



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Bericht über das Audiovisuelle Medienzentrum (AVMZ) im Studienjahr ...

Audiovisuelles Medienzentrum <Paderborn>

Paderborn, 1986/87 - 1995/96

AVMZ und Multimedia

urn:nbn:de:hbz:466:1-41621

Allgemeine Übersicht

Das Audiovisuelle Medienzentrum als zentrale Betriebseinheit und Dienstleistungseinrichtung mit interdisziplinären Aufgaben ist im **Servicebereich** verantwortlich für die Aufrechterhaltung der Medieninfrastruktur an der Hochschule, im **Produktionsbereich** zuständig für die Konzeption und Redaktion, die gestalterische und technische Realisierung von Audio- und Videoproduktionen in Zusammenarbeit mit den jeweiligen Fachwissenschaftlern, im **Mediatheksbereich** hochschuldidaktisch tätig beim Medieneinsatz durch Beratung sowie Bereitstellung, Beschaffung und Erschließung von AV-Materialien.

Die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des AVMZ erbringen Fachberatung durch Einzelgespräche und Seminare in den verschiedenen Arbeitsbereichen bei der Erstellung und dem Einsatz audiovisueller Medien, der Entwicklung von Informationssystemen und Kommunikationstechniken.

Unter dem Stichwort "Audio- und Videoarbeit" unterstützt das AVMZ Audio- und Videoproduktionen von Studierenden, die im Rahmen von Examens- oder Seminararbeiten erstellt werden. Die benötigten Gerätetechniken und Schnittplätze werden ebenso zur Verfügung gestellt wie inhaltliche und konzeptionelle Beratung und Betreuung.

Im einzelnen wurden die Struktur und die Aufgaben des AVMZ im Vorjahresbericht dargestellt.

Neben den Übersichten zur Nutzung der einzelnen Bereiche sollen im diesjährigen Bericht insbesondere die Multimedia-Aktivitäten des AVMZ und die AV-Ausstattung der Hochschule herausgehoben werden.

AVMZ und Multimedia

Sechzehn Jahre nach Etablierung des AVMZ als zentrale Einrichtung im Bereich der traditionellen Medien kommt ihm heute zusätzlich eine besondere Stellung an der Schnittstelle Computer/Video, d.h. Multimedia zu.

Neben der bisherigen Leistungsfähigkeit bei der Produktion und der Präsentation traditioneller Video- und Audiomaterialien werden jetzt auch Serviceleistungen für die Erstellung rechnerintegrierter insbesondere digitaler Materialien angeboten.

Auf der Basis einer guten Infrastruktur für AV-Medien an der Universität Paderborn heißt Neue Medien bzw. Multimedia, die Möglichkeit der Verbindungen neuer Informations- und Kommunikationstechnik auf der Basis digital gespeicherter Daten aller Art (Text, Ton, Stand- und Bewegtbilder, Animation und Grafik) für die Lehre unter hochschuldidaktischen Aspekten aufzubereiten und ihre interaktive Nutzung zu ermöglichen.

Um das Angebot des AVMZ in diesem Bereich zu verdeutlichen und um eine Brücke zwischen Fachwissenschaften, Fachdidaktik und Medien- didaktik zu schlagen, wurden am 26.01.1994 zwei Blockveranstaltungen zu Multimedia vom AVMZ durchgeführt. An ausgewählten Beispielen wurden die Möglichkeiten des Einsatzes Neuer Medien in Studium und Lehre vorgestellt und demonstriert. Das AVMZ widmete sich dieser Thematik unter dem besonderen Aspekt der Verbindung von Video und Computer.

An die Einführung zum Thema "Neue Medien in Studium und Lehre" schlossen sich Vortrag und Präsentation zu "Video und Computer" mit den Aspekten Multimedia-Komponenten / Digitalisierung von Videosignalen / Bearbeitung von Videosequenzen für den Multimedia-Einsatz / Videoschnitt mit dem Computer / Beispiele zur Multimedia-Anwendung an. Ergänzt wurde die Veranstaltung durch die Demonstration des OnLine-Videoschnittsystems AVID MSP und die Vorstellung von Multimedia-Software. Insgesamt wurden die beiden Multimedia-Veranstaltungen von 180 interessierten und fachkundigen Lehrenden und Studierenden besucht. Für den Einsatz in Studium und Lehre ergaben sich interessante Projekte und Anwendungen, deren Umsetzung zur Zeit verfolgt wird.

Um in die Realisation von Multimedia internationale Hochschulerfahrungen miteinzubeziehen, hat das AVMZ der Universität Paderborn Kontakte mit der Limburg Universität in Belgien aufgenommen. Im Bereich der Multimedia-Produktion ist das "Studienzentrum für Multimedia und interaktives Lehren (Smile)" der Limburg Universität ein Beispiel für die Organisation des Einsatzes und die Integration

moderner interaktiver Medien in die Hochschullehre. Am 5.9.1994 fand an der Limburg Universität in Hasselt eine Besprechung mit dem Leiter des dortigen Studienzentrums mit dem Ziel statt, den Erfahrungsaustausch im Bereich Multimedia-Produktion zu intensivieren und die Möglichkeiten der künftigen Kooperation auf diesem Gebiet zu definieren.

AV-Ausstattung

Im folgenden wird die derzeitige allen Nutzern zur Verfügung stehende Ausstattung der Hochschule am Standort Paderborn im Videound Audiobereich dargestellt.

Hörsaal	A 1	4 Monitore
Hörsaal	A 2	2 Monitore
Hörsaal	A 3	4 Monitore
Hörsaal	A 5	1 Monitor + 1 SVHS Rec.
Hörsaal	B 1	3 Monitore
Hörsaal	C 1	Großbildprojektor mit Rechneranschluß/Mikroportanlage
Hörsaal	C 2	4 Monitore/Mikroportanlage
Hörsaal	H 1	Großbildprojektor mit Rechneranschluß
Hörsaal	H 6	3 Monitore
Hörsaal	H 7	3 Monitore
Hörsaal	P 52.01	LCD Projektion (Data/Video)/Mikroportanlage
Hörsaal	P 72.01	LCD Projektion (Data/Video)/Mikroportanlage
Audimax		Großbildprojektor mit Rechneranschluß/Mikroportanlage

Videoeinheiten (Monitore u. Recorder) ausleihbar alle FBe: 11

Videoeinheiten, stationär 1 in Gebäude N

3 in Gebäude P

1 in Gebäude SP

Videoprojektor (LCD), tragbar, ausleihbar alle FBe: 1

LCD Display (Data/Video) ausleihbar alle FBe: 1