	2	-
FB 14	19	19	-
FB 16	8	8	-
FB 17	1	1	-
Rektorat u. Verwaltung	6	1	5
Studiobühne	1	1	-
MWF	3	2	1
Justiz-Min.	3	3	-
Stadt/Kreis Pb.	3	3	-
FernUni	1	1	-
<b>Gesamt:</b>	<b>276</b>	<b>225</b>	<b>51</b>

### Produktionskopien in der HiF-Regie

Auftraggeber	Anzahl
FB 1	9
FB 2	9
FB 3	2
FB 4	2
FB 5	1
FB 6	3
FB 10	13
FB 12	6
FB 13	2
FB 16	1
Verwaltung	1
Sonstige	4
<b>Gesamt:</b>	<b>43</b>

Die Fachbereiche werden an den Produktionen finanziell beteiligt. Sie tragen die Kosten für Studio-Produktionsbänder, Disketten für Grafikgestaltung, Videokassetten für Aufzeichnungen der Nutzer, Audiobänder zu Vertonungsarbeiten, Sprecherhonorare, Urheberrechtsgebühren, Kosten für Musikrechte und z. T. Reisekosten bei Außen- aufnahmen über Drittmittel.