



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

1000 Ideen zur künstlerischen Ausgestaltung der Wohnung

Koch, Alexander

Darmstadt, 1926

Illustrationen

urn:nbn:de:hbz:466:1-43093





LUDWIG KOZMA—BUDAPEST. »DER SPIEGEL.« STUDIE





ARCHITEKT HUGO GORGE—WIEN. WOHNZIMMER



KAMINPLATZ VON HUGO GORGE. KACHEL-ENTWURF: PROF. OBSIEGER



LUDWIG KOZMA—BUDAPEST. TREPPENAUFGANG IN EINER WOHNDIELE



ARCHITEKT HUGO GORGE—WIEN. KLEINE DIELE MIT SCHRANK



ARCHITEKT AUGUST BIEBRICHER—KREFELD. DIELE IN EINEM LANDHAUS



LIANE ZIMBLER - WIEN. BLICK IN EINEN GARDEROBE-RAUM



RATH & BALBACH-KÖLN. KAMIN-PLATZ IN EINER WOHNDIELE



RATH & BALBACH-KÖLN. ARCH. CARL MÜLLER. WOHN DIELE



ARCHITEKT WALTER BRIERLEY. WOHNHALLE EINES LANDHAUSES



PROFESSOR EDUARD PFEIFFER—MÜNCHEN. EMPFANGSRAUM
AUSFÜHRUNG: FÖSSENBACHER WERKSTÄTTE—MÜNCHEN



C. F. A. VOYSEY—LONDON. KAMINPLATZ IN DER DIELE EINES LANDHAUSES



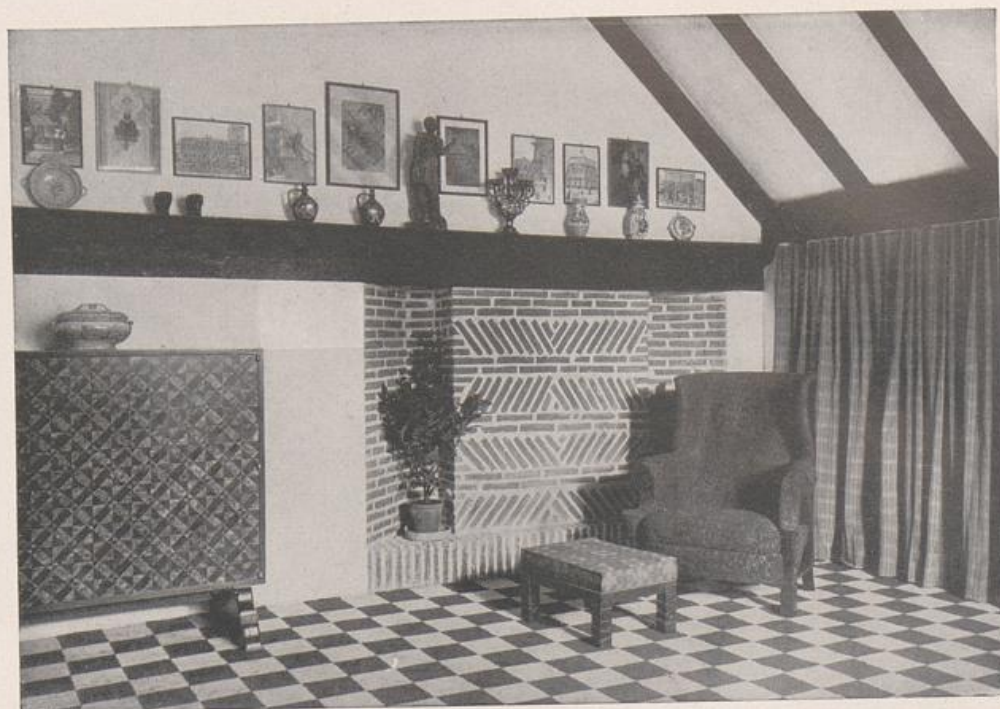
ARCHITEKTEN JOS. BERGER UND MARTIN ZIEGLER—WIEN. KAMINPLATZ IN EINEM WOHN-ZIMMER



PROFESSOR LUCIAN BERNHARD—BERLIN. GARDEROBE-RAUM



PROF. BRUNO PAUL—BERLIN. SPIEGEL UND SCHRANK IN EINEM VORRAUM



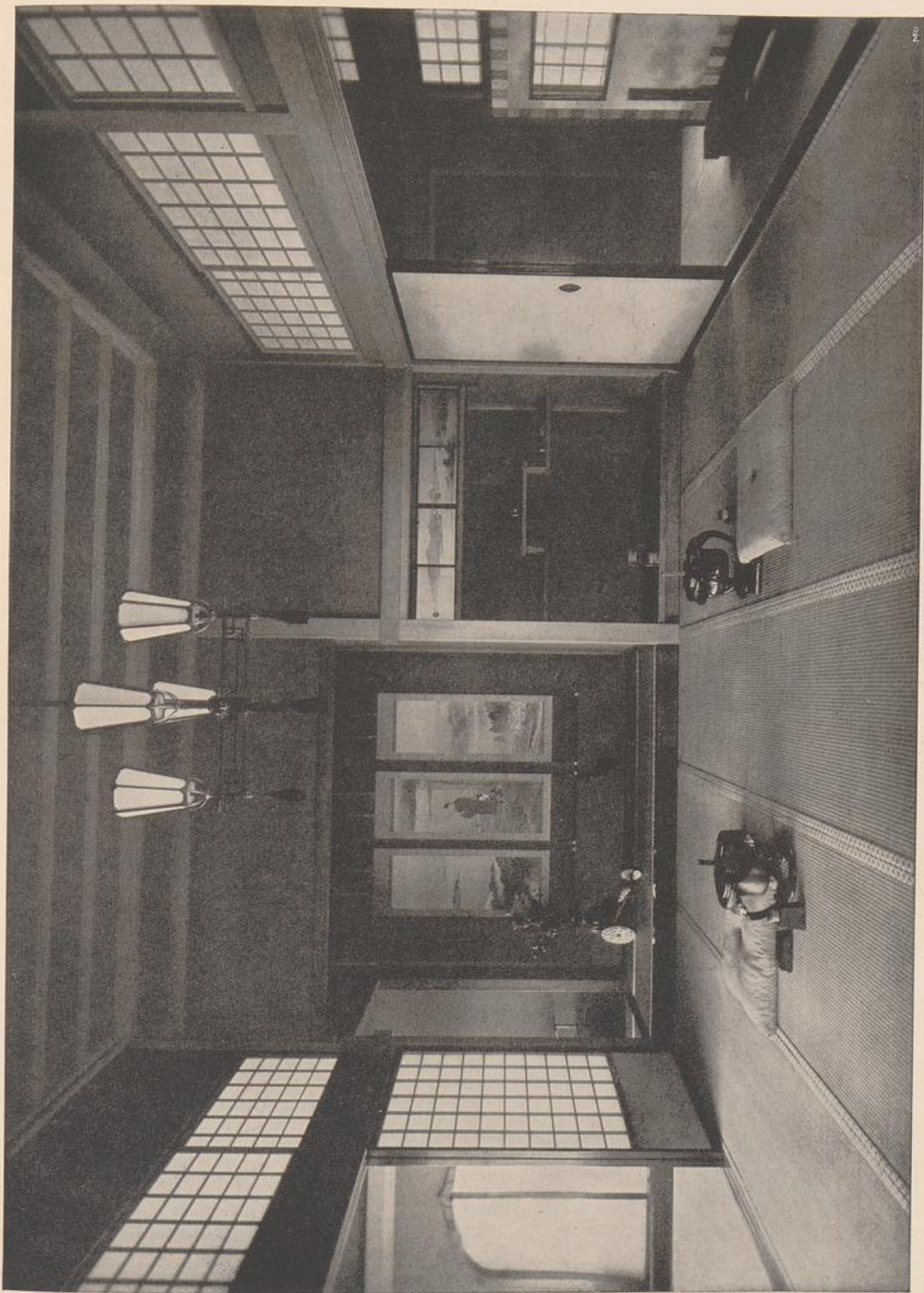
ARCHITEKT DR. JOSEF FRANK—WIEN. BLICK AUF DEN KAMINPLATZ
IN DER WOHNHALLE EINES LANDHAUSES.



PROF. EDUARD PFEIFFER—MÜNCHEN. KLEINES WOHNZIMMER MIT KAMIN



ARCHITEKTEN GUMI & Co.—TOKYO. JAPANISCHER WOHNRAUM
MIT BILD-NISCHE UND HAUSALTAR



MR.

ARCHITEKTEN GUMI & Co.-TOKYO. GROSSER EMPFANGS-SAAL MIT BILD-NISCHE



WOHNUNG FRITZ LANG-BERLIN. »SCHRANK DER TAUSEND FREUDEN« IM TEE-ZIMMER



ARCHITEKT FRITZ AUGUST BREUHAUS—DÜSSELDORF. BIBLIOTHEK



ARCHITEKT HUGO GORGE—WIEN. PLAUDERECKE IN EINEM WOHNZIMMER



PROF. BRUNO PAUL-BERLIN. BETT-NISCHE IN EINEM TOCHTER-ZIMMER



FENSTERPLATZ IN EINEM TEEZIMMER

ARCHITEKT FRITZ AUGUST BREUHAUS



FRITZ AUGUST BREUHAUS - DÜSSELDORF. KAMINPLATZ IN EINEM TEEZIMMER



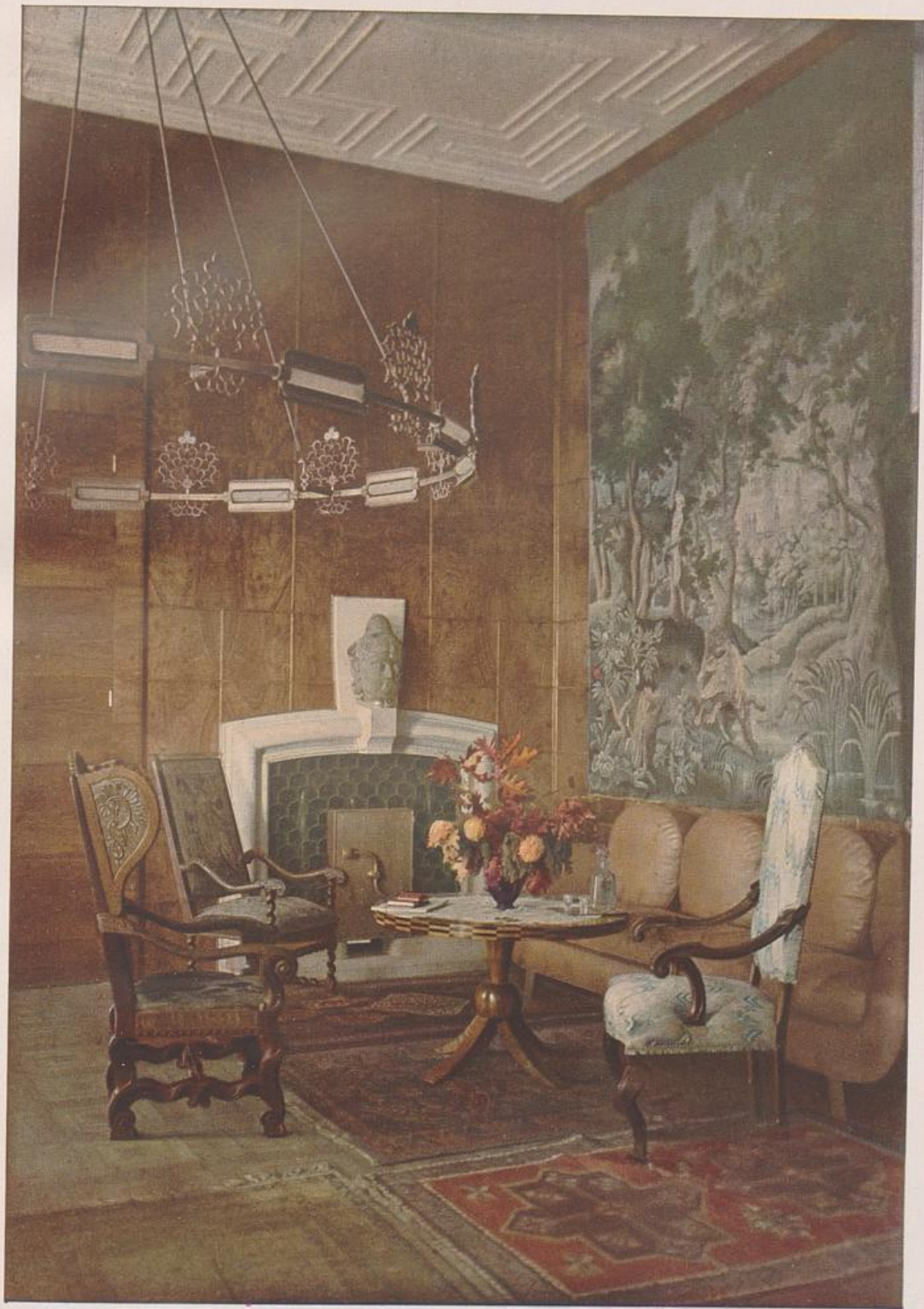
ARCHITEKT FRITZ AUGUST BREUHAUS—DÜSSELDORF. BOUDOIR



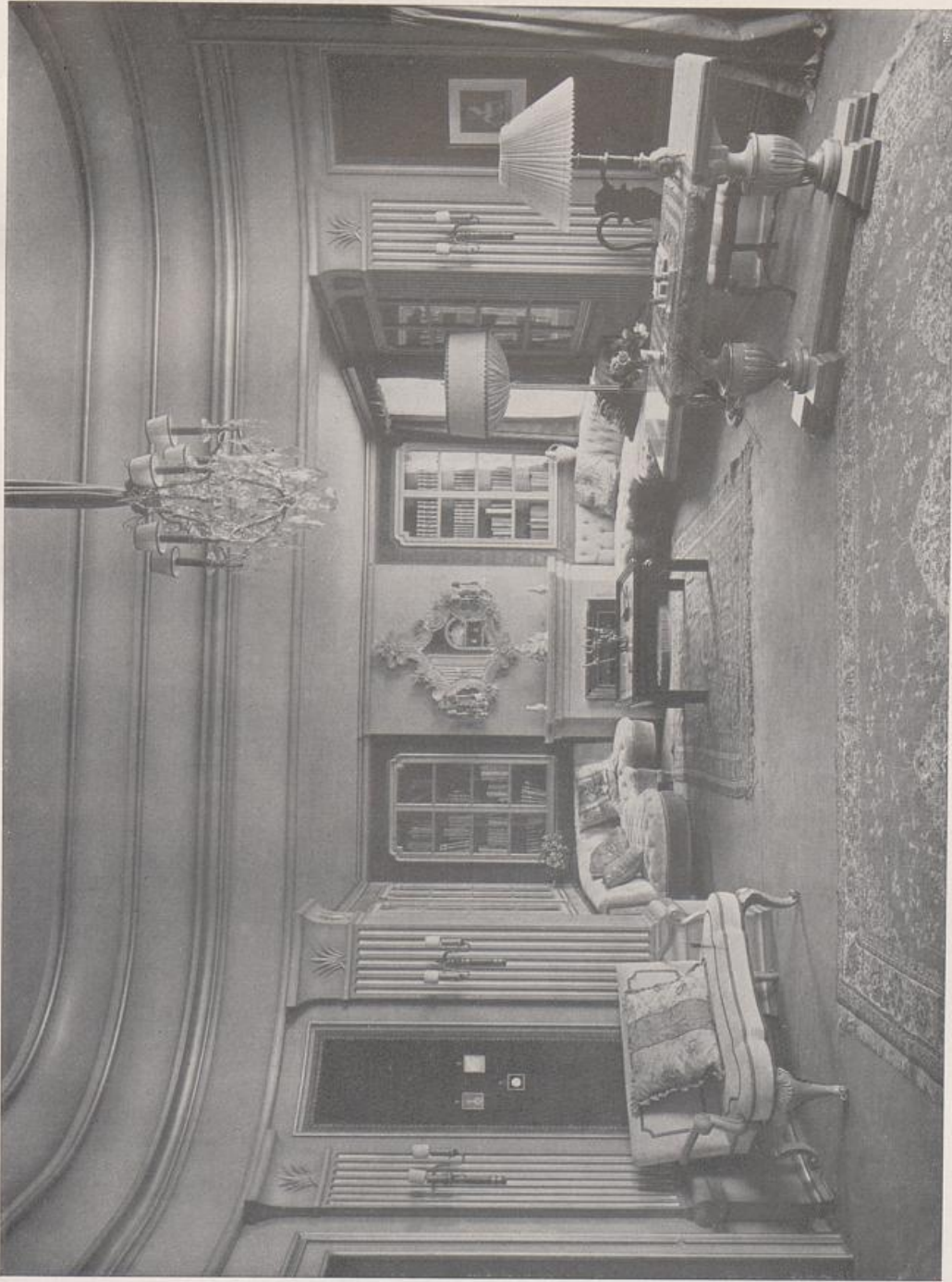
ENTWURF: ARCHITEKT HUGO GORGE - WIEN. EINFACHER TEETISCH
AUSFÜHRUNG DES TEETISCHES IN LÄRCHENHOLZ, NATUR



PROFESSOR EMIL FAHRENKAMP—DÜSSELDORF. HERREN-ZIMMER



ARCHITEKT HUGO GORGE – WIEN. BIBLIOTHEK-ZIMMER



PROFESSOR LUCIAN BERNHARD—BERLIN. WOHN- UND MUSIKZIMMER



LUCIAN BERNHARD. SOFA-NISCHE IN EINEM SCHLAFZIMMER



ENTWURF: PROFESSOR LUCIAN BERNHARD — BERLIN. SPEISEZIMMER

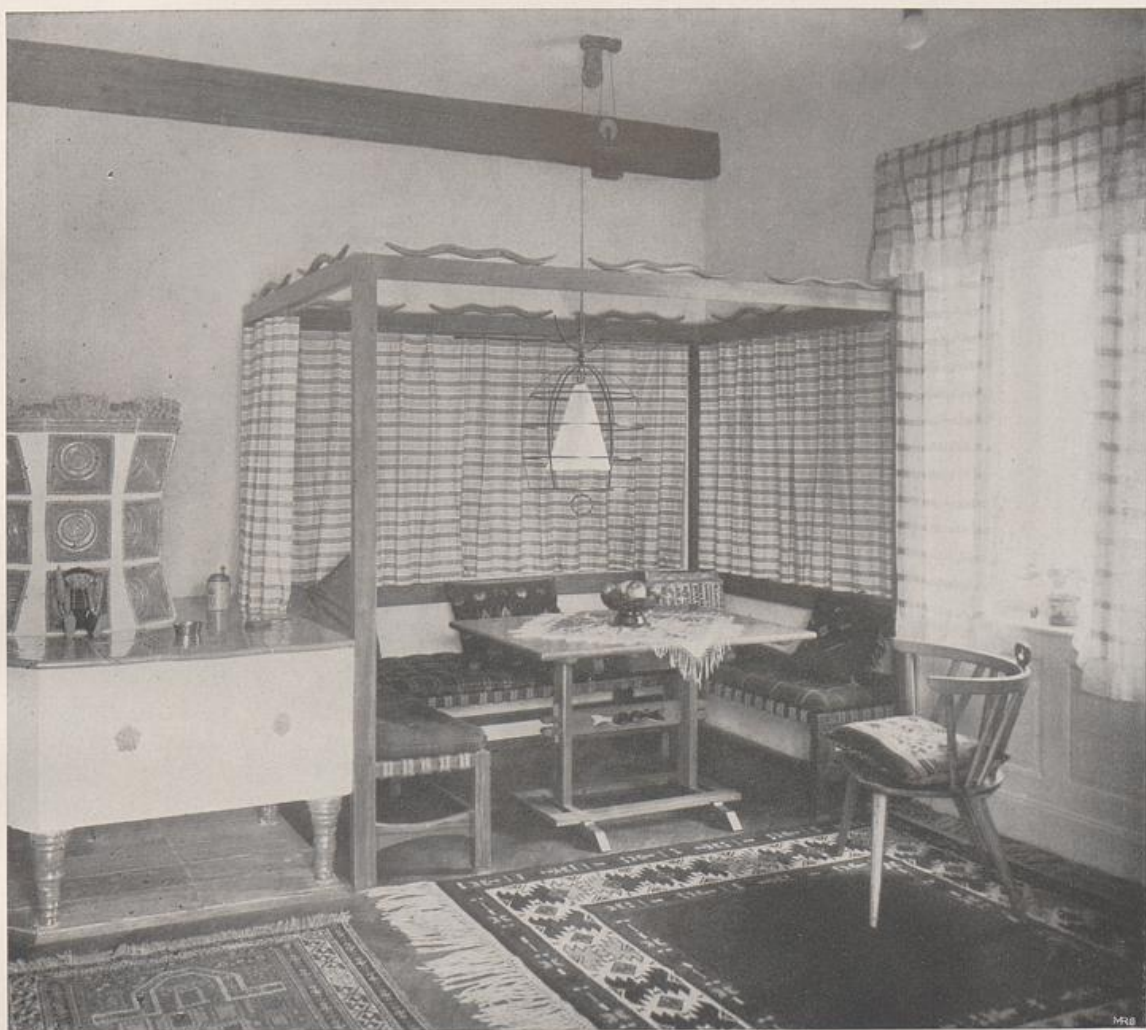


PROF. PAUL LUDWIG TROOST—MÜNCHEN. HALLE MIT KAMIN
GEMÄLDE VON PROF. E. R. WEISS—BERLIN





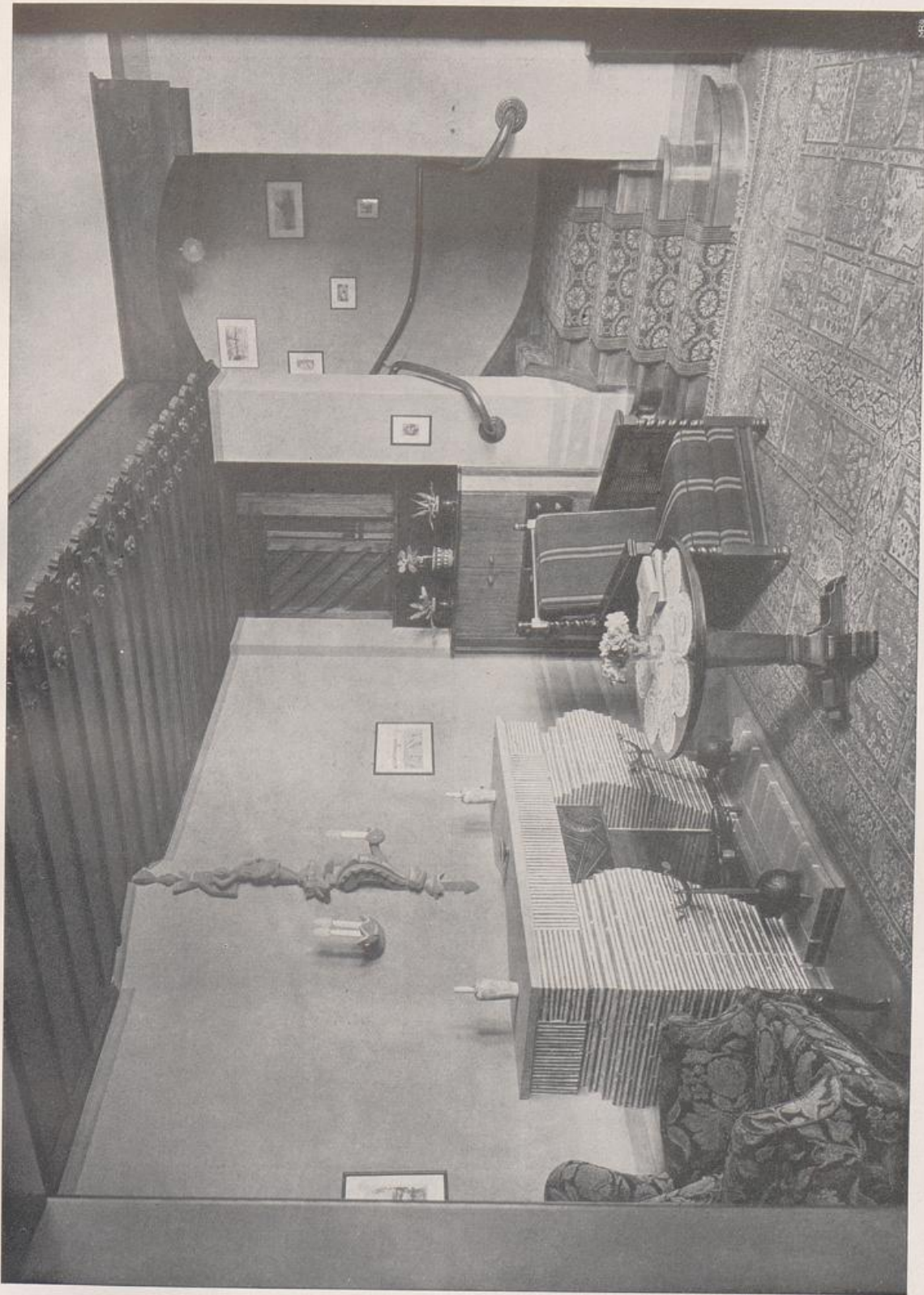
HUGO GORGE-WIEN. KAMINPLATZ IN EINEM WOHNZIMMER



HUGO GORGE—WIEN, SITZNISCHE ZUM WOHNZIMMER S. 36



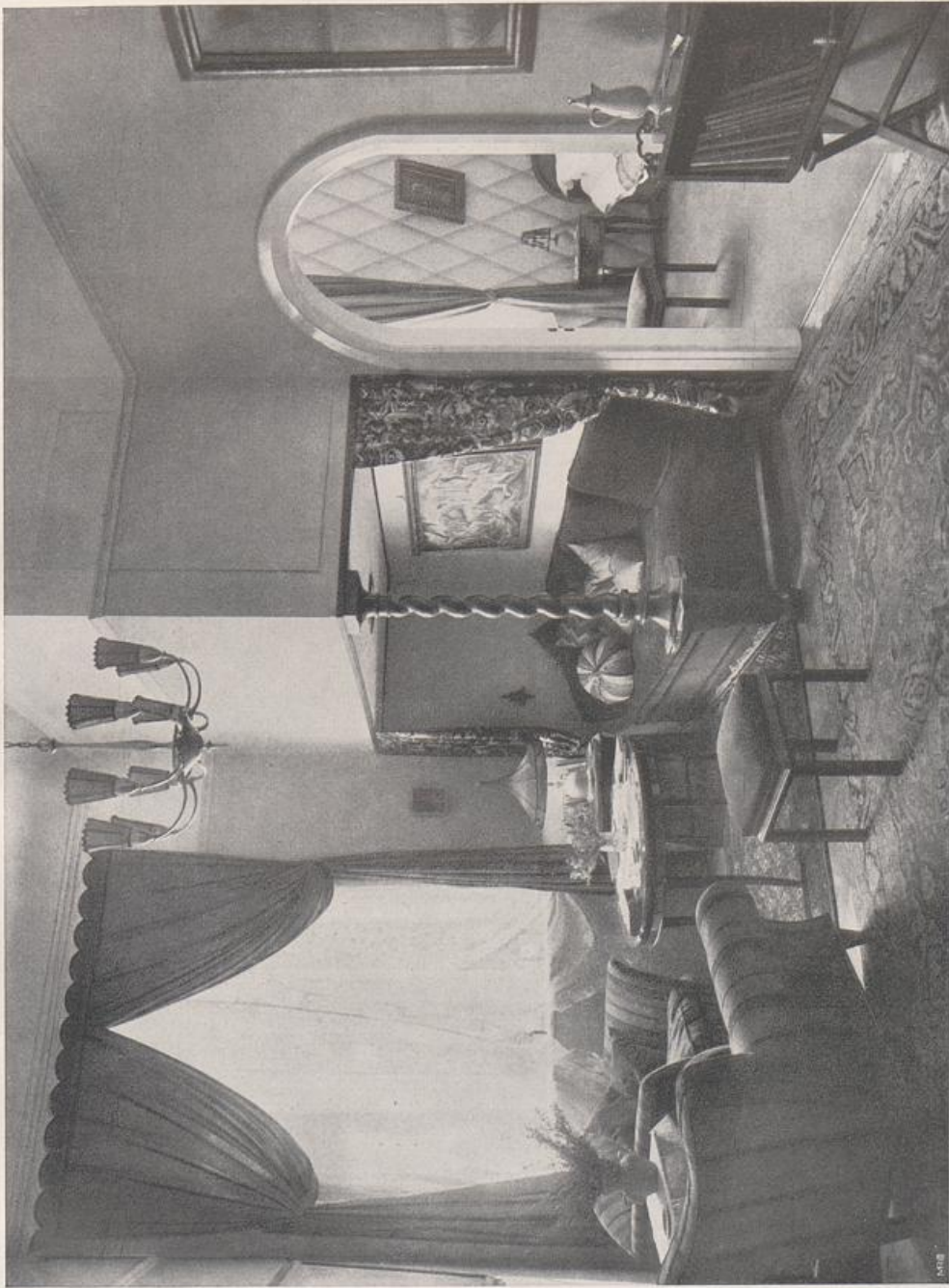
ARCHITECT HUGO GORGE.—WIEN. AUSFÜHRUNG: R. LORENZ. WOHN- UND MUSIKZIMMER



ARCHITEKT LEO NACHTLICHT—BERLIN. HALLE MIT KAMIN-NISCHE



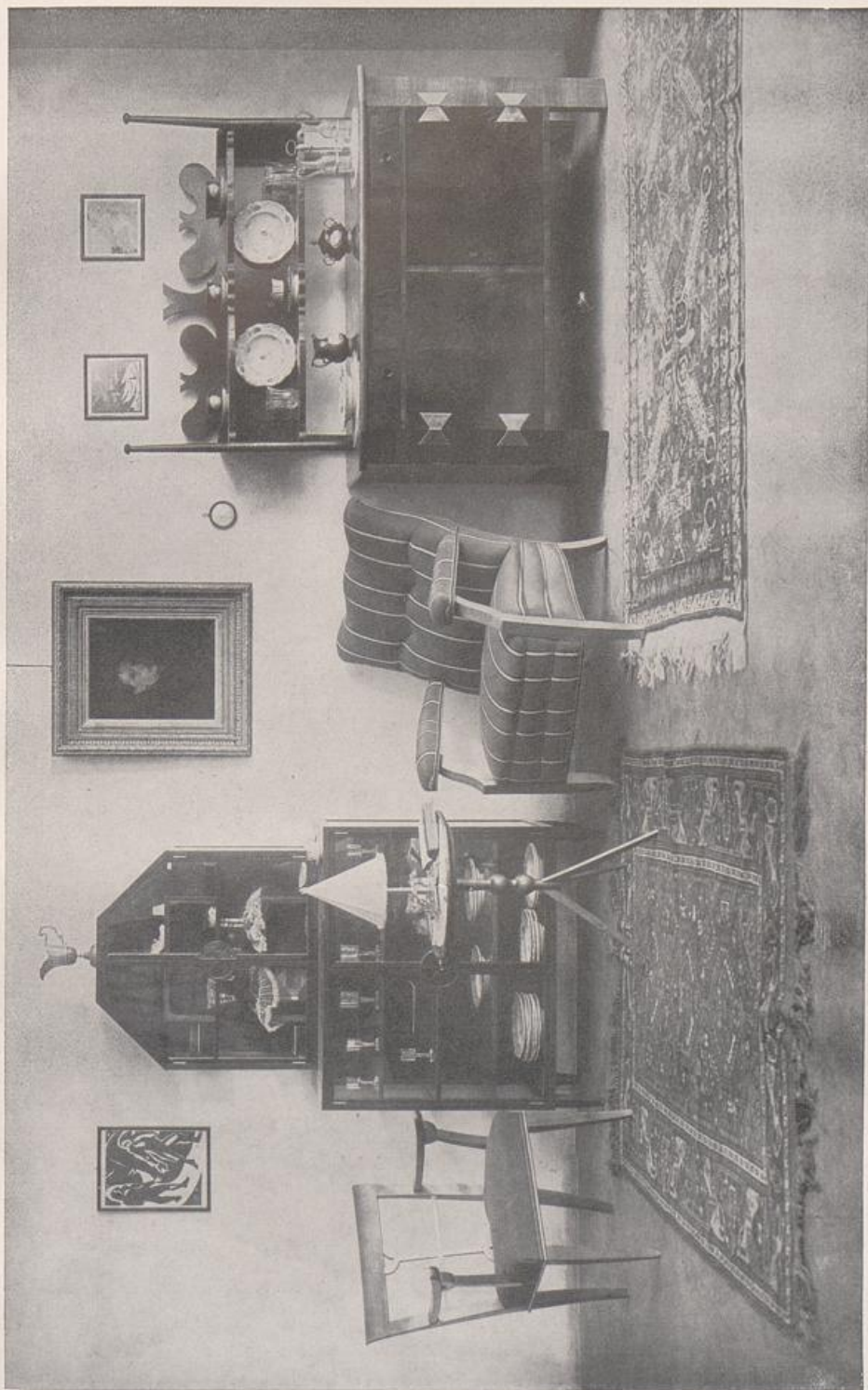
ARCHITEKT HUGO GORGE - WIEN, WOHNZIMMER IN EINEM LANDHAUS



ARCHITEKT HUGO INDEN. JUNGGESELLEN-WOHNZIMMER. AUSF: MÜNCHENER RAUMKUNST H. V. KNORR



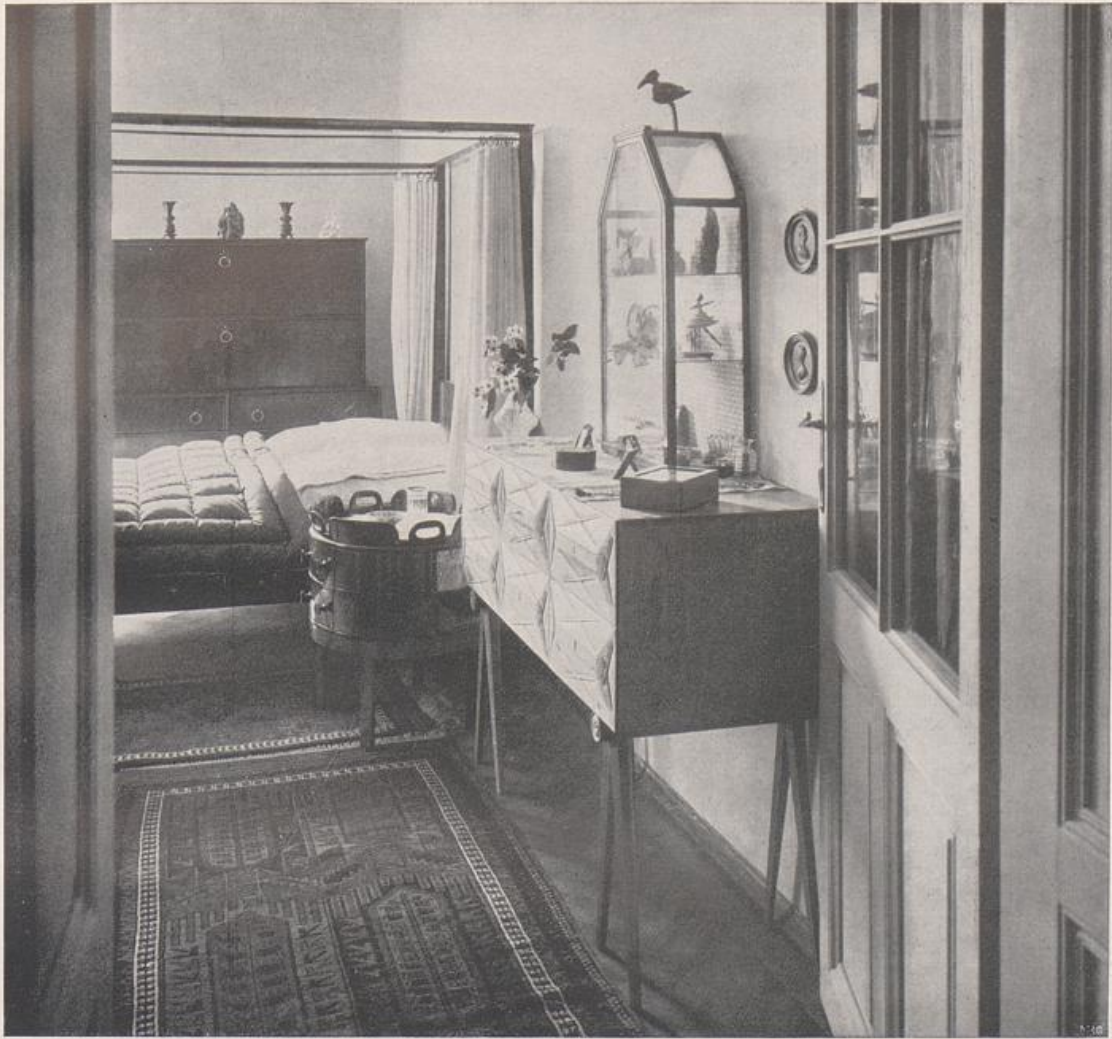
WOHNDIELE IN EINEM AMERIKANISCHEN LANDHAUS



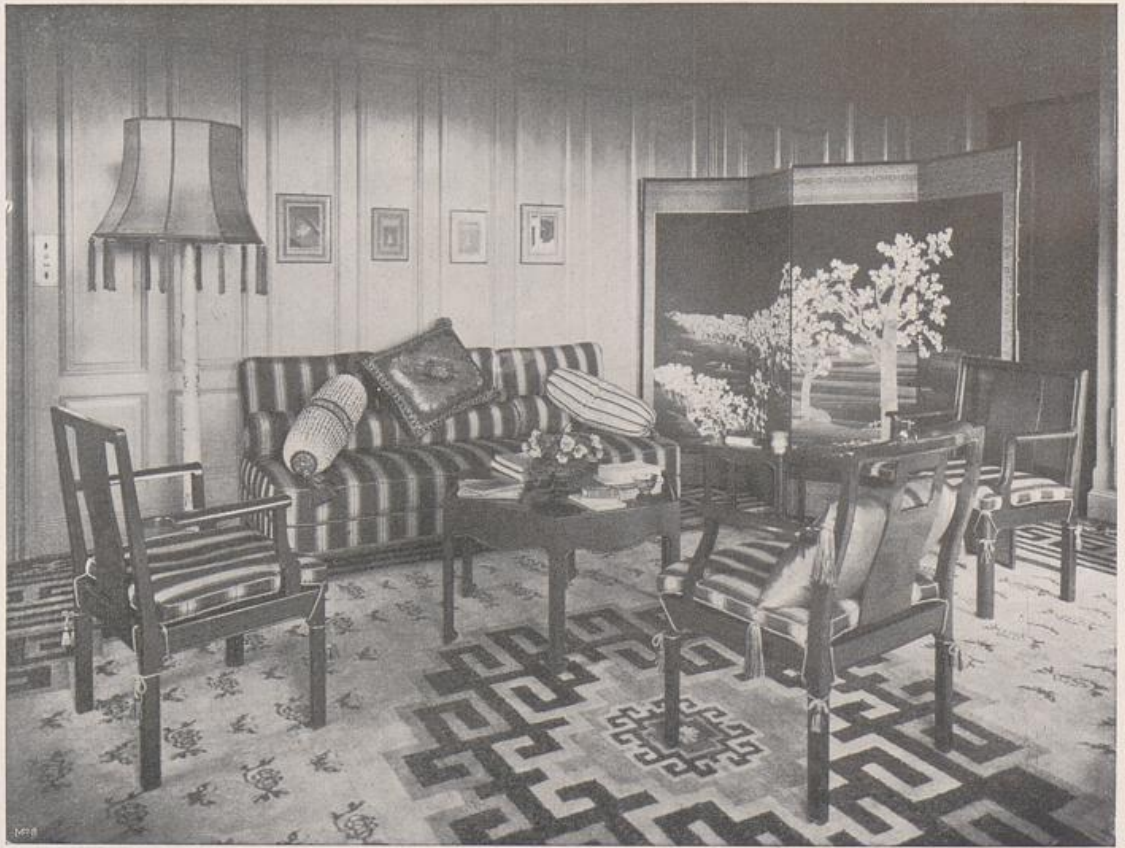
ARCHITEKT HUGO GORGE — WIEN, SPEISEZIMMER. AUSFÜHRUNG: R. LORENZ — WIEN



HUGO GORGE—WIEN, BLICK IN EIN SCHLAFZIMMER, KÄSTCHEN UND VITRINE



ARCHITEKT HUGO GORGE—WIEN, BLICK IN EIN SCHLAFZIMMER



ARCHITEKT G. A. HUFSCHMID - GENF. WOHNZIMMER



OTTO FIRLE—BERLIN. BOUDOIR, WANDMALEREI: W. KÖPPEN



ARCHITEKT MAX WIEDERANDERS. BÜFETT MIT GESTICKTEM WANDTEPPICH



FERDINAND GÖTZ - MÜNCHEN. RARITÄTEN-TISCH EINES SAMMLERS



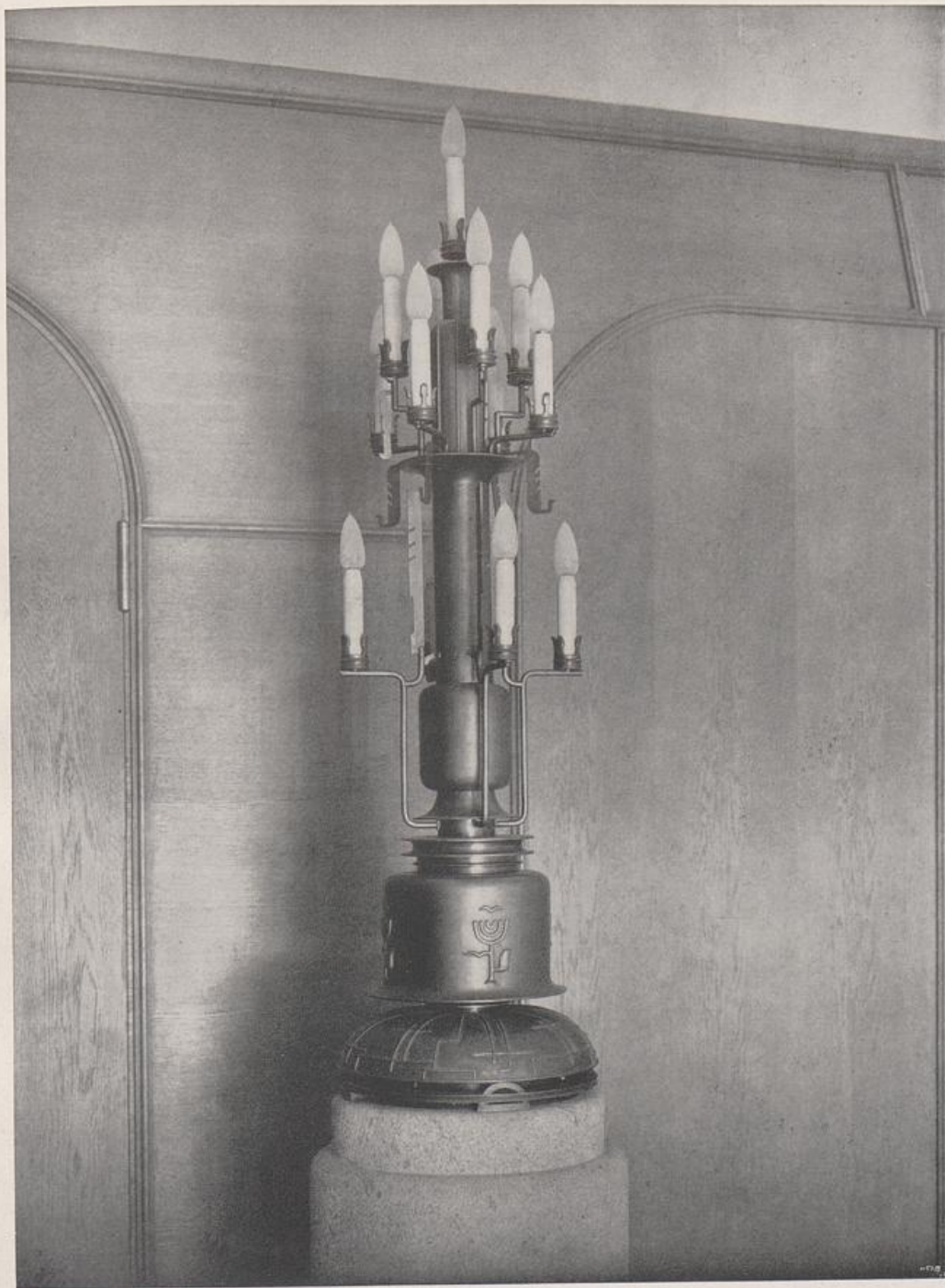
RICHARD L. F. SCHULZ—BERLIN. AUSSTELLUNGS-VITRINE



HERRENZIMMER MIT BÜCHEREI, MÖBEL NACH ENTWURF VON ARCHITEKT WILLIBALD FERBER — MÜNCHEN



ARCHITEKT MICHAEL RACHLIS—BERLIN. KAMINPLATZ EINER DIELE



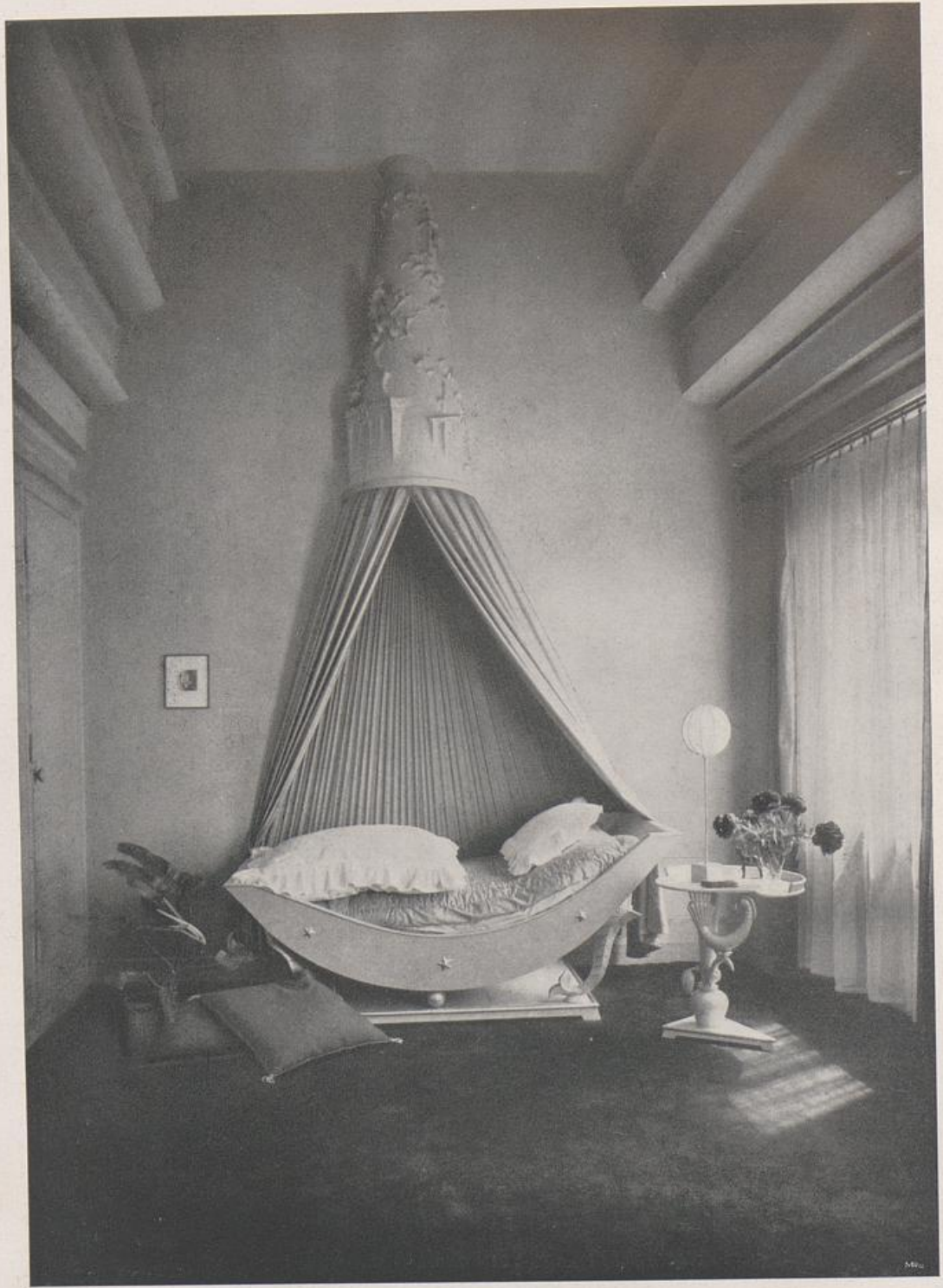
F. A. BREUHAUS—DÜSSELDORF. BELEUCHTUNGS-KÖRPER IN EINER HALLE



OTTO FIRLE—BERLIN, NISCHE IN EINEM GARDEROBE-RAUM



ARCHITEKT OTTO FIRLE—BERLIN. GARDEROBE-RAUM



PROFESSOR EMIL FAHRENKAMP. SCHLAFZIMMER DER TOCHTER



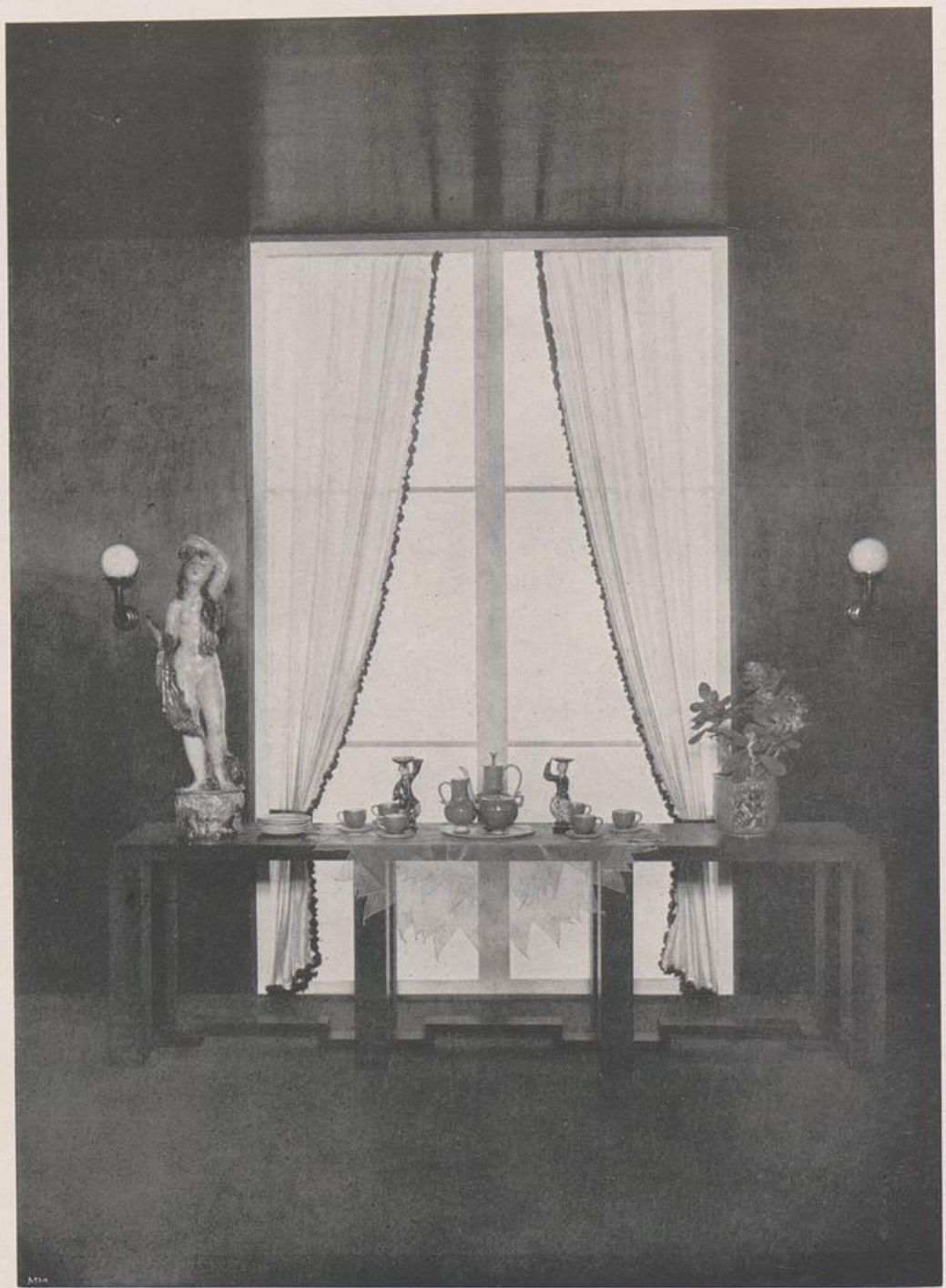
FRITZ AUGUST BREUHAUS - DÜSSELDORF. SCHLAFZIMMER



ARCHITEKT ALFRED FISCHER—ESSEN. SPEISEZIMMER



PROFESSOR DR. JOSEF FRANK—WIEN. VITRINEN-KOMMODE



PROFESSOR JOSEF HOFFMANN—WIEN. FENSTER-DEKORATION



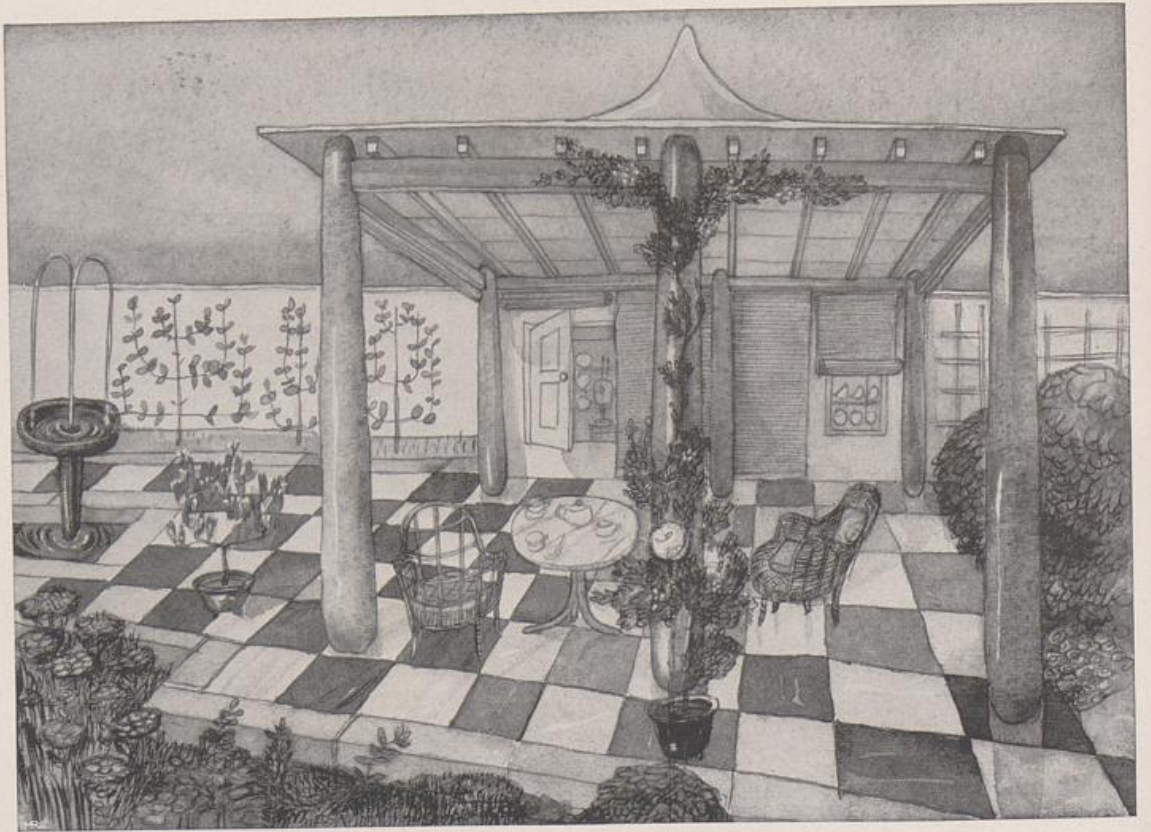
CAMILL GRAESER—STUTTART. SITZGELEGENHEIT IN EINEM WOHN-ZIMMER



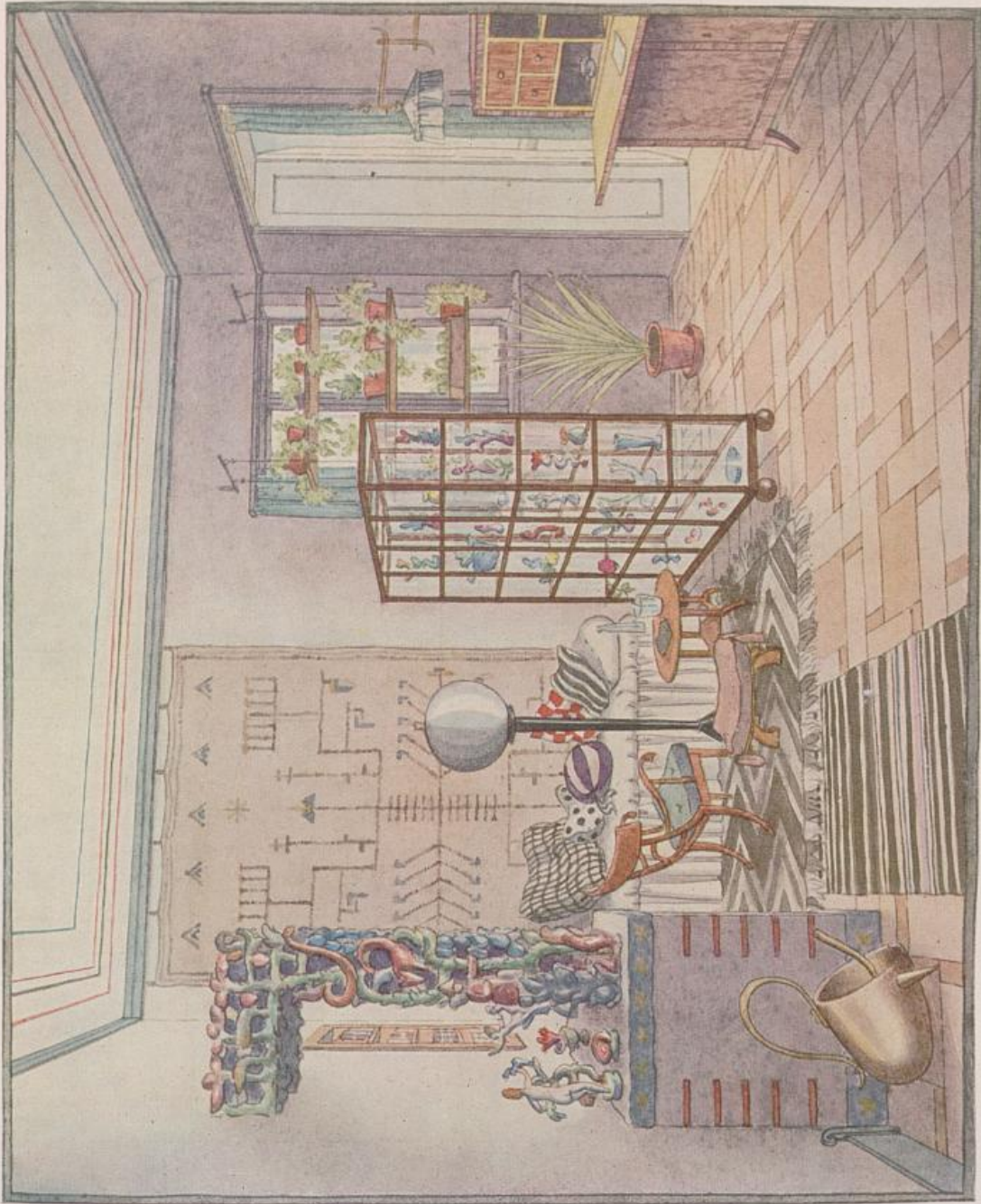
HUGO GORGE-WIEN. TEETISCH IN EINEM WOHNZIMMER.



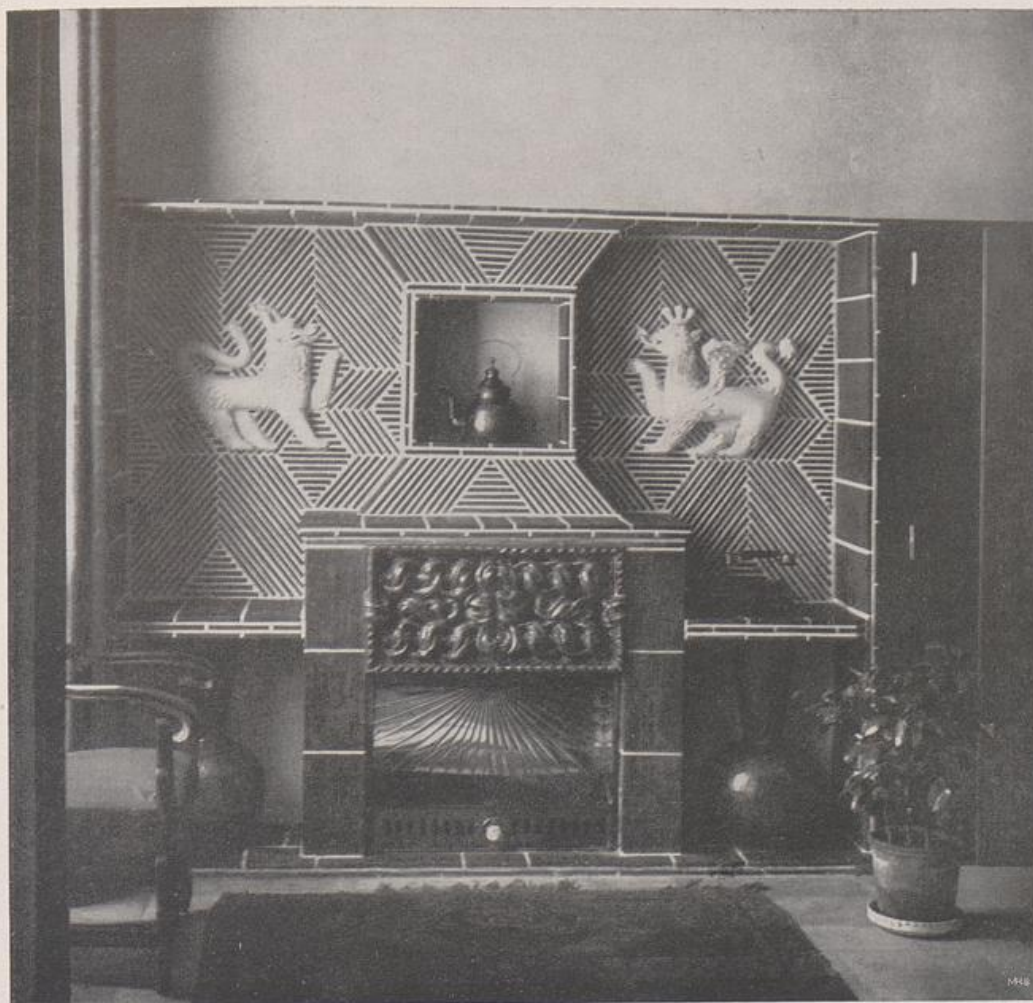
CHINESISCHER WANDTISCH MIT OSTASIATISCHEN KLEINPLASTIKEN



PROF. DR. JOSEF FRANK—WIEN. GARTENPAVILLON MIT TEETISCH



FRANZ KUHN — WIEN. SOFA-ECKE IN EINEM DAMENZIMMER



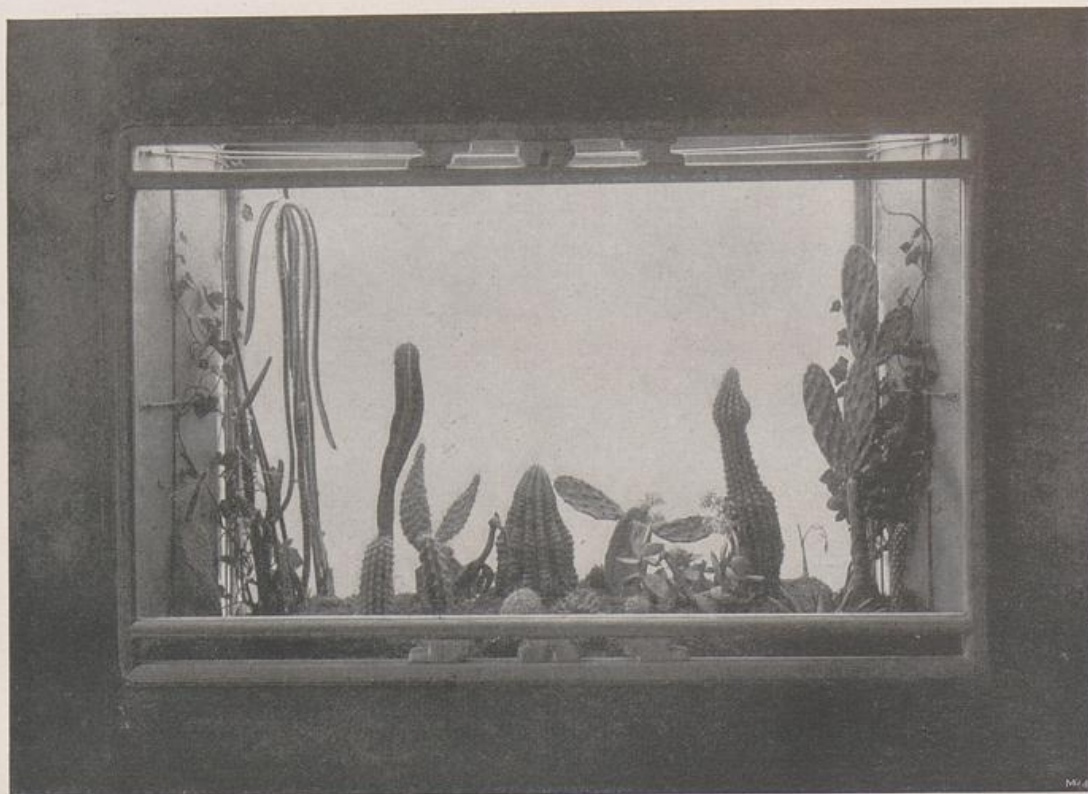
HUGO GORGE. KAMIN IN EINER HALLE. PLASTIK: PROF. OBSIEGER



ARCHITEKTEN ARTUR UND JOSEF BERGER—WIEN. KAMINPLATZ IN EINEM WOHNZIMMER



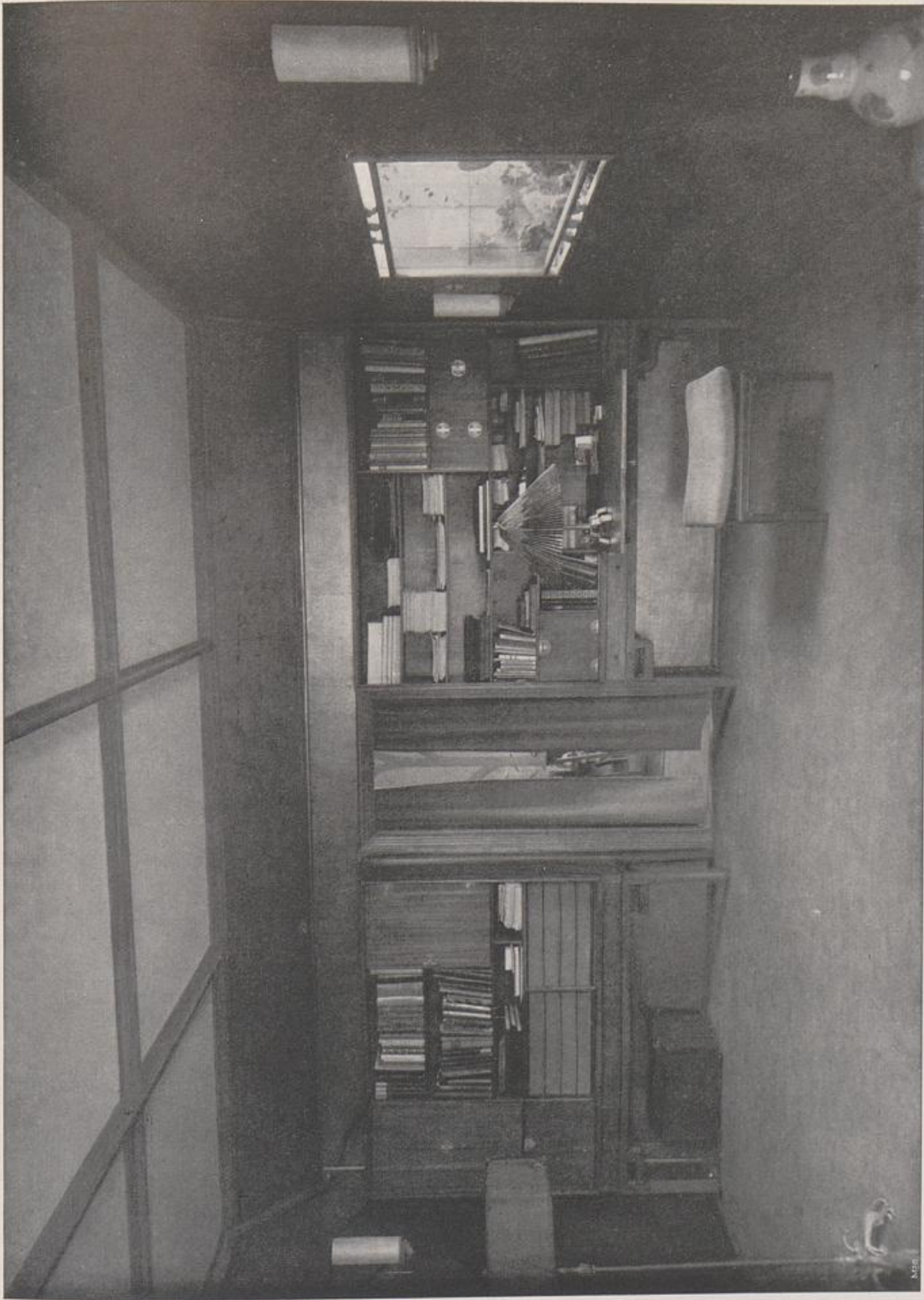
ARCHITEKTEN BERGER & ZIEGLER - WIEN. DAMENZIMMER MIT SOFA UND VITRINE



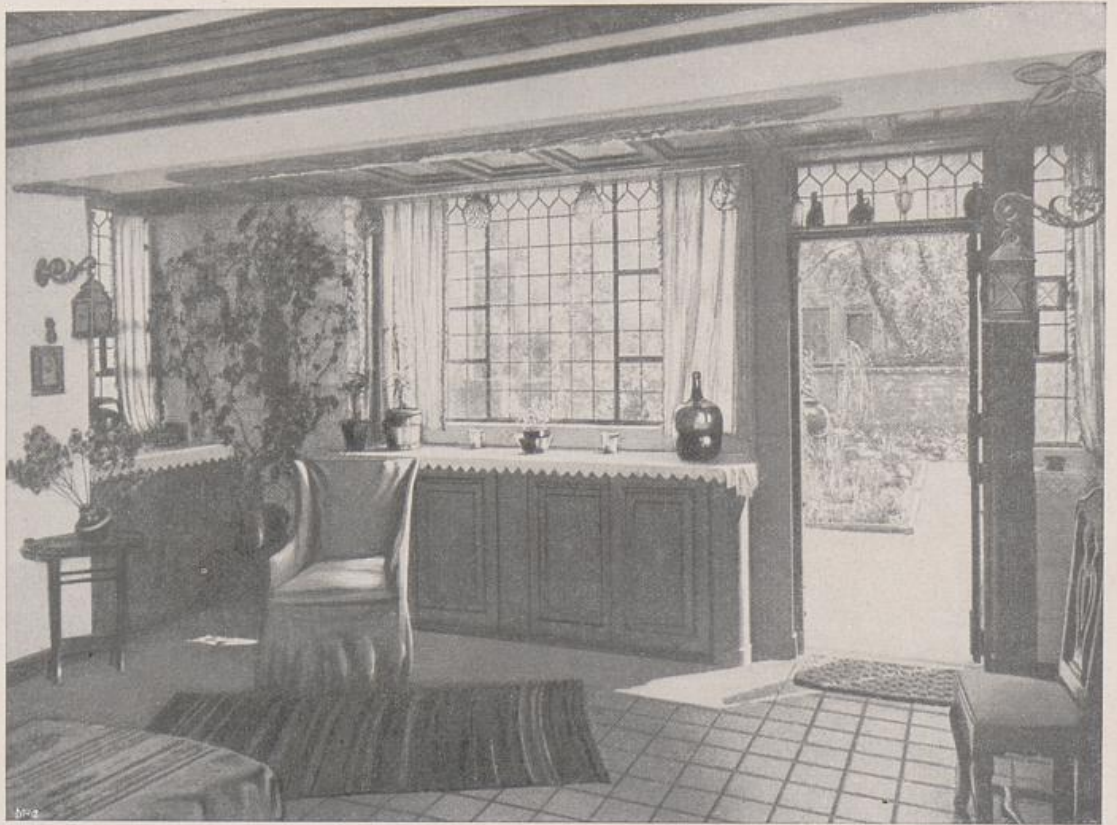
FRITZ AUGUST BREUHAUS. KAKTEEN-FENSTER



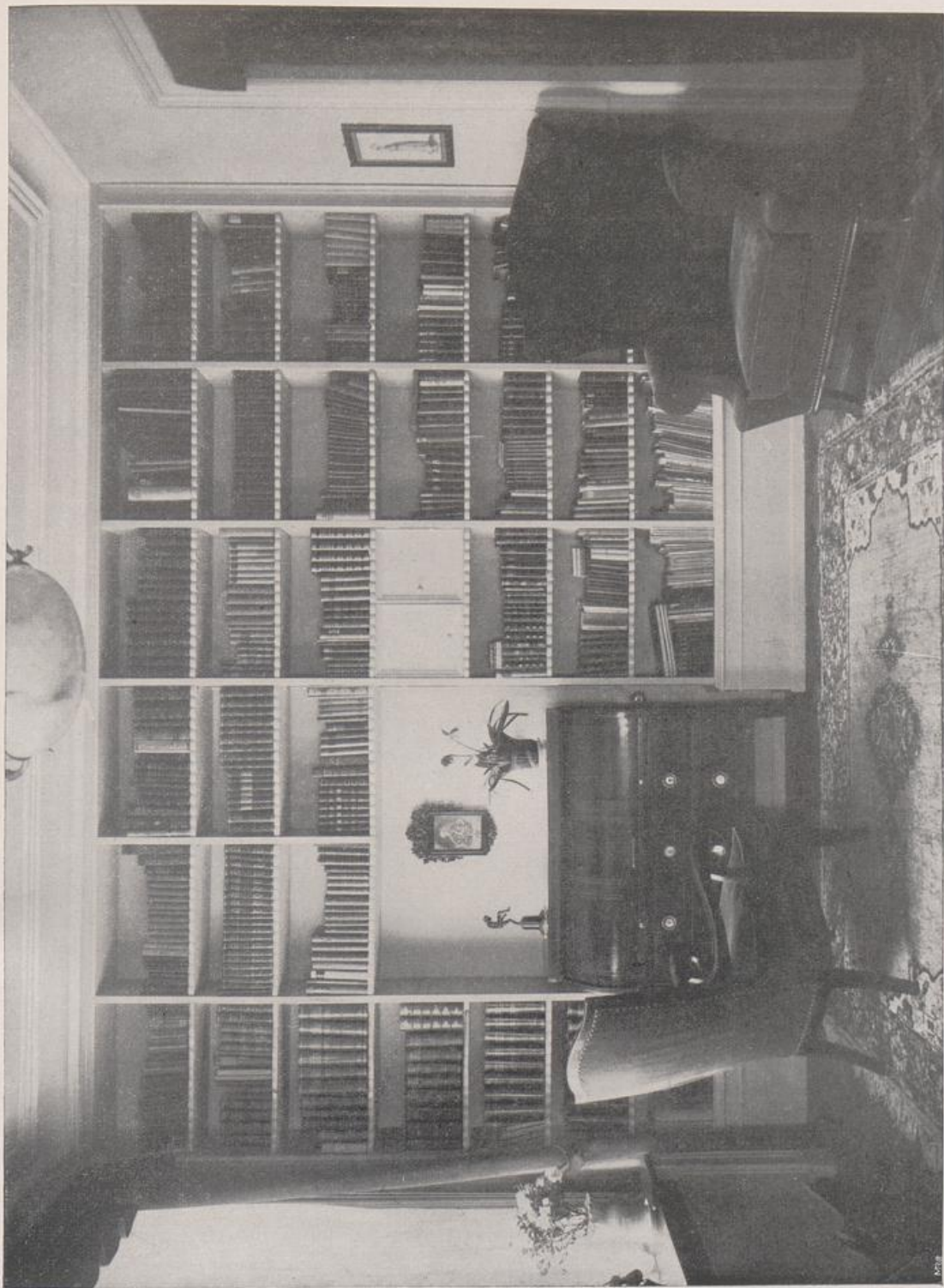
FRITZ AUGUST BREUHAUS. SOFA UND SESSEL IN EINEM EMPFANGSZIMMER



FRITZ AUGUST BREUHAUS-DÜSSELDORF, HERRENZIMMER MIT KLEINER BÜCHEREI



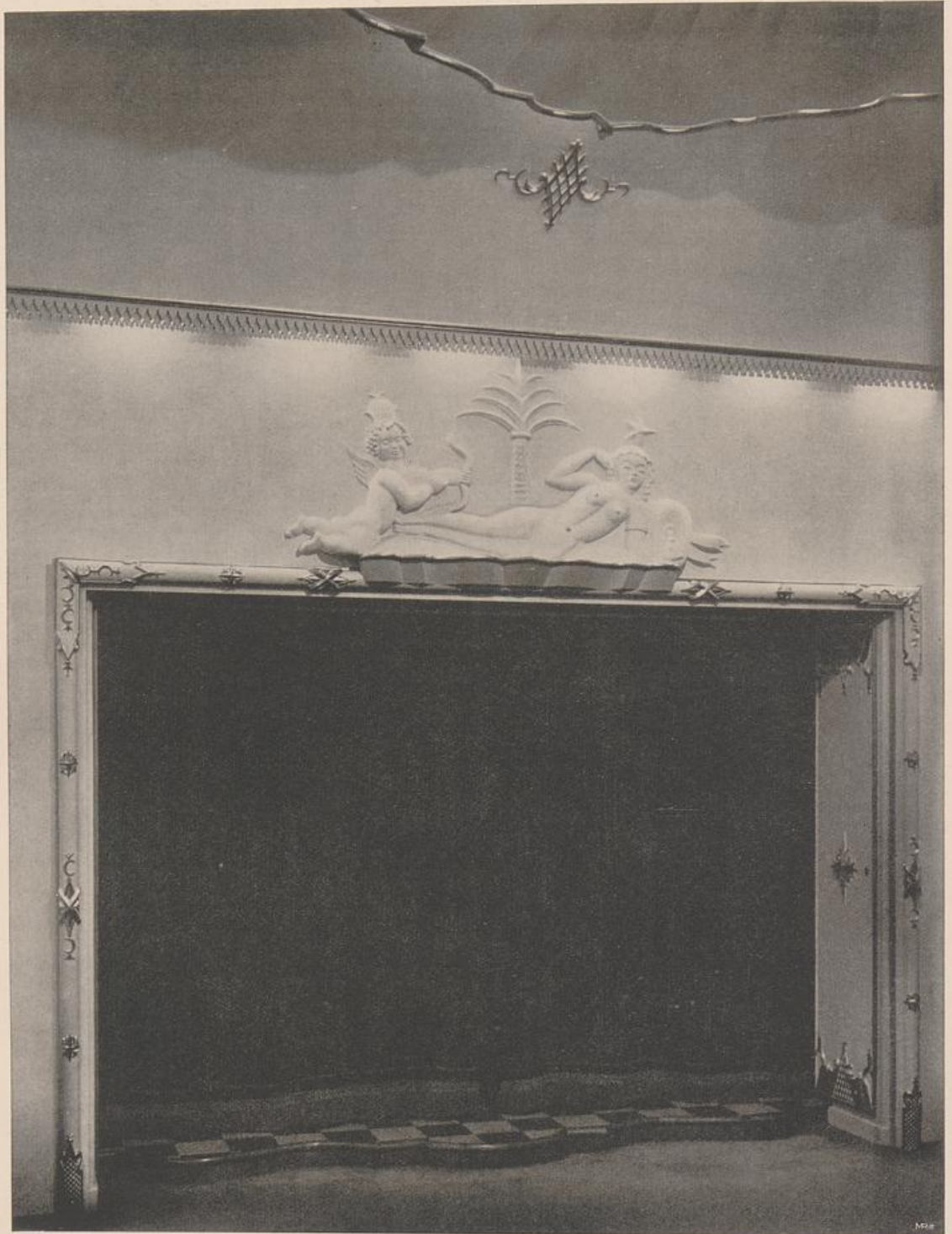
KLEINE WOHNDIELE IM LANDHAUS MIT AUSGANG ZUM GARTEN
IN EINEM AMERIKANISCHEN LANDHAUS



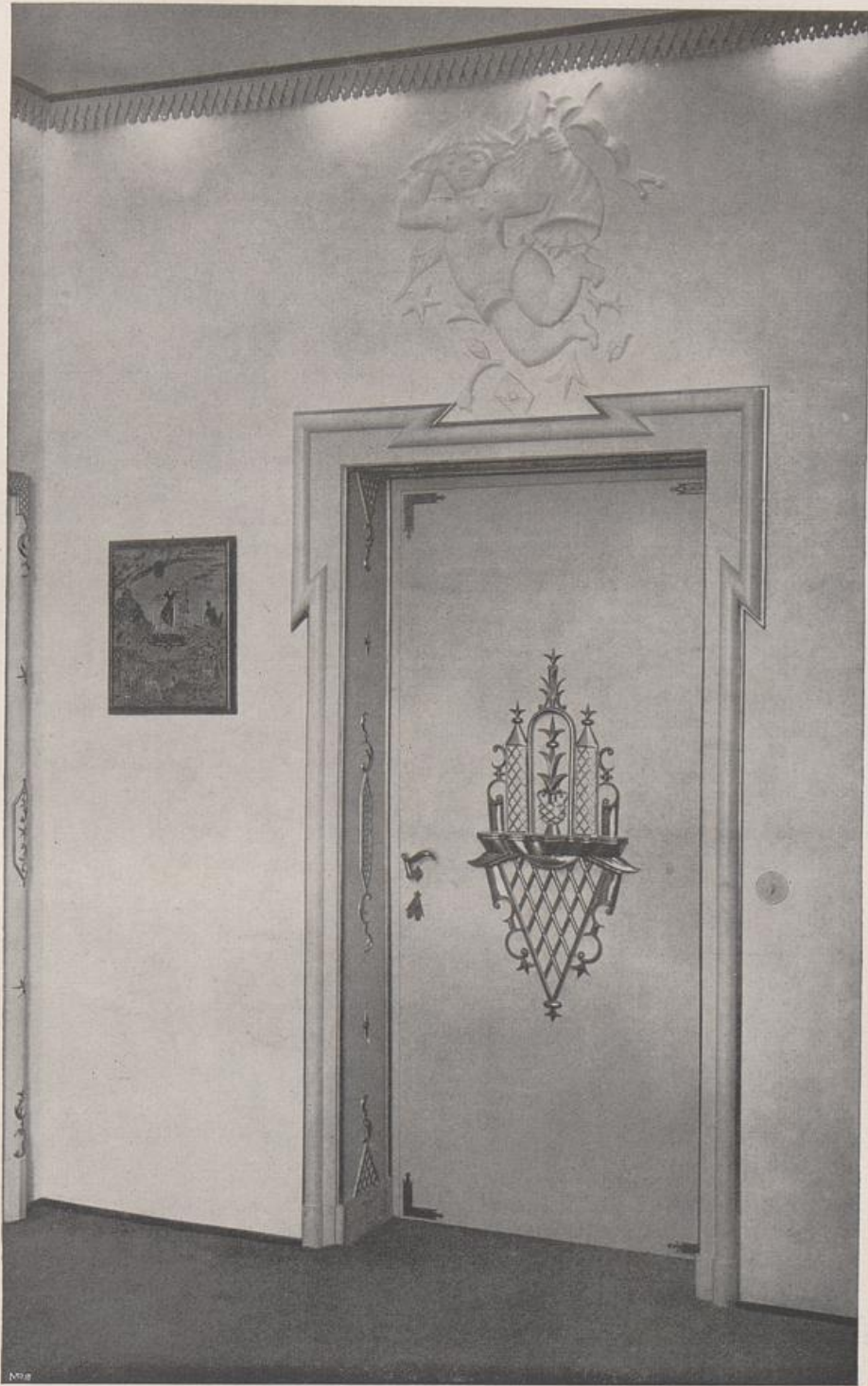
ARCHITEKTEN BERCHER & TAMM—BASEL. BIBLIOTHEKS-ZIMMER MIT SEKRETÄR



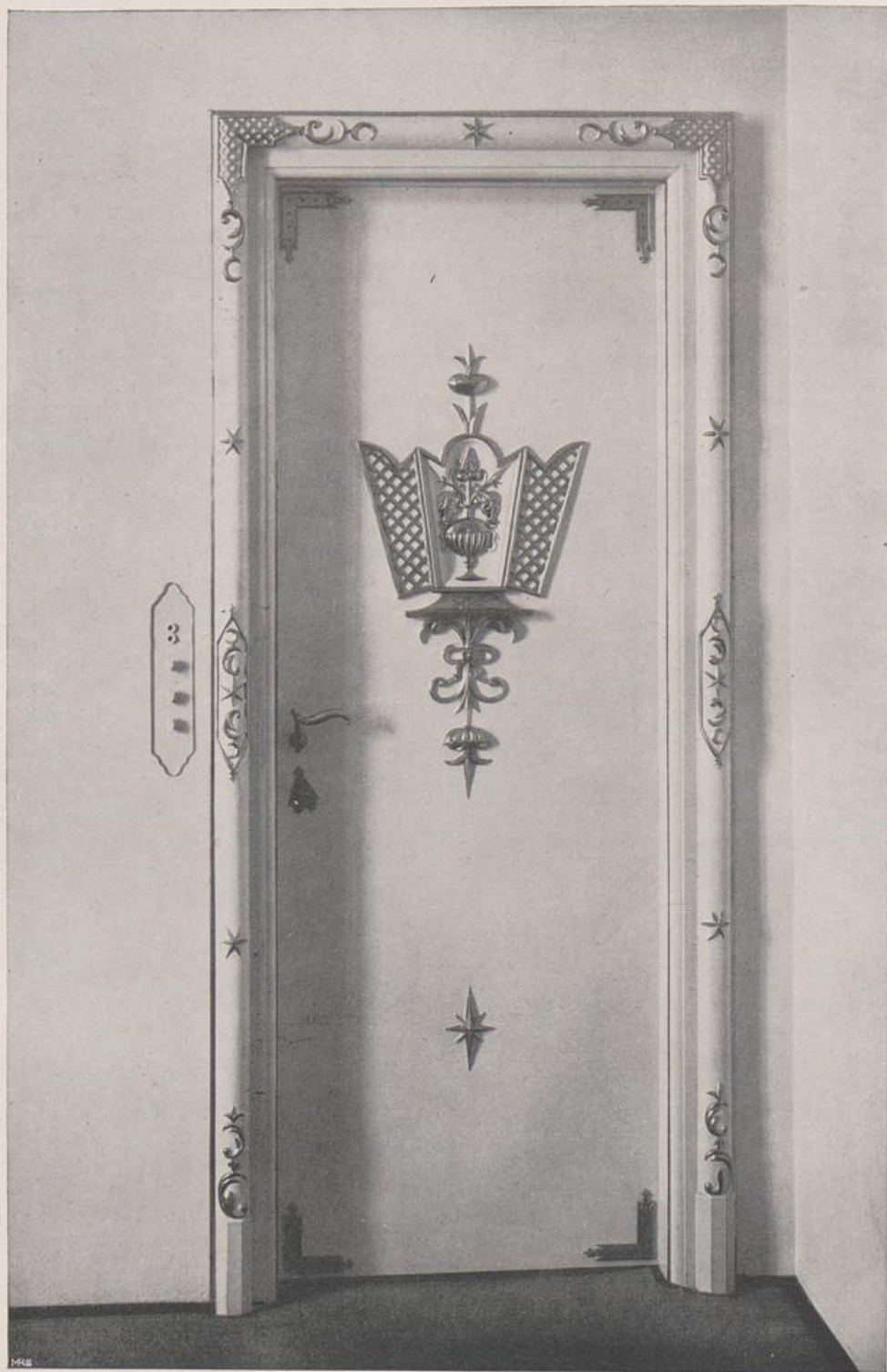
PROFESSOR JOSEF HOFFMANN—WIEN. TREPPENAUFANGANG
BILDER: RENI SCHASCHL, WANDMALEREIEN: HILDA JESSER



LUDWIG KOZMA. ANKLEIDE-NISCHE IM ZIMMER EINER DAME



LUDWIG KOZMA—BUDAPEST. TÜRE IM ZIMMER EINER DAME



LUDWIG KOZMA—BUDAPEST. TÜRE IM ZIMMER EINER DAME



ARCHITEKT LUDWIG KOZMA—BUDAPEST. SOFA IN EINEM DAMENZIMMER



WIENER WERKSTÄTTE. DAGOBERT PECHE †. BLUMENSCHALE



LUDWIG KOZMA—BUDAPEST. FENSTER IN EINEM DAMENZIMMER



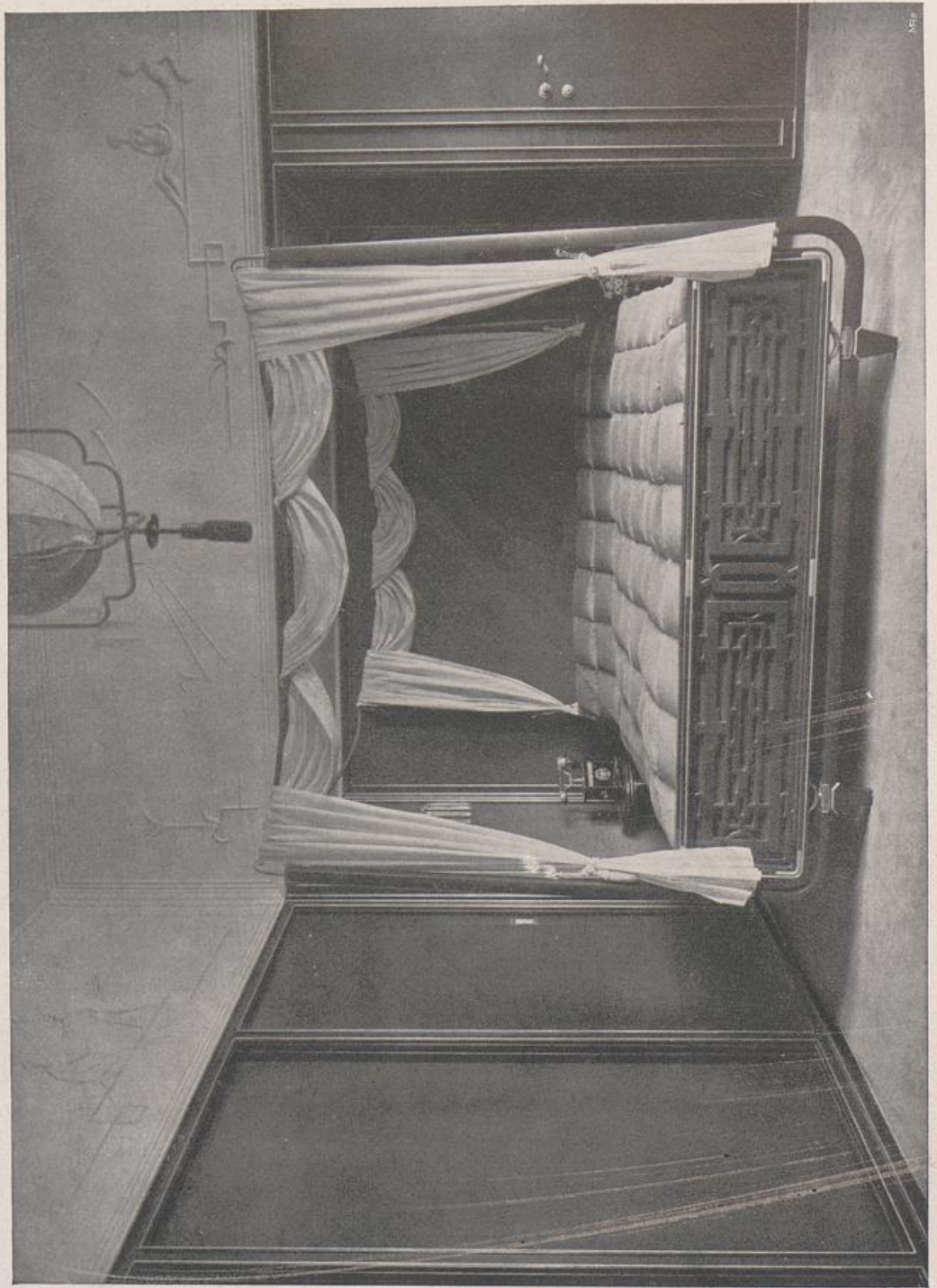
LUDWIG KOZMA—BUDAPEST. FENSTER MIT FILET-BESPANNUNG



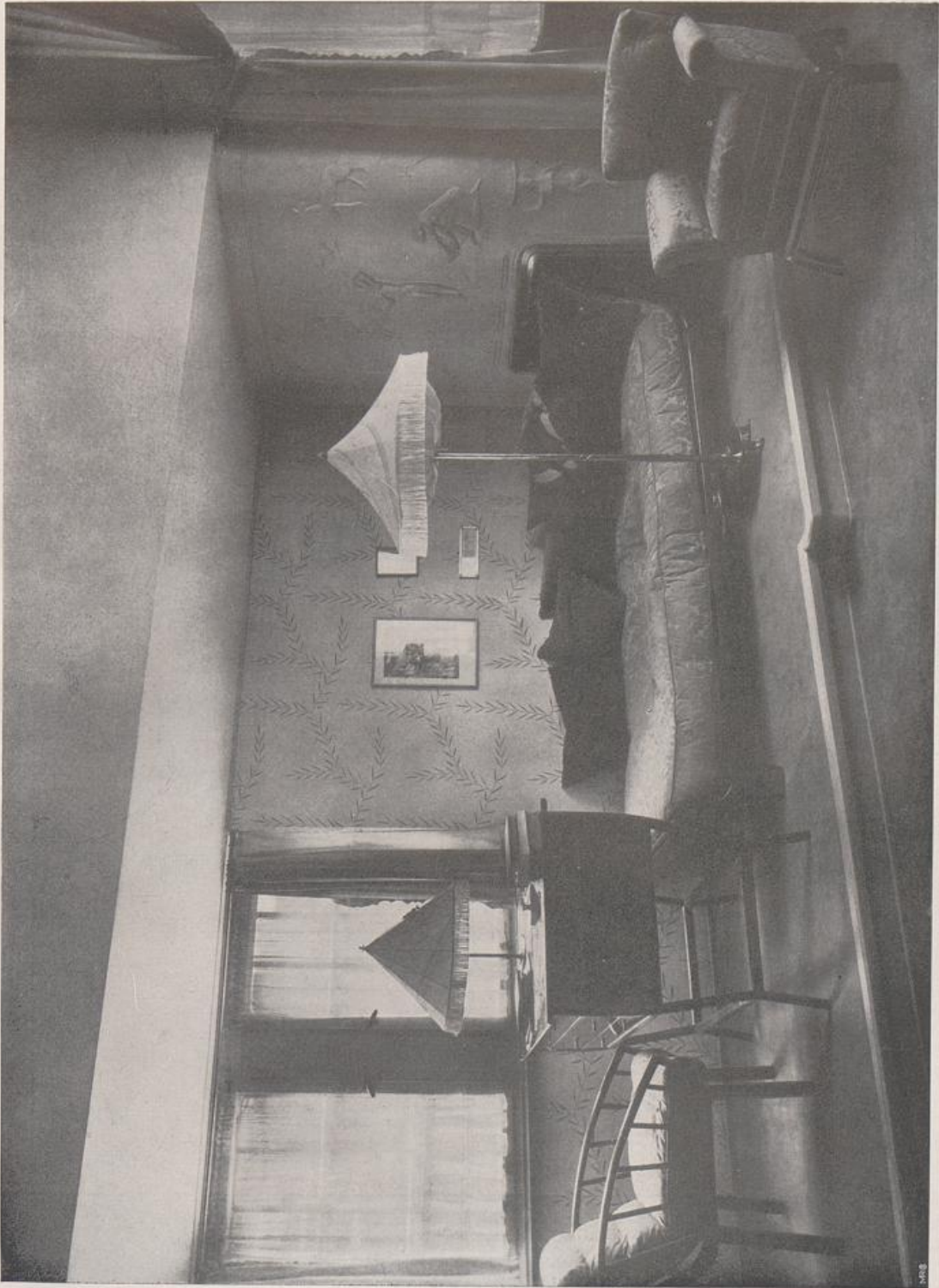
HUGO GORGE. FRÜHSTÜCKS-ZIMMER. OFEN VON PROF. OBSIEGER



VALLY WIESELTHIER—WIEN. OFEN IN FARBIG GLASIRTER KERAMIK



ARCHITEKT FRITZ AUGUST BREUHAUS - DÜSSELDORF. SCHLAFZIMMER EINER DAME.



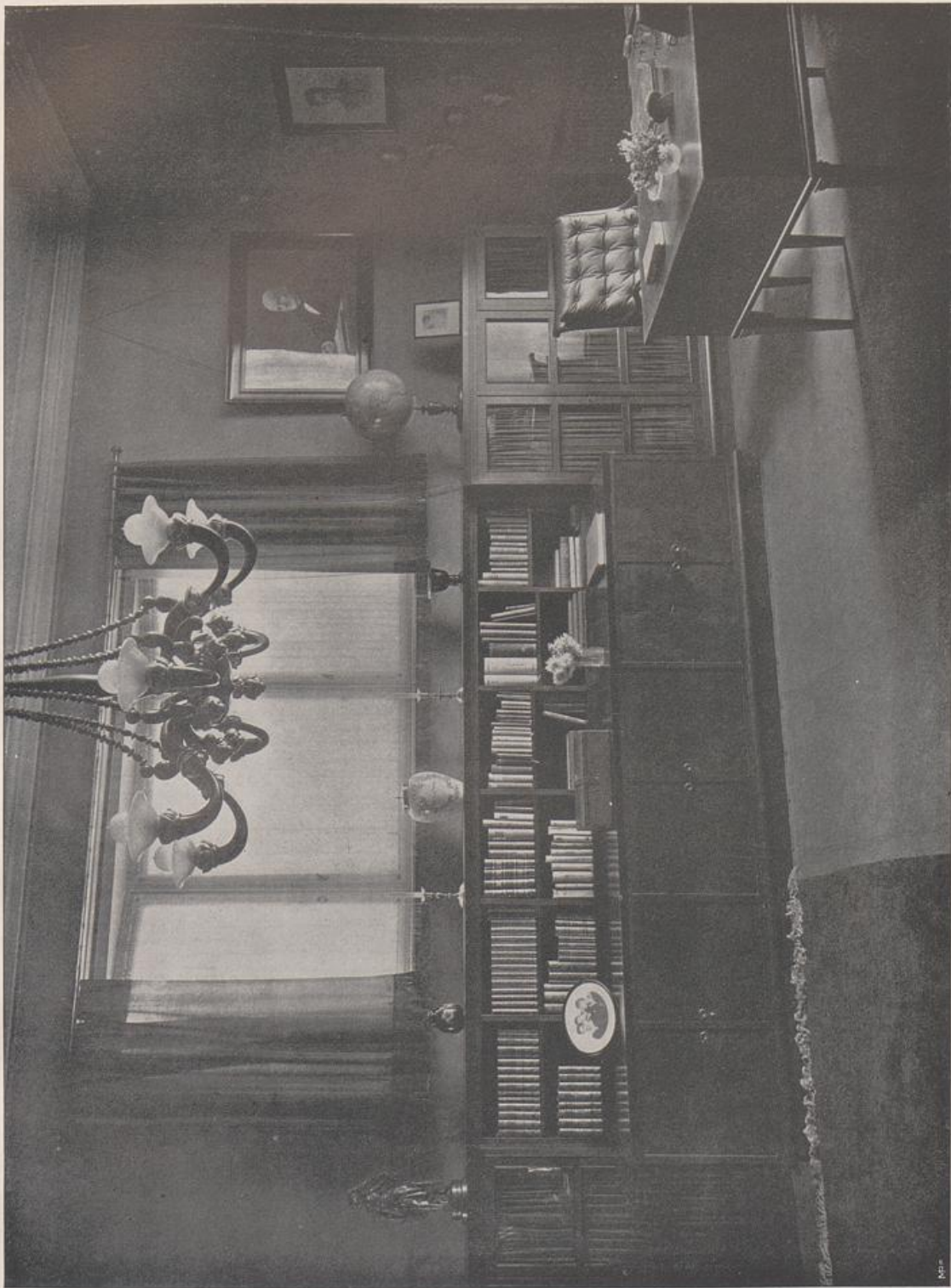
FRITZ AUGUST BREUHAUS - DÜSSELDORF. SOFAWAND IN EINEM DAMENZIMMER



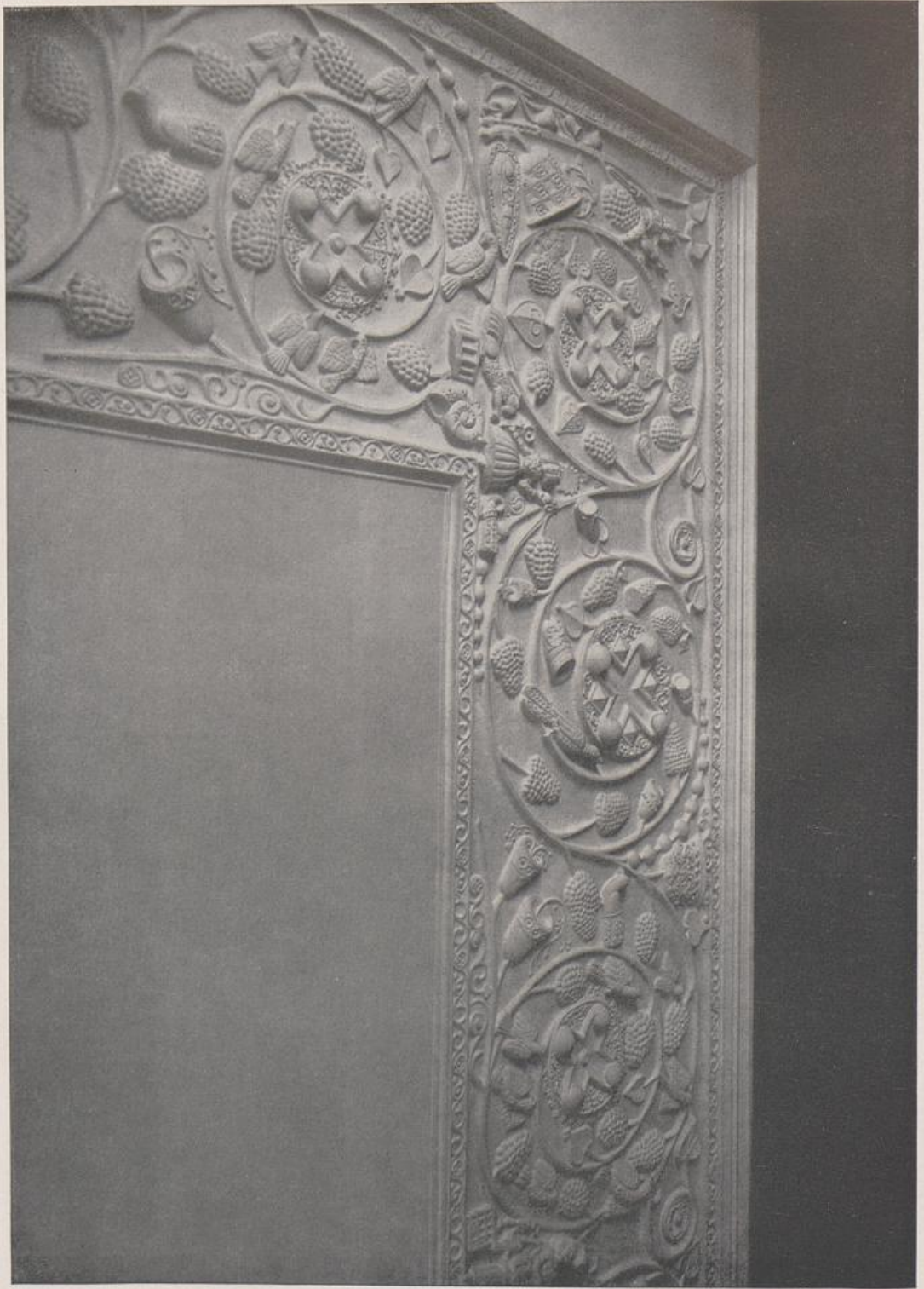
PROFESSOR EDUARD PFEIFFER—MÜNCHEN. GESCHNITZTE SCHRANKFÜLLUNG



ARTUR HELBIG—BERLIN. LEUCHTER-KRONE IN MESSING



PROFESSOR BRUNO PAUL.—BERLIN, HERRENZIMMER MIT BÜCHERSCHRANK



PROFESSOR EDUARD PFEIFFER—MÜNCHEN. STUCKDECKE



VIKTOR LURJE—WIEN. TEIL EINER STUCKDECKE



GMUNDENER KERAMIK. KACHELOFEN. WEISS, FARBIG BEMALT



BILDHAUER OTTO HITZBERGER – BERLIN. WAND-RELIEF



LUDWIG KOZMA - BUDAPEST. BEMALTE KASSETTEN-DECKE



LUDWIG KOZMA – BUDAPEST. BEMALTE KASSETTEN-DECKE



AMERIKANISCHES GÄSTE-SCHLAFZIMMER MIT HIMMELBETT

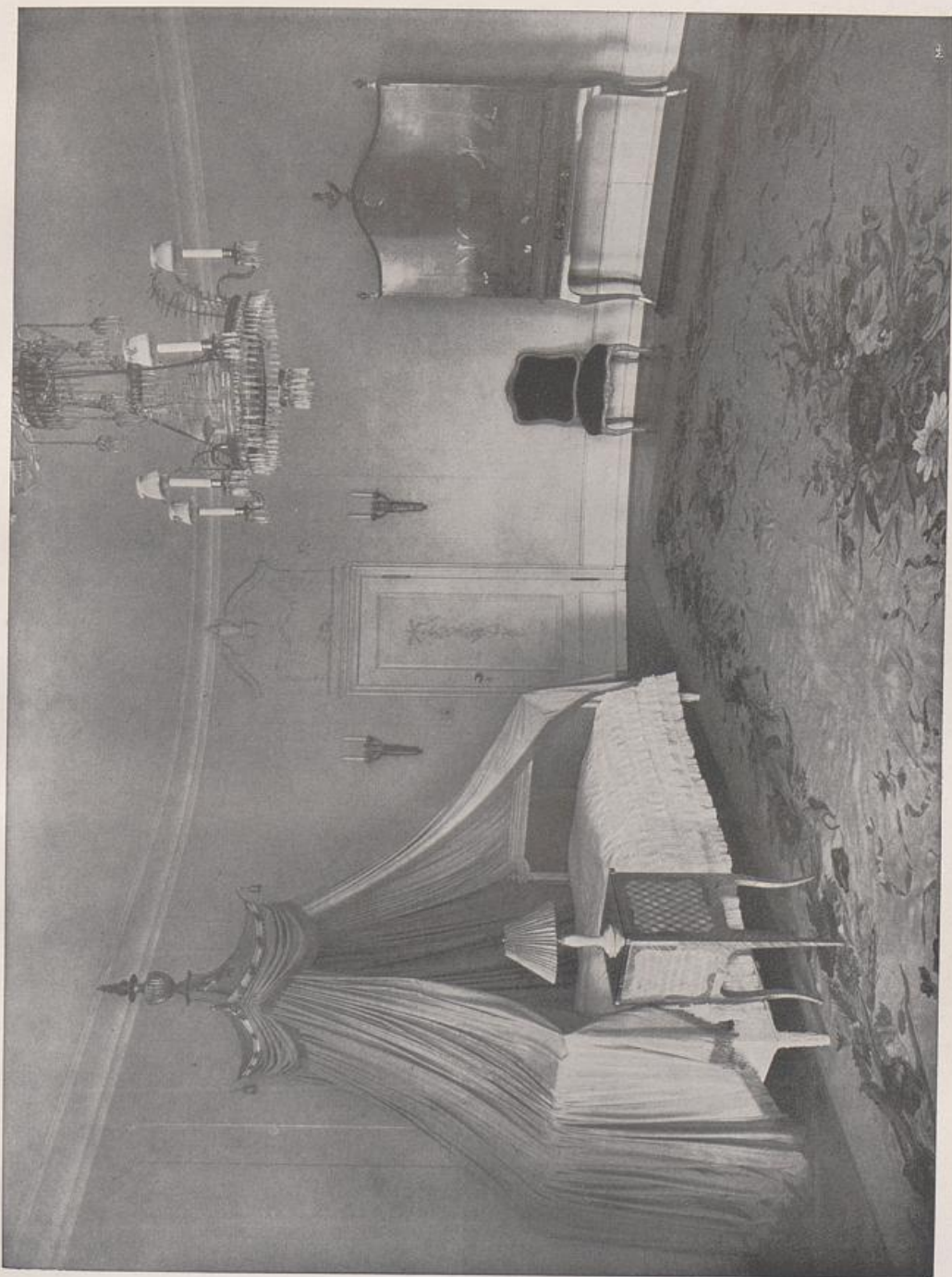


W. FRENCH & CO. — NEW YORK, WOHNZIMMER





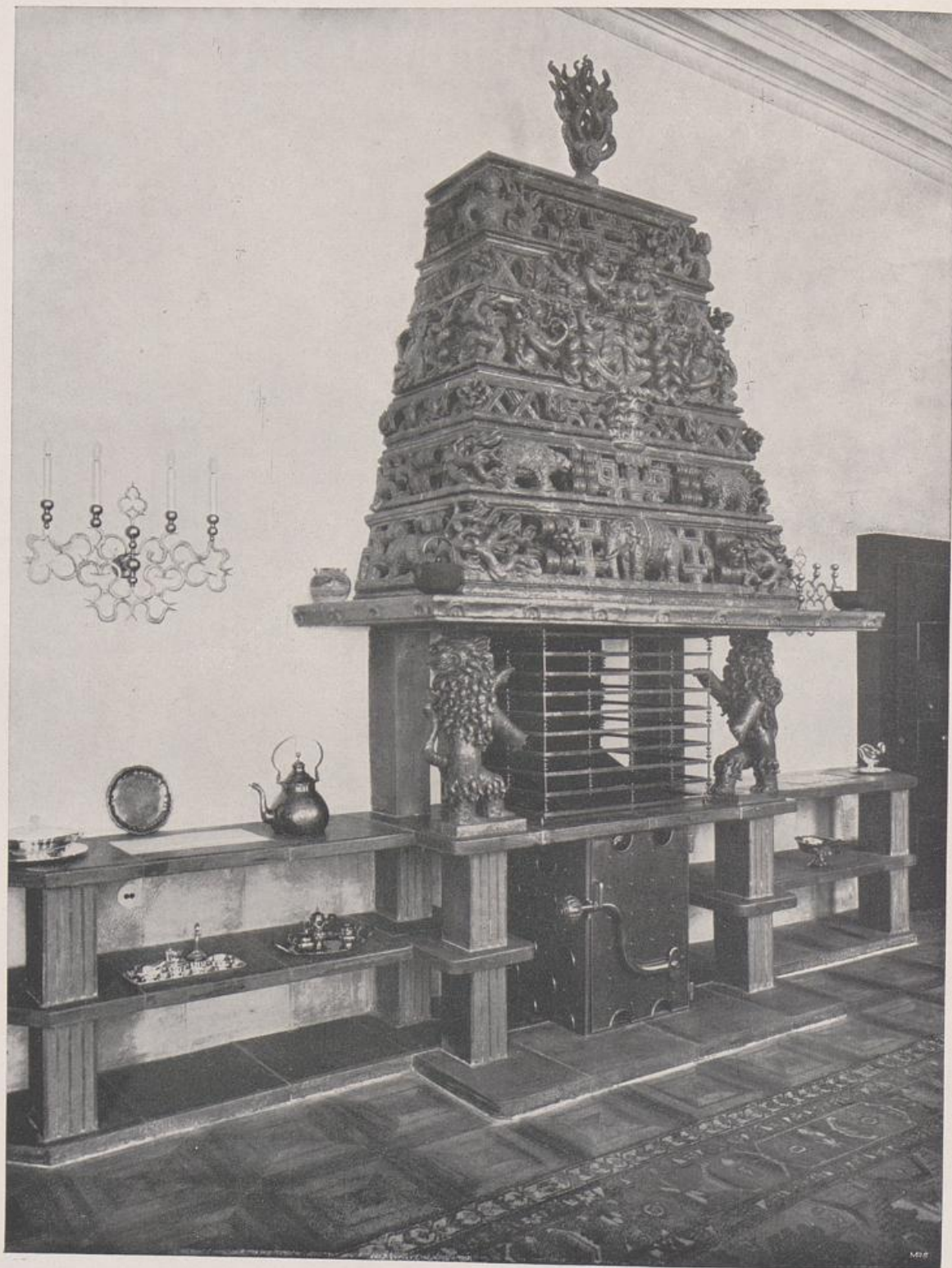
PROFESSOR EDUARD PEIFFER - MÜNCHEN. NICHE IN EINEM HERREN-SCHLAFZIMMER



PROFESSOR EDUARD PFEIFFER - MÜNCHEN. SCHLAFZIMMER EINER DAME



PROFESSOR E. R. WEISS — BERLIN. WANDGEMÄLDE



HUGO GORGE. KAMIN IM SPEISEZIMMER. KERAMIK: PROF. OBSIEGER





PAUL HULDSCHINSKY UND ARCHITEKT K. J. MOSSNER—MÜNCHEN. SPEISEZIMMER



ENTWURF PROFESSOR E. R. WEISS—BERLIN. HANDGEKNÜPFTER SPEISEZIMMER-TEPPICH



DR. OSKAR WLACH – WIEN, ANRICHTE IN POLIERTEM NUSSHOLZ



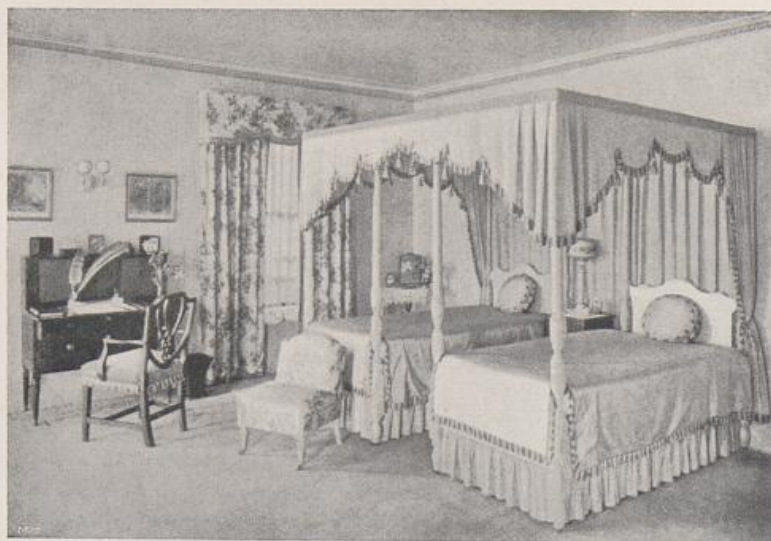
ARCHITEKT G. A. HUFSCHMID – GENF. ELTERN-SCHLAFZIMMER



ARCHITEKT G. A. HUFSCHMID – GENÈVE, SCHLAFZIMMER

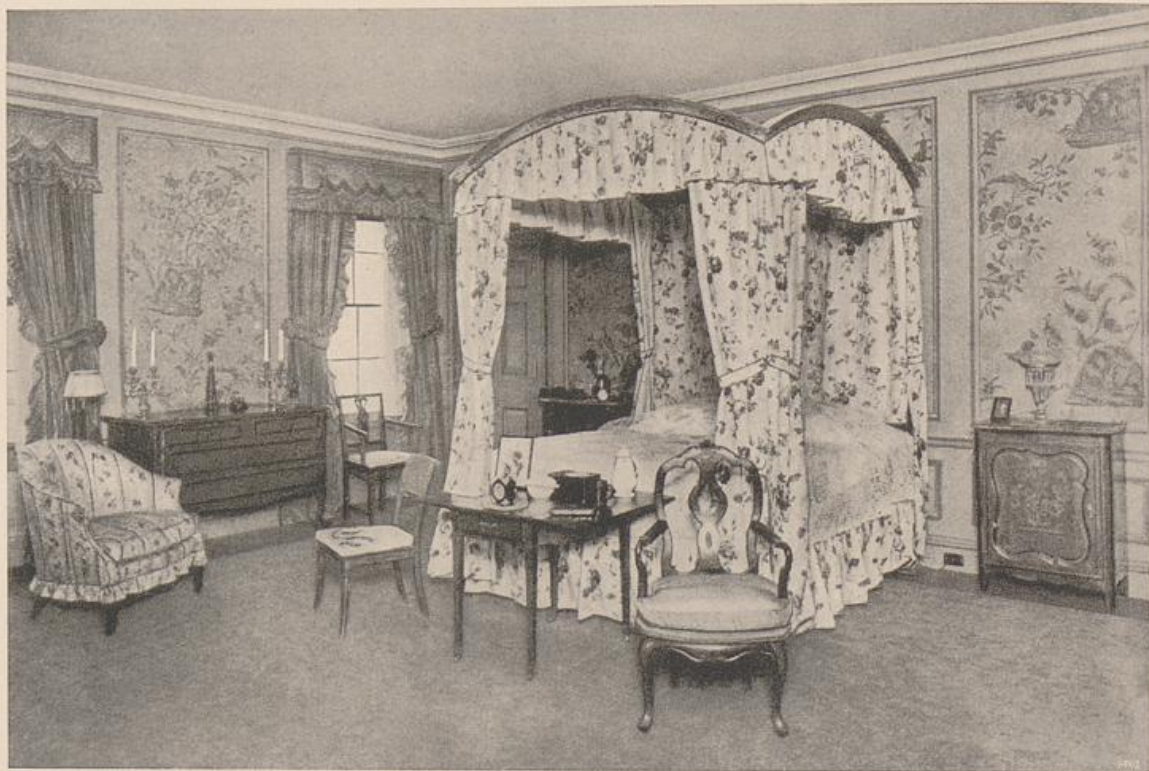


SCHLAFZIMMER IN EINEM AMERIKANISCHEN LANDHAUS



AMERIKANISCHES SCHLAFZIMMER MIT DOPPELBETT

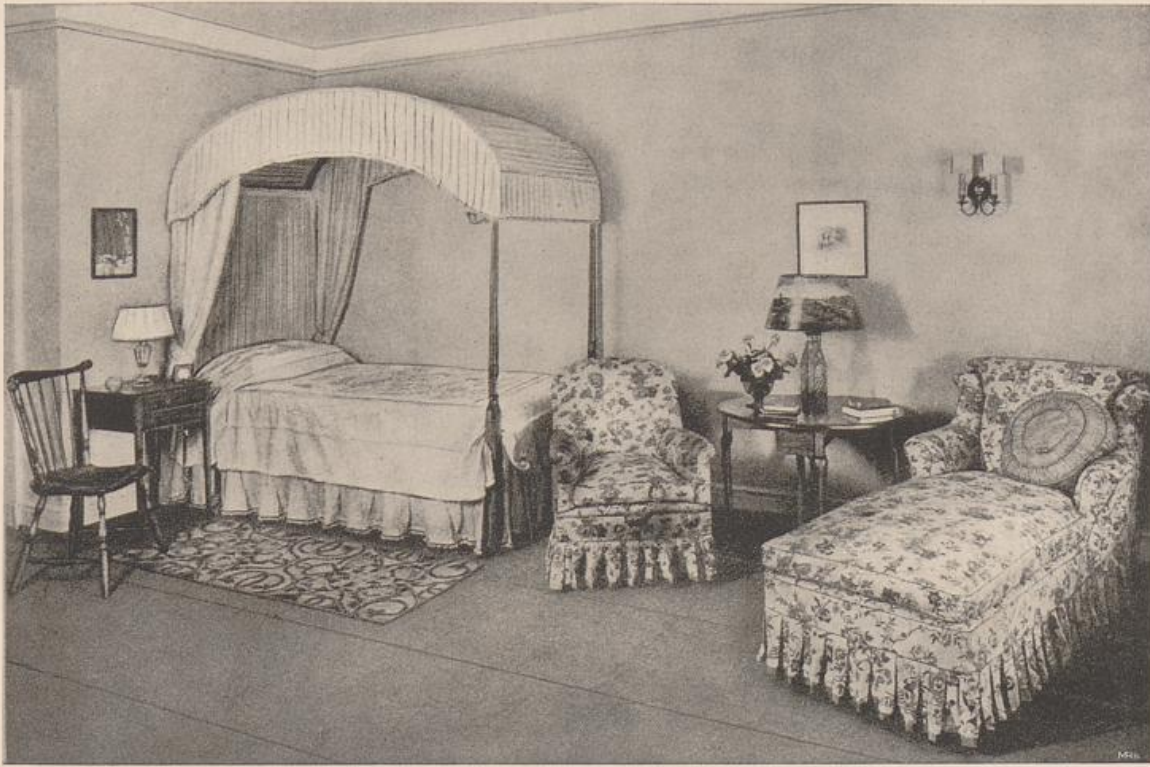




AMERIKANISCHES SCHLAFZIMMER. AUS »HOUSE & GARDEN«-NEW YORK.



HERTA BUCHER—WIEN. »BRIEF-BESCHWERER«. WIENER PORZELLAN-FABRIK.



AUS • HOUSE
& GARDEN •
NEW YORK.



WOHNUNG FRITZ LANG - BERLIN. SOFA-NISCHE IM DAMEN-ZIMMER



RATH & BALBACH - KÖLN, ARCH. CARL MÜLLER. SCHLAFZIMMER DER TOCHTER



RATH & BALBACH—KÖLN. ARCH. CARL MÜLLER. SCHLAFZIMMER (FENSTERSEITE)



RATH & BALBACH, ARCH. CARL MÜLLER. GASTZIMMER IM DACHGESCHOSS



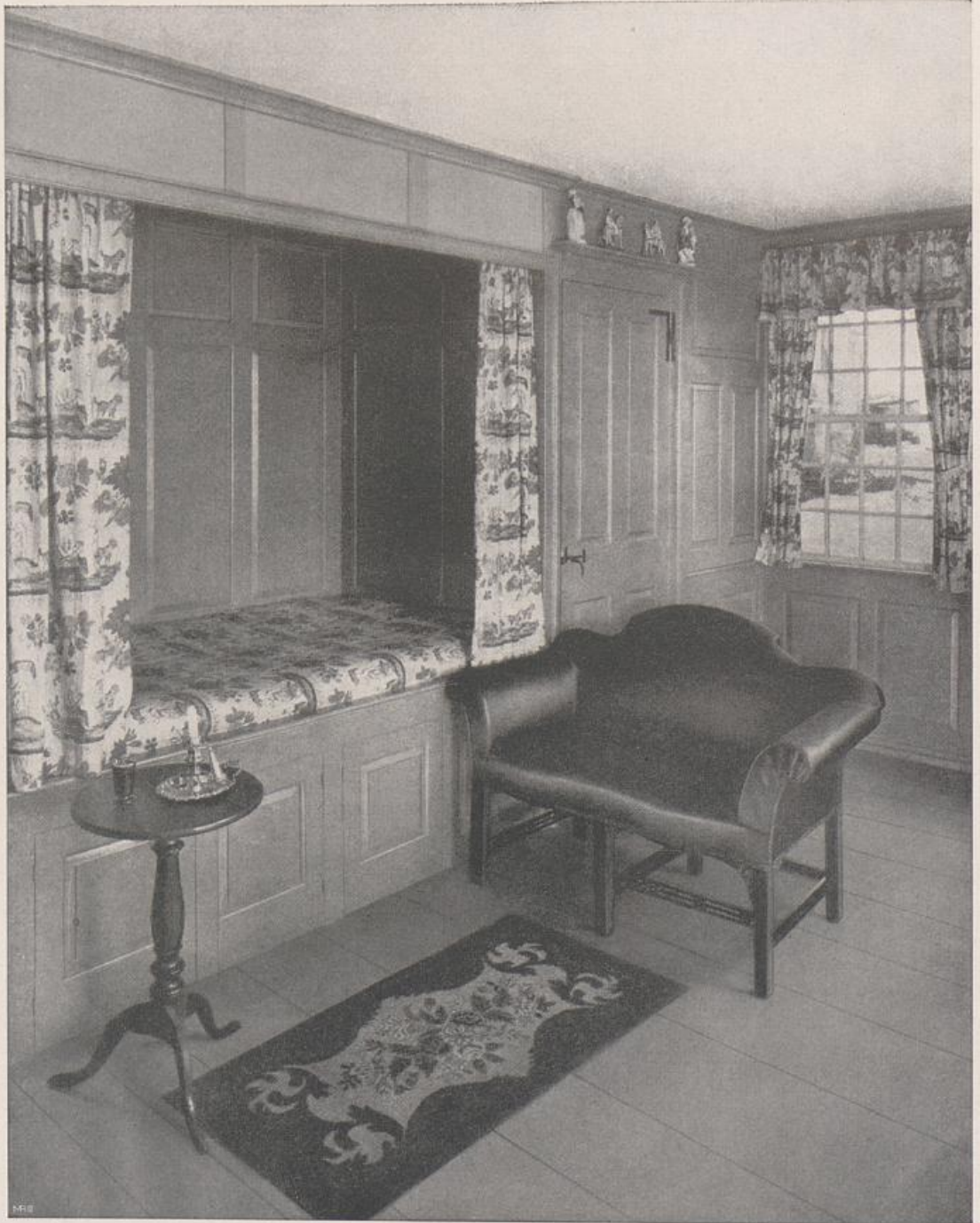
RATH & BALBACH-KÖLN. ARCHITEKT CARL MÜLLER. GARDEROBE



HUGO GORGE. LEHNSSEL, RAUCHTISCH, MESSINGKRONE



FRITZ AUGUST BREUHAUS. KAKTEEN-FENSTER MIT SESSEL



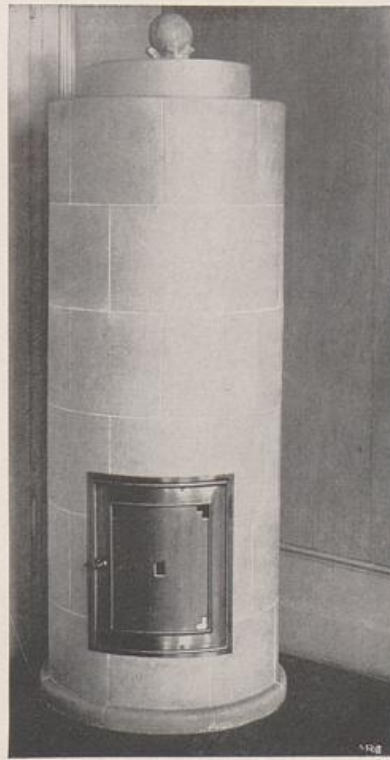
GÄSTEZIMMER MIT EINGEBAUTER BETT-NISCHE



ARCHITEKT LEO NACHTLICHT—BERLIN. SOFA-NISCHE IN EINEM DAMENZIMMER.



PROF. SCHMITTHENER. HIMMELBETT



LUDWIG KÖNIG. MAJOLIKA-OFEN



FRITZ AUGUST BREUHAUS. SOFA IN EINEM HERRENZIMMER



ARCH. JULIUS DAVIDSON. DAMENZIMMER UND SCHLAFKABINETT



ARCHITEKT JULIUS DAVIDSON. SCHLAFZIMMER IM DACHGESCHOSS



FRITZ AUGUST BREUHAUS - DÜSSELDORF. KINDERZIMMER



FRITZ AUGUST BREUHAUS - DÜSSELDORF. KINDERZIMMER MIT SPIELSCHRANK



FRITZ AUGUST BREUHAUS, KLEINES SPEISEZIMMER



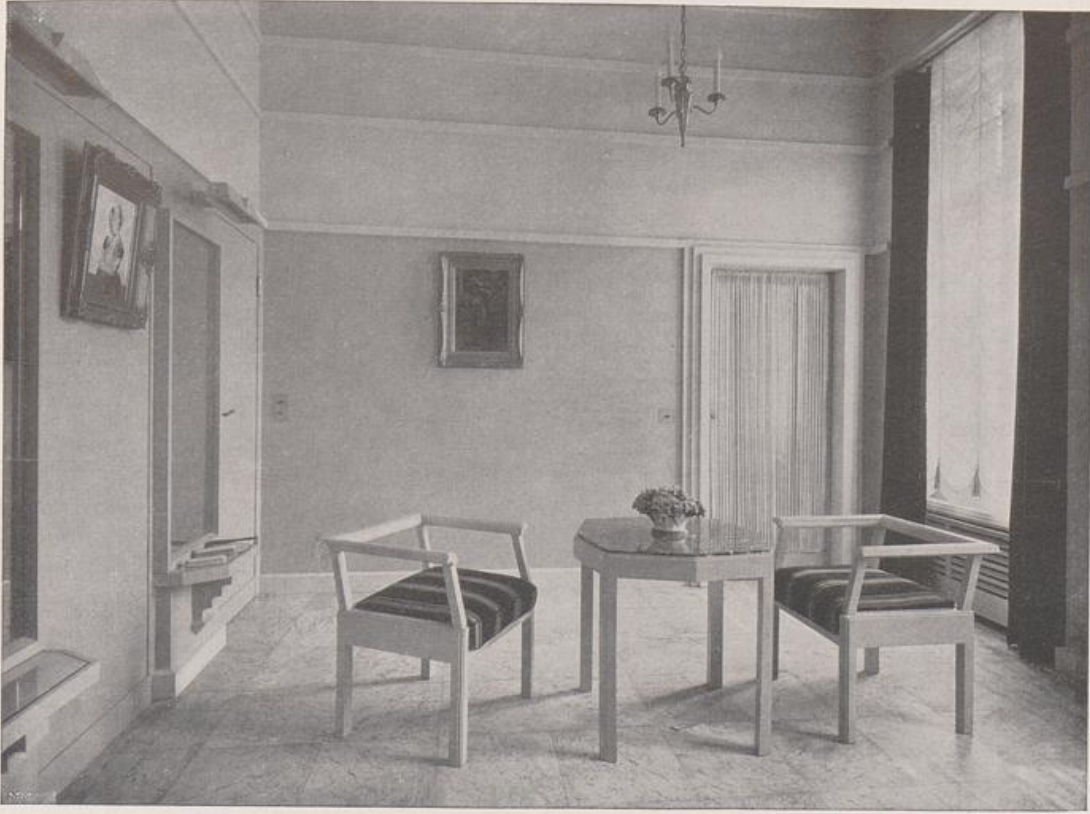
ARCHITEKT HUGO GORGE—WIEN. SCHLAFZIMMER-ECKE



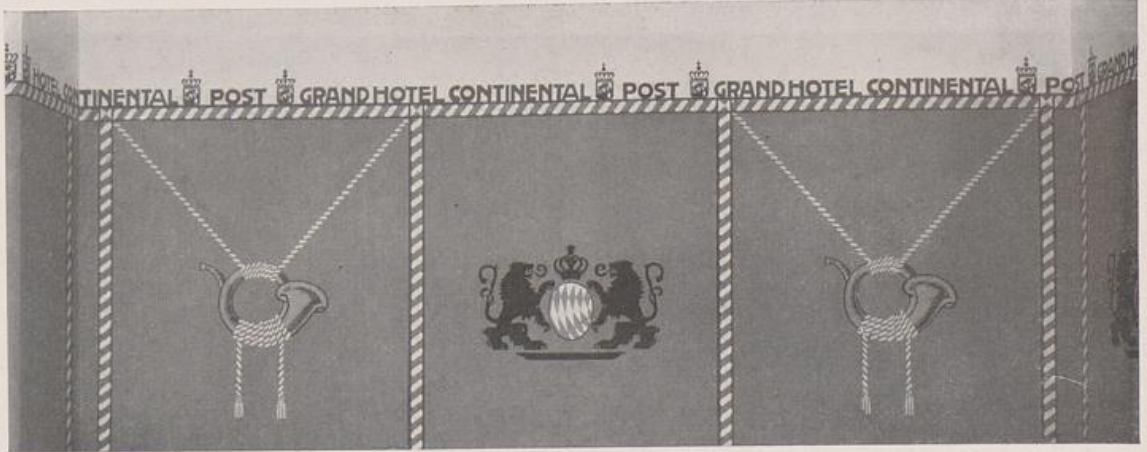
ARCHITEKTEN ETWANIK & PERL—BERLIN. DIELE MIT NISCHE



ALFRED WENZEL.—WIEN. WOHNZIMMER MIT KAMIN-NISCHE



ARCHITEKTEN ETWANIK & PERL—BERLIN. GARDEROBE-RAUM



FERDINAND GÖTZ — MÜNCHEN. WANDMALEREI IN EINEM HOTEL-POSTBÜRO



ARCHITEKT INO A. CAMPBELL. TÜRUMRAHMUNG IN EINEM RESTAURANT



PROF. EDUARD PFEIFFER—MÜNCHEN, VERGOLDETER UND BEMALTER FRIES



PROF. EDUARD PFEIFFER. SOFA. AUSFÜHRUNG: WERKSTÄTTE PÖSSENBACHER



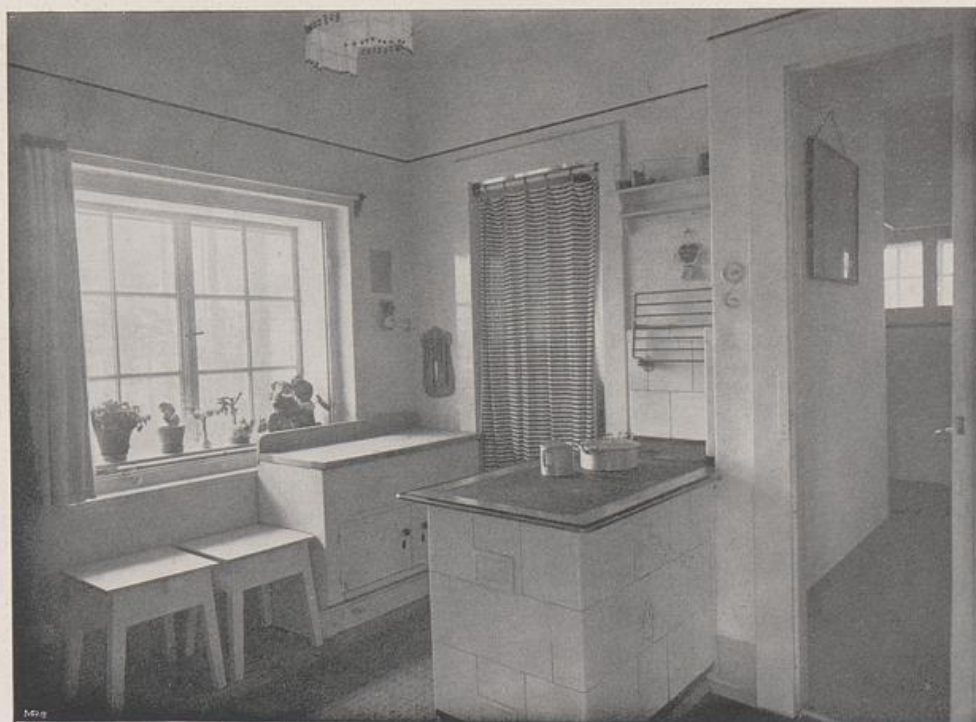
ARTHUR UND JOSEF BERGER—WIEN, KINDERZIMMER



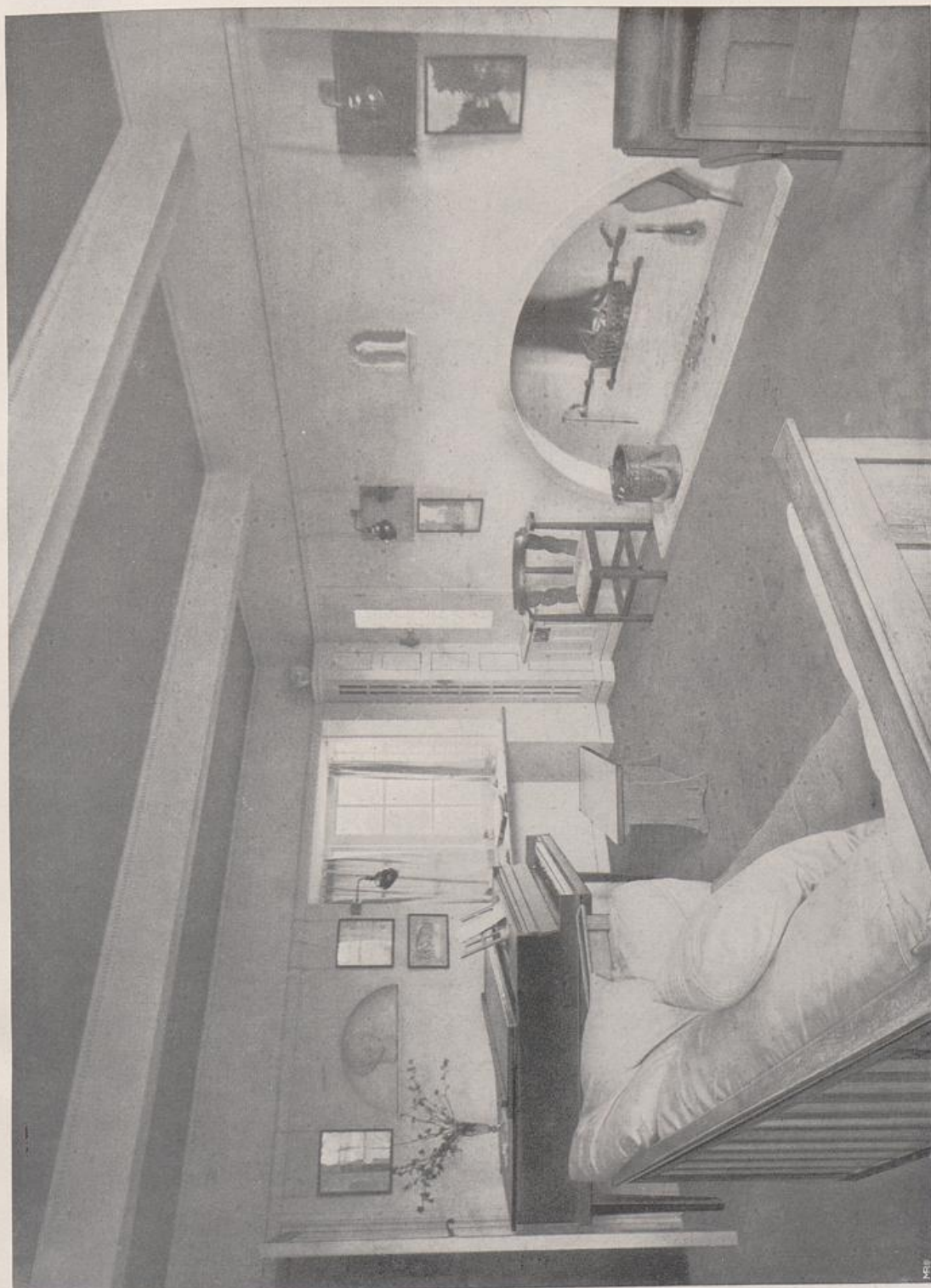
KARL HOFMANN UND FELIX AUGENFELD—WIEN. BÜCHEREI



HANS HÜBBERS—DÜSSELDORF. KÜCHE IN EINEM LANDHAUS



JOSEF PEUCKERT—BAD SCHLAG, ISERGEBIRGE. KÜCHE IN EINEM KLEINHAUS



ARCHITEKT BARRY PARKER—LETCHWORTH. WOHNZIMMER MIT KAMIN

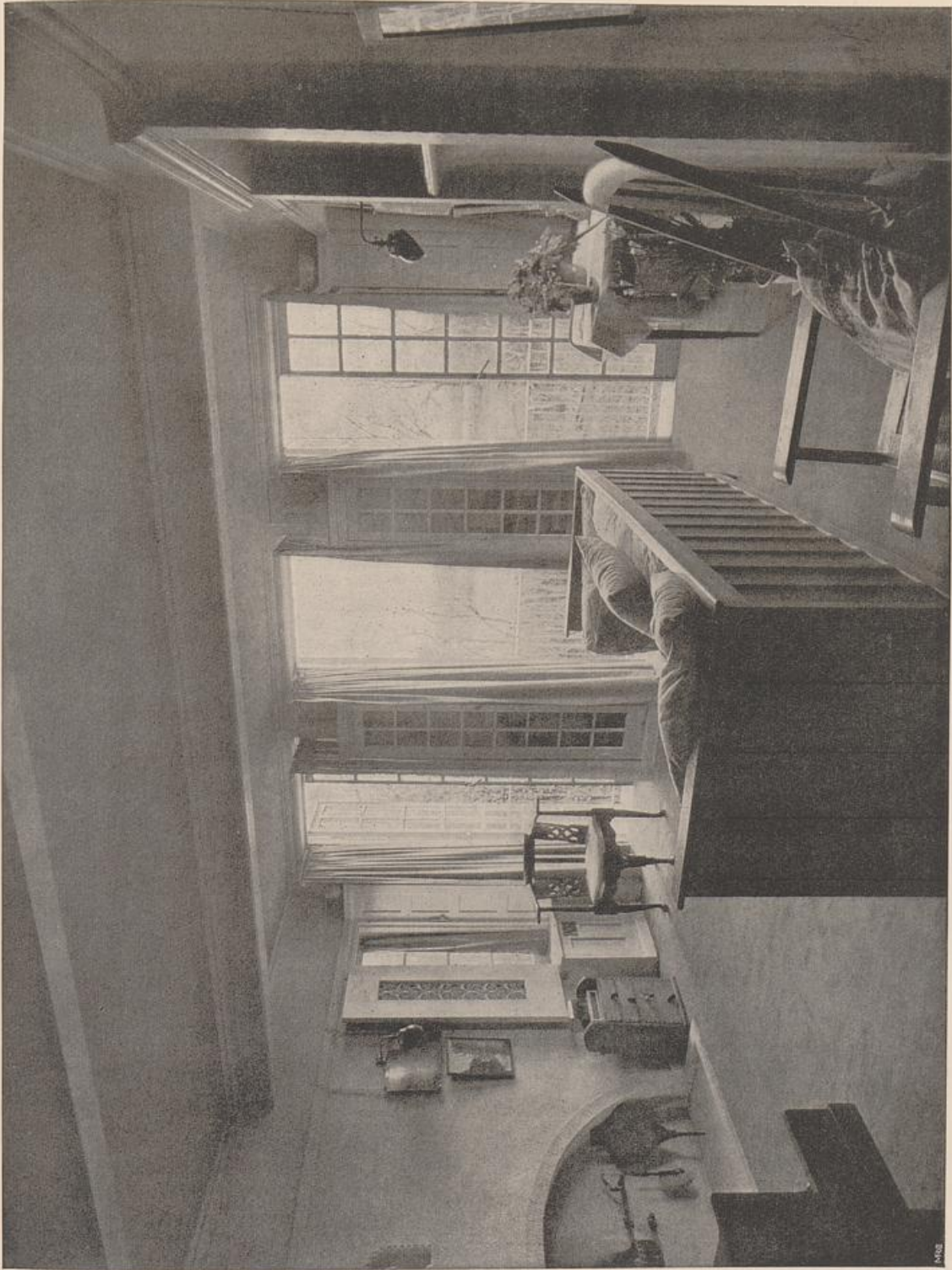


BARRY PARKER F. R. I. B. A.—LETCWORTH, ENGLAND. ATELIER-RAUM





ARCHITEKT BARRY PARKER F. R. I. BA. — LETCHWORTH. — WOHNZIMMER IN EINEM LANDHAUS



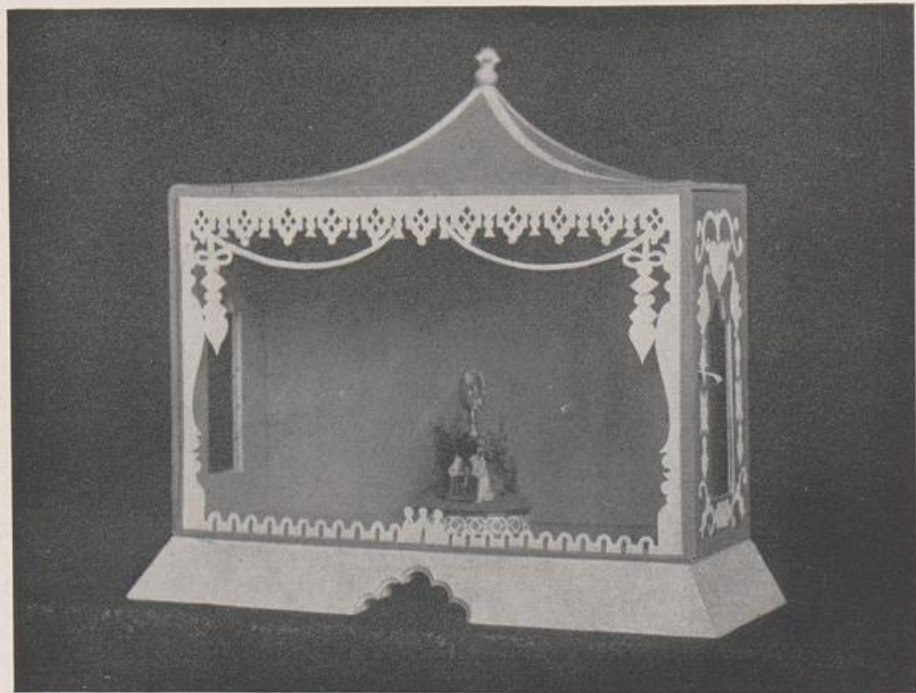
ARCHITEKT BARRY PARKER - LETCHWORTH. FENSTER-SEITE IN OBIGEM WOHNZIMMER



HUGO GORGE—WIEN. FENSTERSITZ IN EINER WOHNSTUBE



DEUTSCHE WERKSTÄTTEN A.-G. — HELLERAU B. DRESDEN. VITRINEN



LUDWIG KOZMA — BUDAPEST. VITRINE: WEISS, GELB U. ROT BEMALT



LUDWIG KOZMA — BUDAPEST. KLEINE VITRINEN AUS PAPIER, BUNT BEMALT, WEISS U. ROT AUF BLAU; WEISS, GELB, ROT



CHINES. ZWERGBÄUMCHEN



OSTASIATISCHE PORZELLANVASE FÜR EINE WOHNDIELE



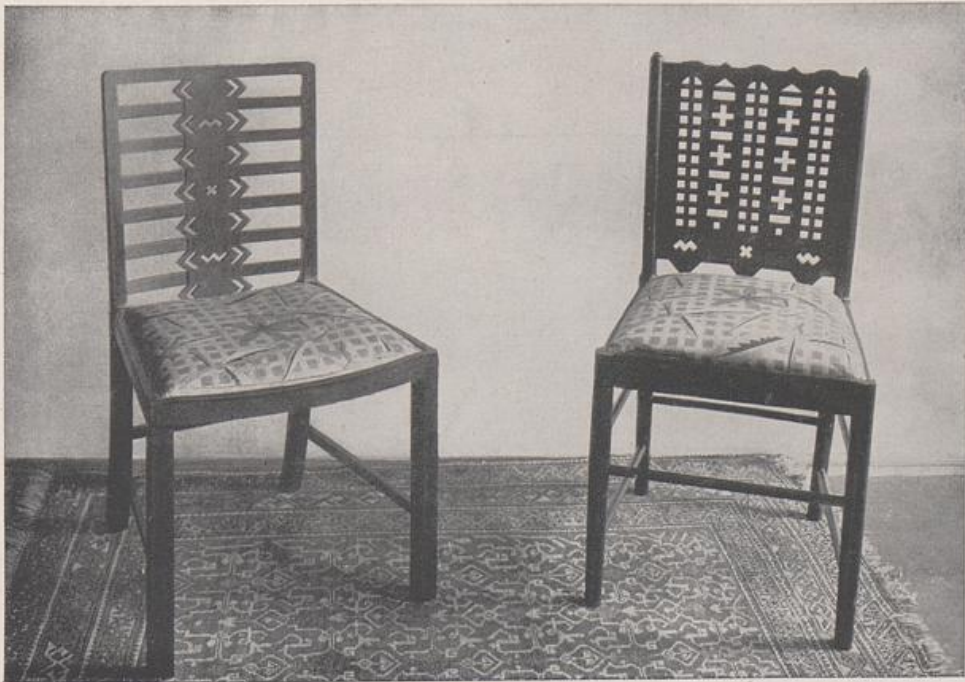
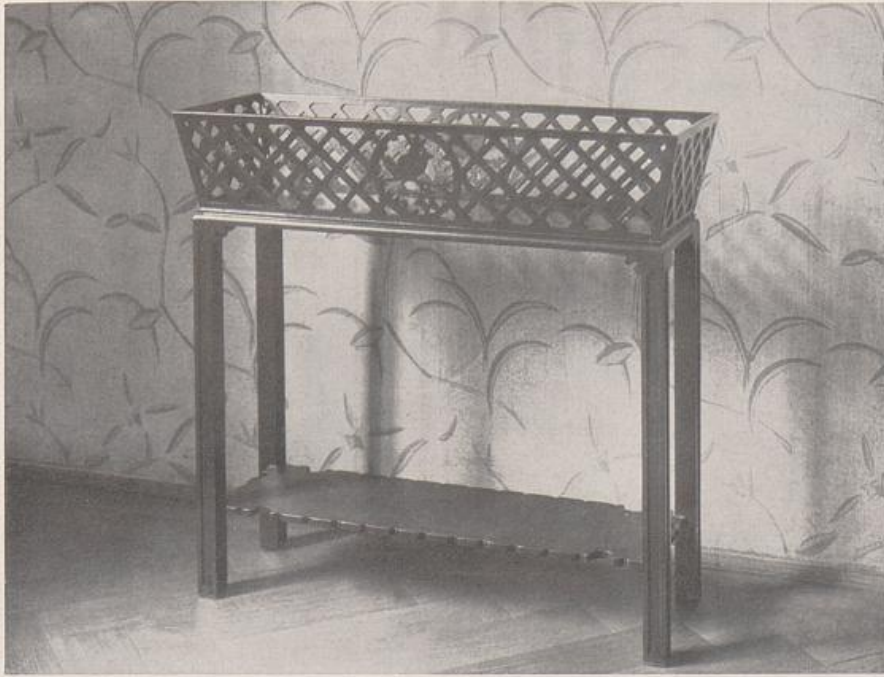
KIRSCHBÄUMCHEN



HUGO GORGE — WIEN. GROSSER MAPPENSCHRANK IM RAUM EINES SAMMLERS



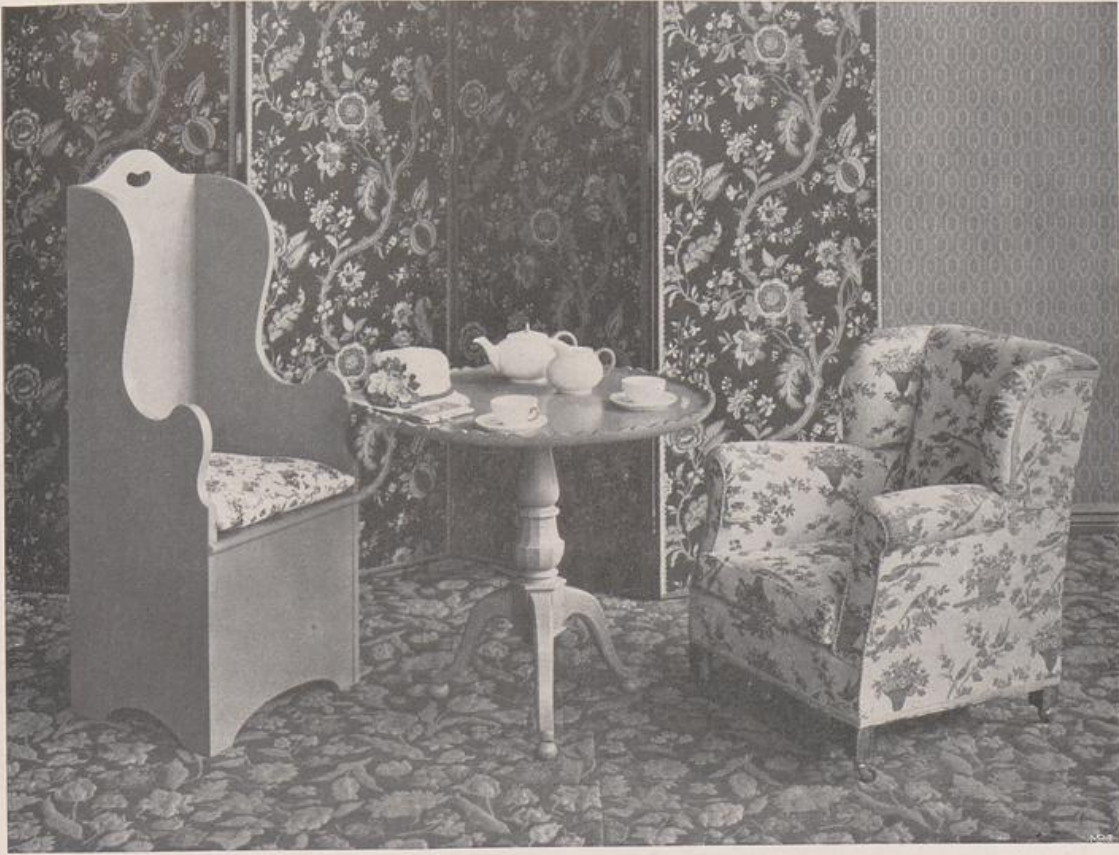
MAX WIEDERANDERS — MÜNCHEN. NÄHTISCHCHEN IN NUSSHOLZ



MAX WIEDERANDERS - MÜNCHEN. BLUMENKRIPPE MIT SESSEL



DR. OSKAR WLACH—WIEN. KAMIN. KACHELN: PROF. OBSIEGER



RICHARD L. F. SCHULZ—BERLIN. KLEINER TEE-TISCH MIT SESSEL



DR. OSKAR WLACH—WIEN. KLEINE ANRICHTE, NUSSHOLZ



PROF. EDUARD PFEIFFER—MÜNCHEN. WANDGESTALTUNG EINER DIELE



OSTASIATISCHE PLASTIK



OSTASIATISCHE KERAMIK



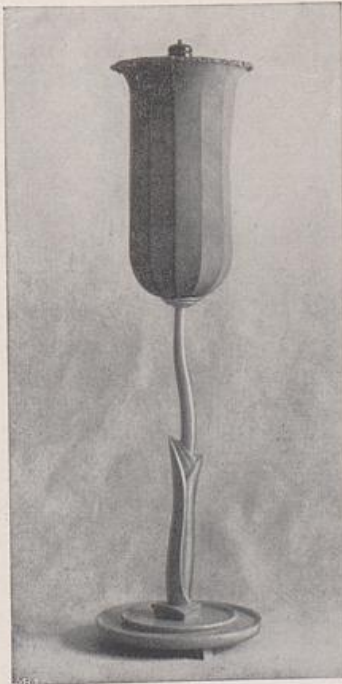
FRANZ HAEGELE. TISCHLAMPEN. AUSFÜHRUNG: SCHWINTZER & GRÄFF



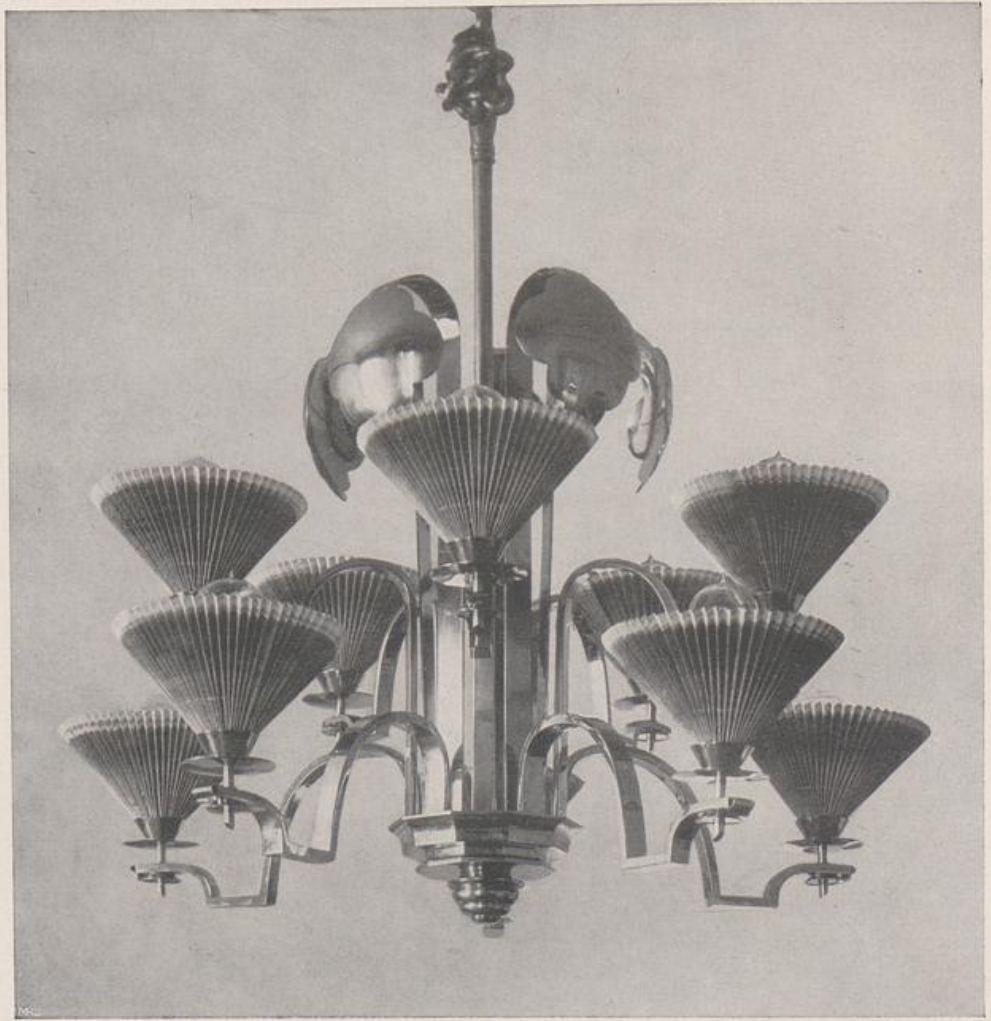
LAMPE MIT FALTSCHIRM



LAMPE MIT SEIDENSCHIRM



FRITZ AUG. BREUHAUS—DÜSSELDORF. ELEKTRISCHE TISCHLAMPEN



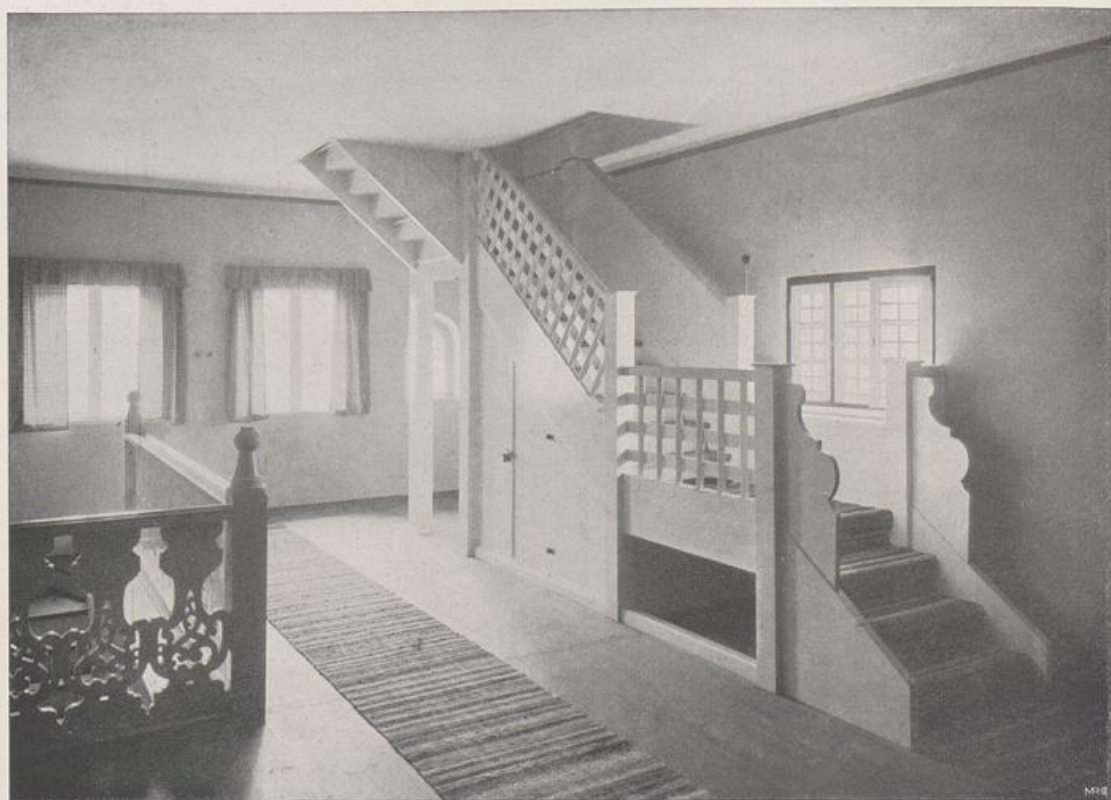
ARTUR HELBIG—BERLIN. BRONZE-LEUCHTER-KRONE



FRITZ AUGUST BREUHAUS-DÜSSELDORF. TEETISCH



JOSEPH RINGS - ESSEN. VITRINE IN EINEM EMPFANGSZIMMER



PROF. EDUARD PFEIFFER — MÜNCHEN, TREPPENGELÄNDER EINER DIELE



PROF. EDUARD PFEIFFER, DURCHBROCHENE HEIZKÖRPER-VERKLEIDUNG



DR. OSKAR WLACH - WIEN. ANRICHTE UND ABLEGE-TISCH



ARCHITEKT DR. OSKAR WLACH - WIEN. BÜFETT



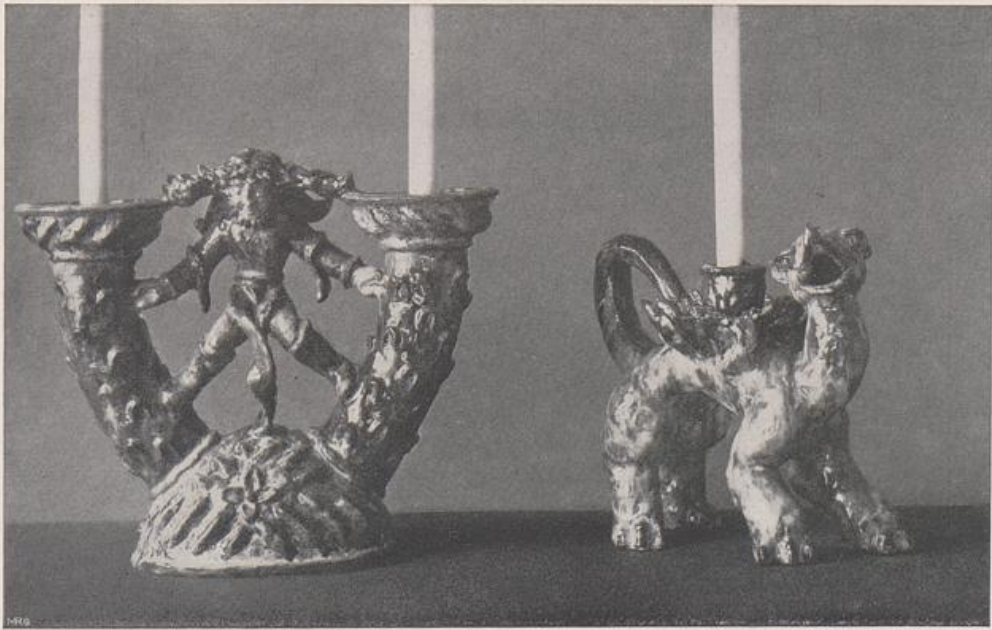
ARCHITEKT HANS HEINZ LÜTTGEN - KÖLN. BÜCHERGESTELL



LUDWIG KOZMA — BUDAPEST. TRUHE IN EINER WOHNHALLE



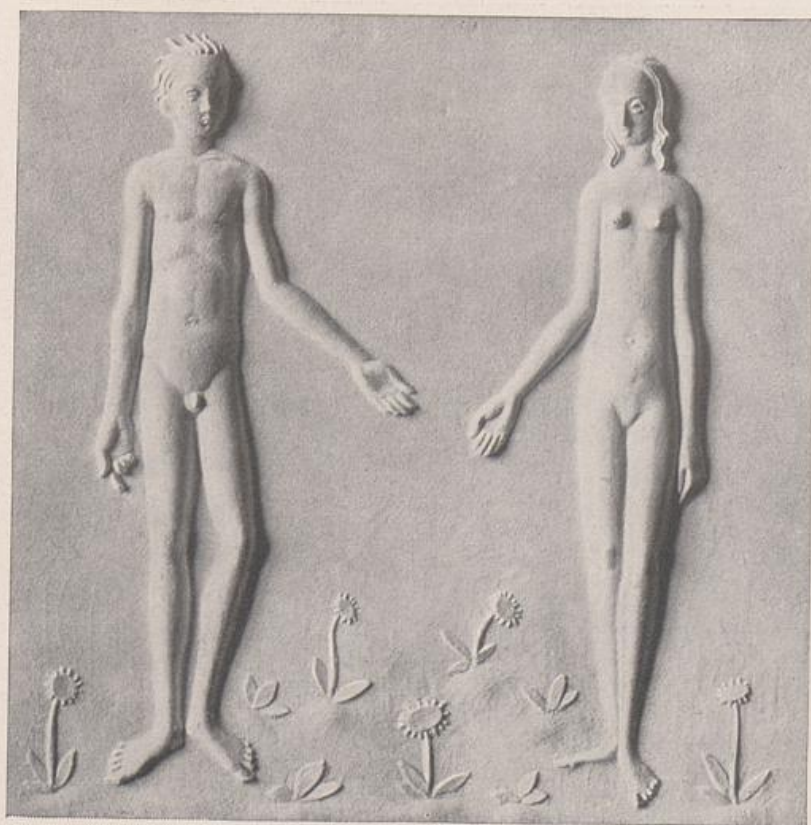
ZWERGBÄUMCHEN UND FISCHBECKEN



HERTHA BUCHER—WIEN. GLASIERTE KERAMIK



VALLY WIESELTHIER - WIEN. BUNTGLASIERTE KERAMIK



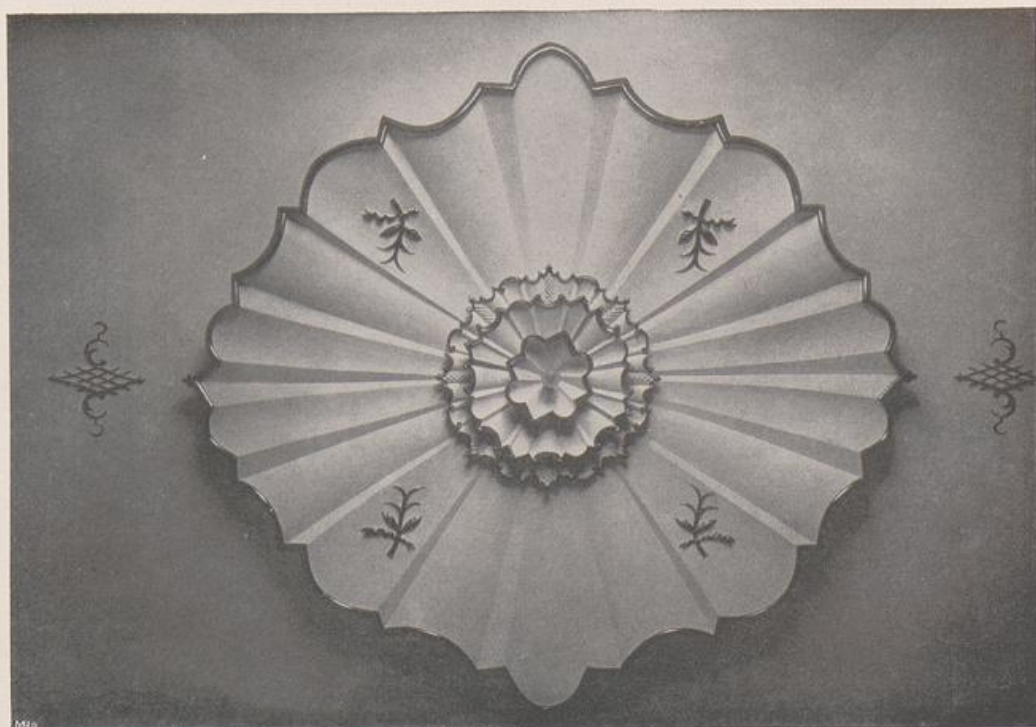
BILDHAUER LUDWIG GIES - BERLIN. SILBER-PLAKETTE



