



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Vom Wesen und Werden deutscher Formen

geschichtliche Betrachtungen

Holbein der Jüngere und das Ende der altdeutschen Kunst - Text und
Tafeln

Pinder, Wilhelm

Tübingen, 1951

Vorderdeckel

urn:nbn:de:hbz:466:1-41842

HOLBEIN
DER JÜNGERE
UND DAS ENDE DER
ALTDEUTSCHEN
KUNST

