UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Der Konflikt der modernen Kultur

Simmel, Georg

München [u.a.], 1921

Verlagswerbung

urn:nbn:de:hbz:466:1-42126

Visual Library

Werke von Georg Simmel

bei Duncker & Humblot in München, Theresienhöhe 3c

Kant

Sechzehn Vorlesungen an der Berliner Universität. Fünfte Auflage. 1921. IV und 266 Seiten. Geheftet 30 Mark, gebunden 45 Mark

Schopenhauer und Nietzsche

Ein Vortragszyklus. Zweite Auflage. 1920. VIII und 263 Seiten. Geheftet 18 Mark, gebunden 30 Mark

Die Probleme der Geschichtsphilosophie

Eine erkenntnistheoretische Studie. Vierte Auflage. 1921. Geheftet 27 Mark, gebunden 42 Mark

Soziologie

Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung. Zweite Auflage erscheint 1922. Preis: etwa 90 Mark

Philosophie des Geldes

Dritte Auflage. 1920. XIV und 585 Seiten
Geheftet 35 Mark, gebunden 60 Mark

Der Krieg und die geistigen Entscheidungen

1917. 72 Seiten. 4 Mark 50 Pf.

Der Konflikt der modernen Kultur

Zweite Auflage. 1921. 30 Seiten. 6 Mark

Lebensanschauung

Vier metaphysische Kapitel. 1918. 245 S. 18 M., gebunden 36 M.

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Vor kurzem erschien:

ERICH BECHER
o. Professor der Philosophie
an der Universität München

Geisteswissenschaften und Naturwissenschaften

Untersuchungen zur Theorie und Einteilung der Realwissenschaften

Lex.-8°. XII, 335 Seiten
Preis: geheftet 75 Mark, gebunden 96 Mark

Zur Einteilung der Realwissenschaften unternimmt es der Verfasser, das ganze Wesen der Wissenschaft schlechthin nach allen Seiten einer vergleichenden Betrachtung zu unterziehen. Nicht weniger als eine Art Anatomie der Wissenschaften wird in dem Buch aufs umsichtigste gegeben: Mit erschöpfender Gründlichkeit werden die Erkenntnisgegenstände, die Methoden und Erkenntnisgrundlagen (die empirischen und apriorischen) aller Wissenschaften untersucht. Dabei sind es hauptsächlich die Fragen der historischen und naturwissenschaftlichen Gesetze, der auf „Kulturwerte" beziehenden und der „wertbeziehungsfreien" Methoden, des Wahrheitsbegriffes überhaupt und der Wahrheitssicherung, der Willensfreiheit, der Werte und Wertungen in den Realwissenschaften, die in diesem neuesten Werk des Münchener Philosophen systematisch lückenlos dargestellt und beantwortet werden. Das Werk erhebt sich weit über die Bedeutung eines fachwissenschaftlichen Spezialwerkes; es setzt klar und verständlich die Prinzipien des menschlichen Denkens überhaupt auseinander und bietet für jede Wissenschaft grundlegend neue Einsichten.

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN