



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Die deutsche Plastik vom ausgehenden Mittelalter bis zum Ende der Renaissance

Pinder, Wilhelm

Wildpark-Potsdam, 1929

Titelblatt

urn:nbn:de:hbz:466:1-41993

DIE DEUTSCHE PLASTIK

VOM AUSGEHENDEN MITTELALTER
BIS ZUM ENDE DER RENAISSANCE

VON

DR. WILHELM PINDER

PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT LEIPZIG

ERSTER TEIL



ACADEMIA

WILDPARK-POTSDAM
AKADEMISCHE VERLAGSGESELLSCHAFT ATHENAION M. B. H.

Printed in Germany

COPYRIGHT 1924 BY
AKADEMISCHE VERLAGSGESELLSCHAFT ATHENAION M. B. H.
WILDPARK-POTSDAM

D3
SE
1782



Schmoll/2956

OHLENROTH'SCHE BUCHDRUCKEREI GEORG RICHTERS, ERFURT