UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Vom Wesen und Werden deutscher Formen

geschichtliche Betrachtungen

Holbein der Jüngere und das Ende der altdeutschen Kunst - Text und Tafeln

Pinder, Wilhelm

Tübingen, 1951

Schmutztitel

urn:nbn:de:hbz:466:1-41842

Visual Library

HOLBEIN DER JÜNGERE

UND DAS ENDE DER ALTDEUTSCHEN KUNST

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN