



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Vom Wesen und Werden deutscher Formen

geschichtliche Betrachtungen

Pinder, Wilhelm

Leipzig, 1940

Titelblatt

urn:nbn:de:hbz:466:1-41887

DIE DEUTSCHE KUNST DER DÜRERZEIT

von

WILHELM PINDER



VERLAG E. A. SEEMANN LEIPZIG

Q3
SE
1790



Schmoll/2970

Copyright 1940 by E. A. Seemann, Leipzig. Printed in Germany.
Alle Rechte, auch das der Übersetzung, vorbehalten. Druck des Textes:
Julius Abel, G. m. b. H., Greifswald.