H. MEISEL, VOLKSTEDTER PORZELLAN-FABRIK, »PFEIFER«



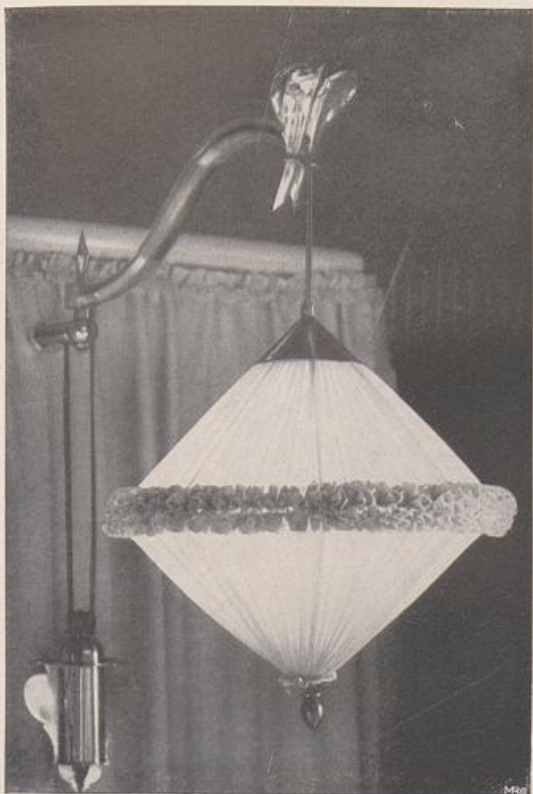
H. MEISEL, VOLKSTEDTER PORZELLAN-FABRIK. »TRAUBEN-DIEB«



LUDWIG KOZMA—BUDAPEST. ROSETTE FÜR DECKENBELEUCHTUNG



W. E. SCHADE—BERLIN. KAMINGERÄT IN POLIERTEM MESSING



ARCHITEKT OTTO FIRLE—BERLIN. WANDLEUCHTER



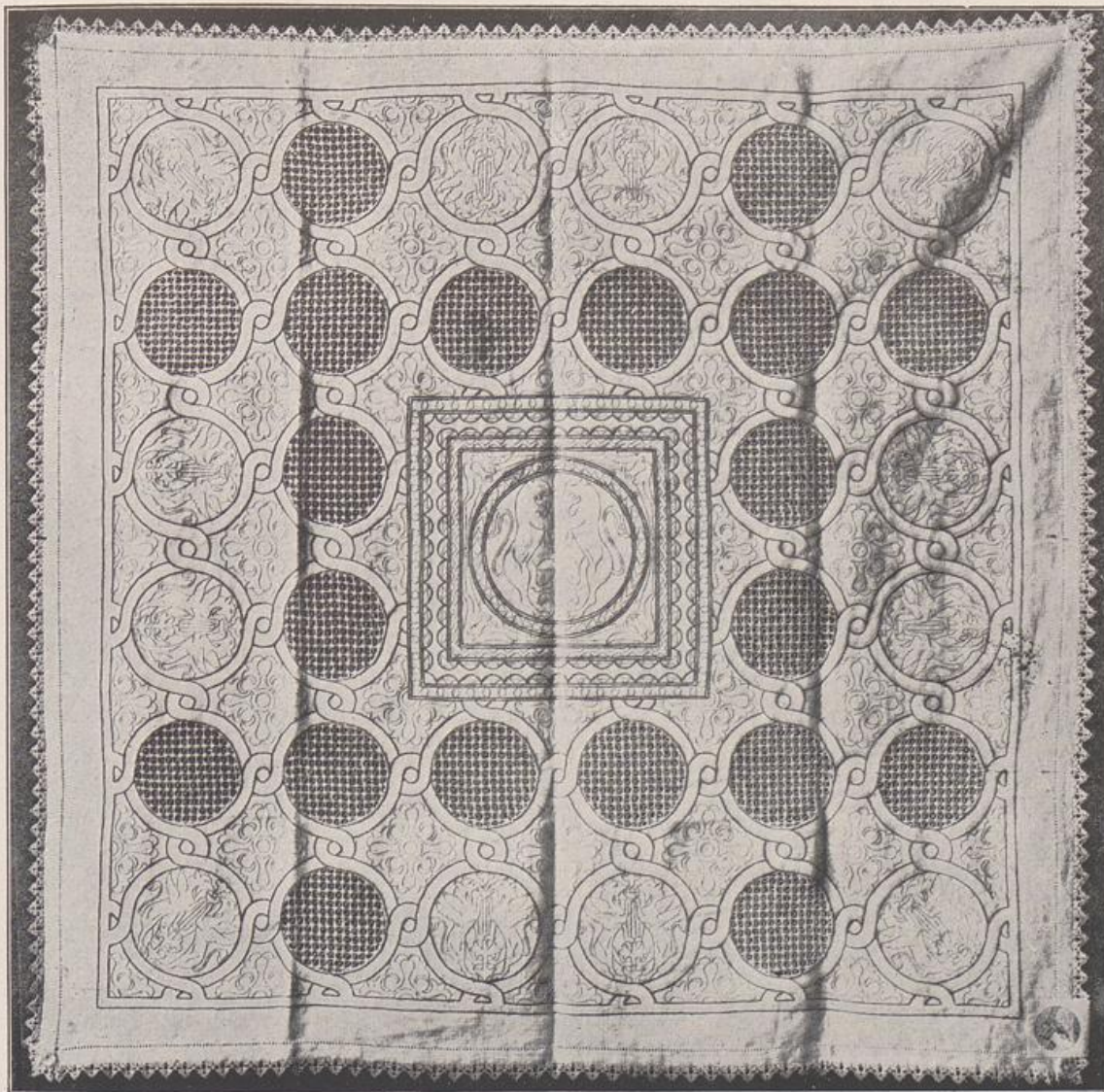
WANDLEUCHTER IN EINEM SCHLAF-ZIMMER



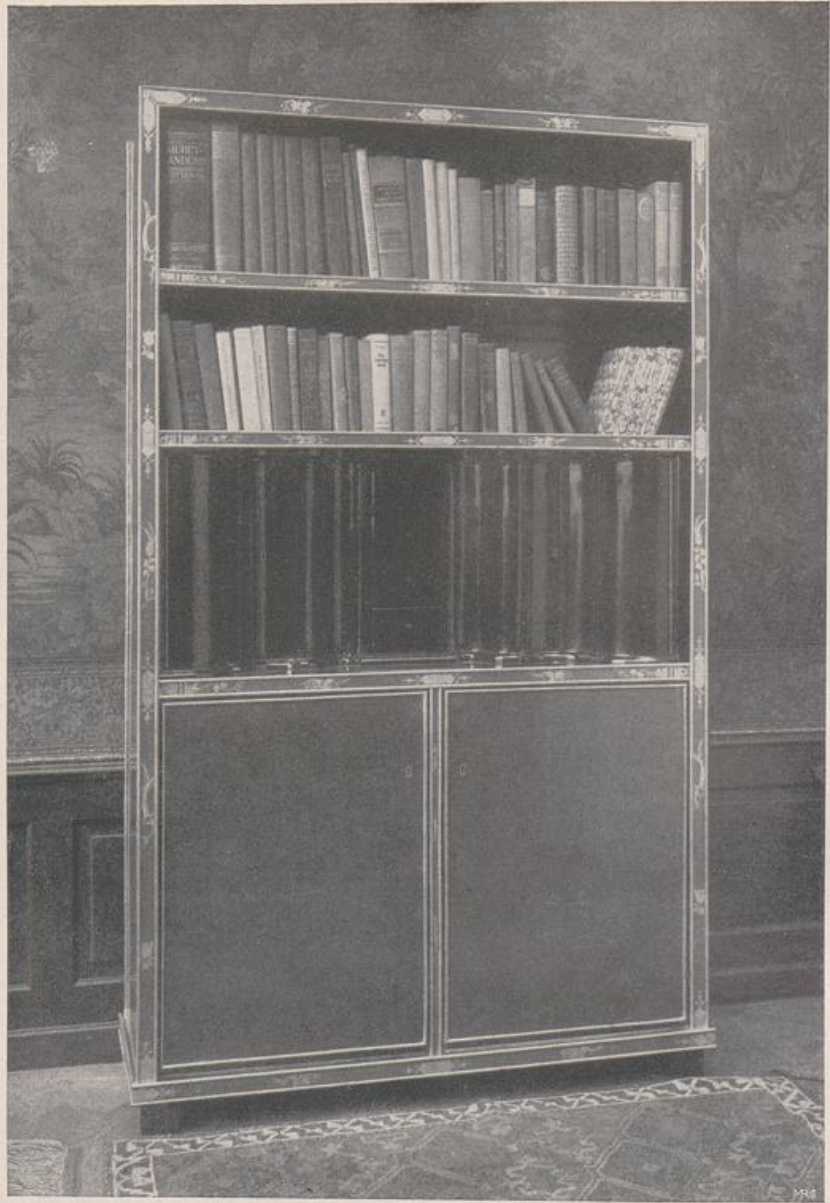
HUGO GORGE—WIEN. KLAPPTISCH IN NUSSHOLZ. AUSFÜHRUNG: R. LORENZ



LUDWIG KOZMA – BUDAPEST. FENSTER MIT FILET-STICKEREI



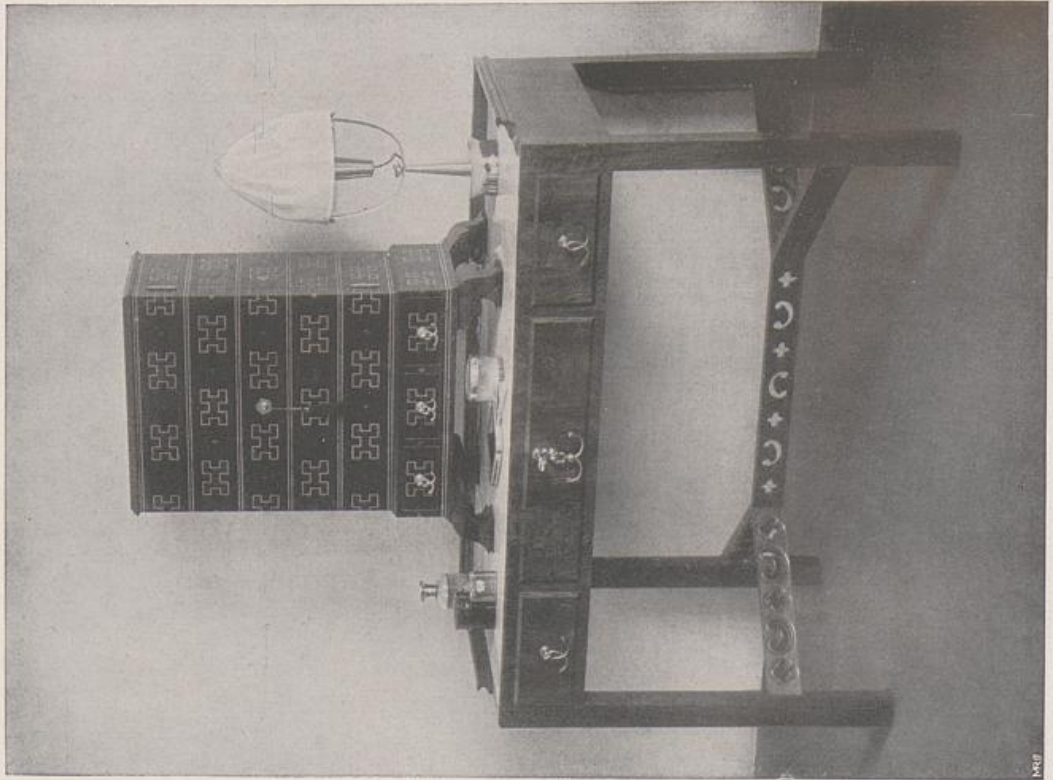
»PICUS INDUSTRIUS« – ROM. TISCHDECKE. STICKEREI UND DURCHBRUCH



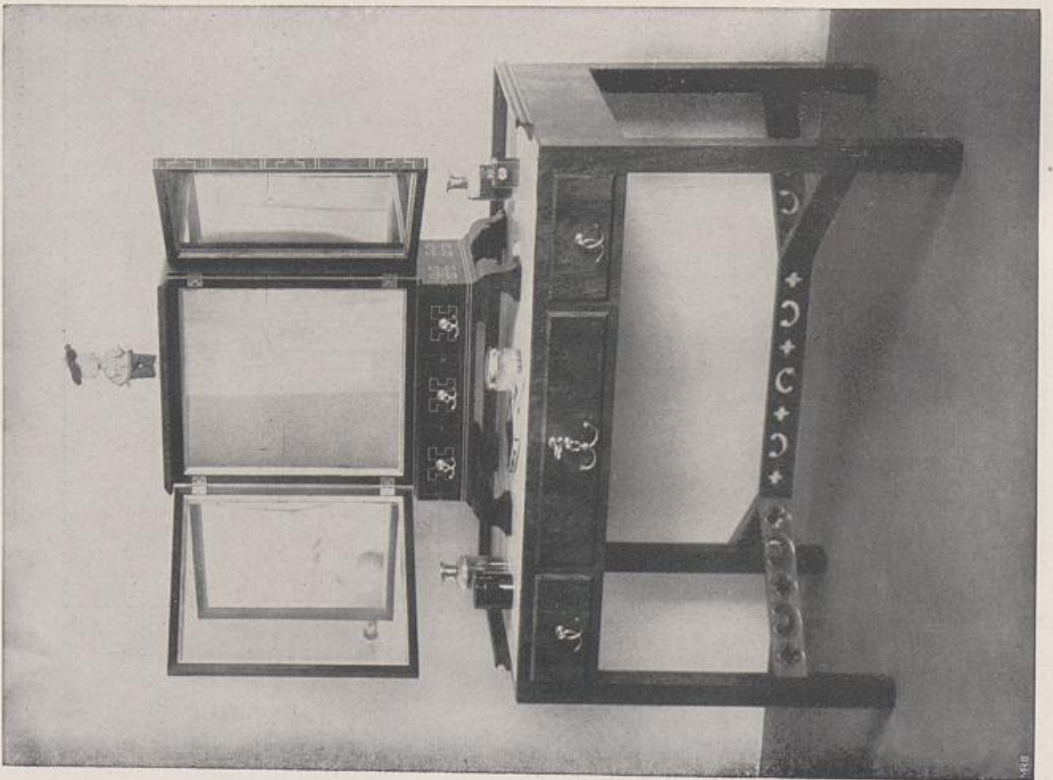
KARL PULLICH—REUTLINGEN. BÜCHER- UND LIKÖRSCHRANK



JOSEF BERGER, MARTIN ZIEGLER.—WIEN. SCHRANK IN EINEM SPRECHZIMMER



TOILETTEN-TISCH IN EINEM DAMEN-SCHLAFZIMMER



DR. OSKAR WLACH - WIEN, TOILETTEN-TISCH, GEÖFFNET



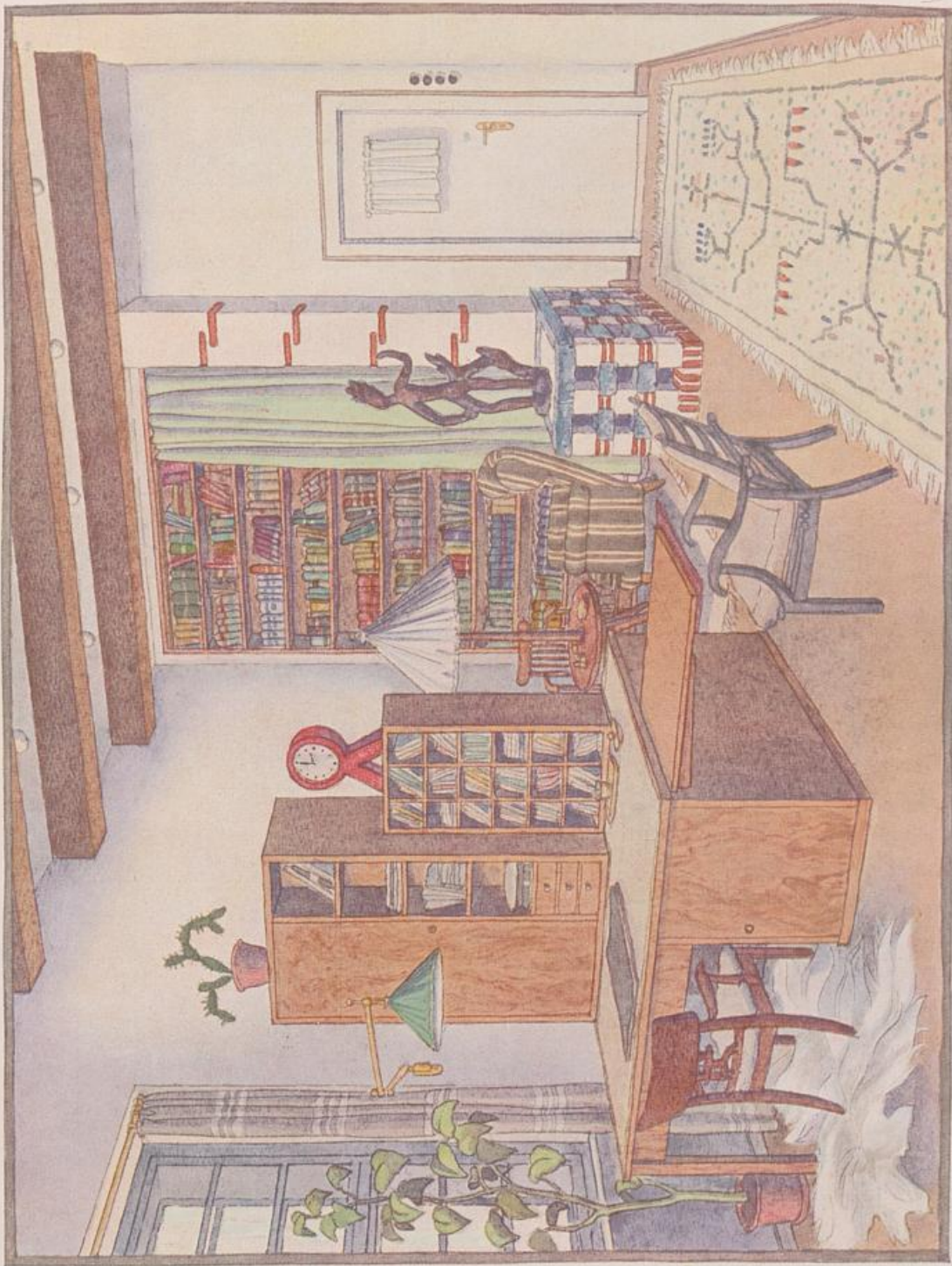
DR. OSKAR WLACH. WÄSCHE-SCHRANK IM DAMEN-SCHLAFZIMMER



DR. OSKAR WLACH. SEKRETÄR IN EINEM DAMEN-SCHLAFZIMMER



HUGO GORGE—WIEN. VITRINE IN EINEM SPEISEZIMMER



FRANZ KUHN — WIEN. HERRENZIMMER MIT BÜCHEREI

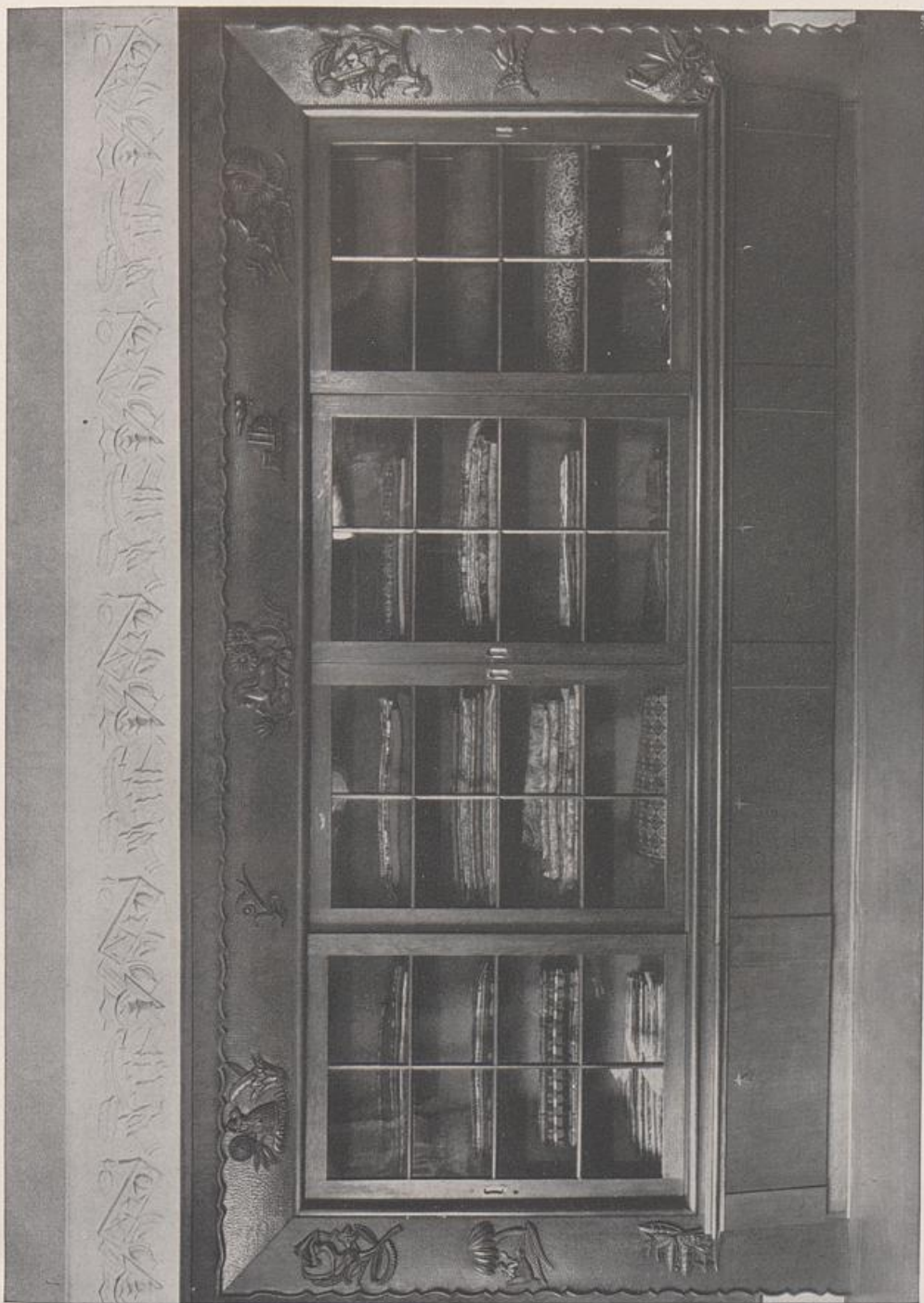




ARCHITEKT PROFESSOR EDUARD PFEIFFER—MÜNCHEN. GROSSE AUSSTELLUNGS-VITRINE



EMIL POHLE UND ADOLF OTT—DORTMUND. VERKAUFS-RAUM
IM TAPETENHAUS SCHRÖDER & BAUM—DORTMUND



EMIL POHLE, ADOLF OTT - DORTMUND. SCHRANK IM TAPETENHAUS SCHRÖDER & BAUM



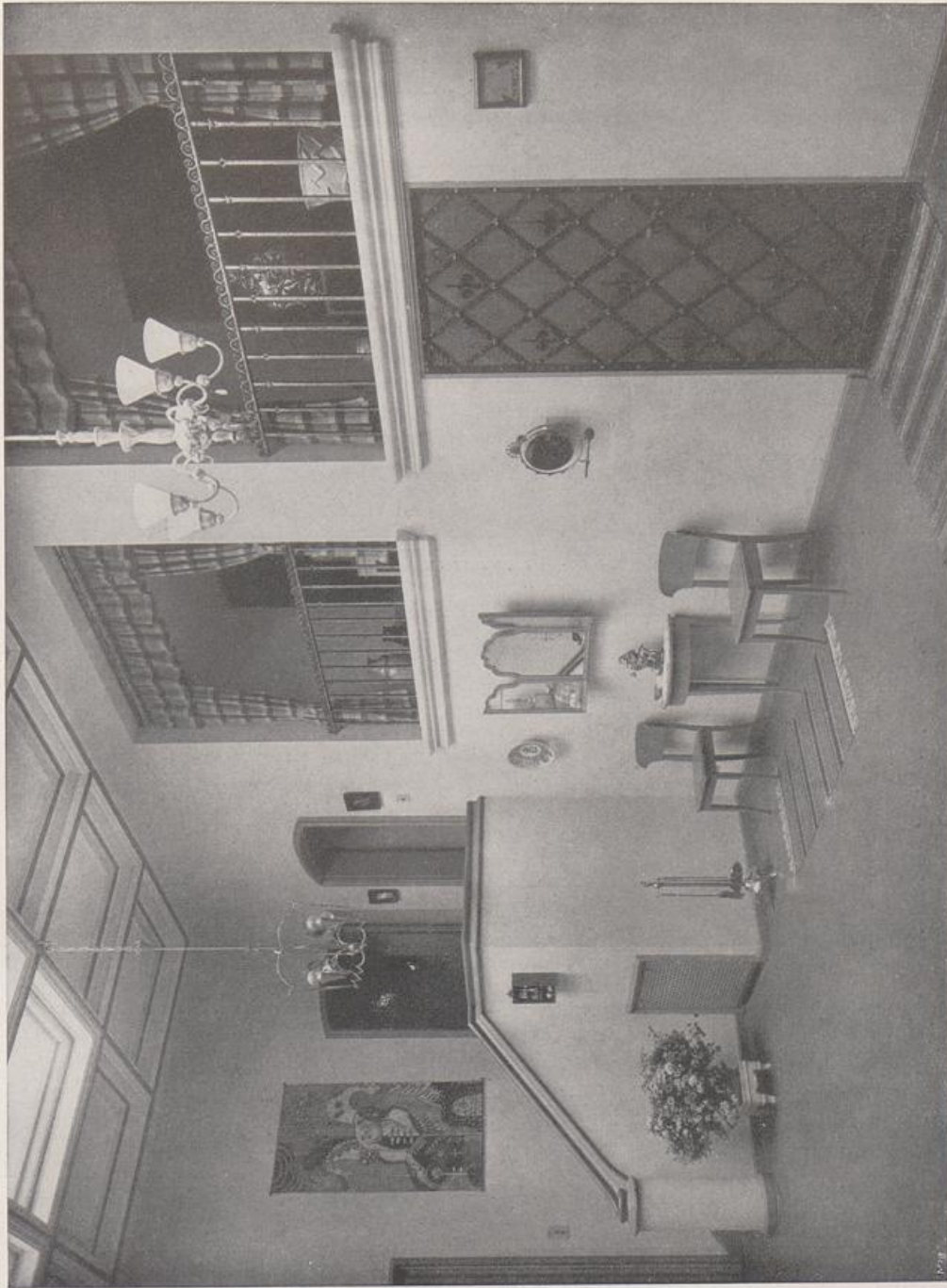
FRITZ AUGUST BREUHAUS—DÜSSELDORF. WINTERGARTEN



PROF. HEINRICH STRAUMER—BERLIN. EINGANGSHALLE



PROFESSOR HEINRICH STRAUMER—BERLIN. AUSSTELLUNGS-SAAL



PROFESSOR HEINRICH STRAUMER—BERLIN. AUSSTELLUNGS-SAAL



MARTIN HAHM, KAKTEEN-TÖPFE, VELTEN-VORDAMM G. M. B. H.



CHARLOTTE HARTMANN, VASE, VELTEN-VORDAMM G. M. B. H.



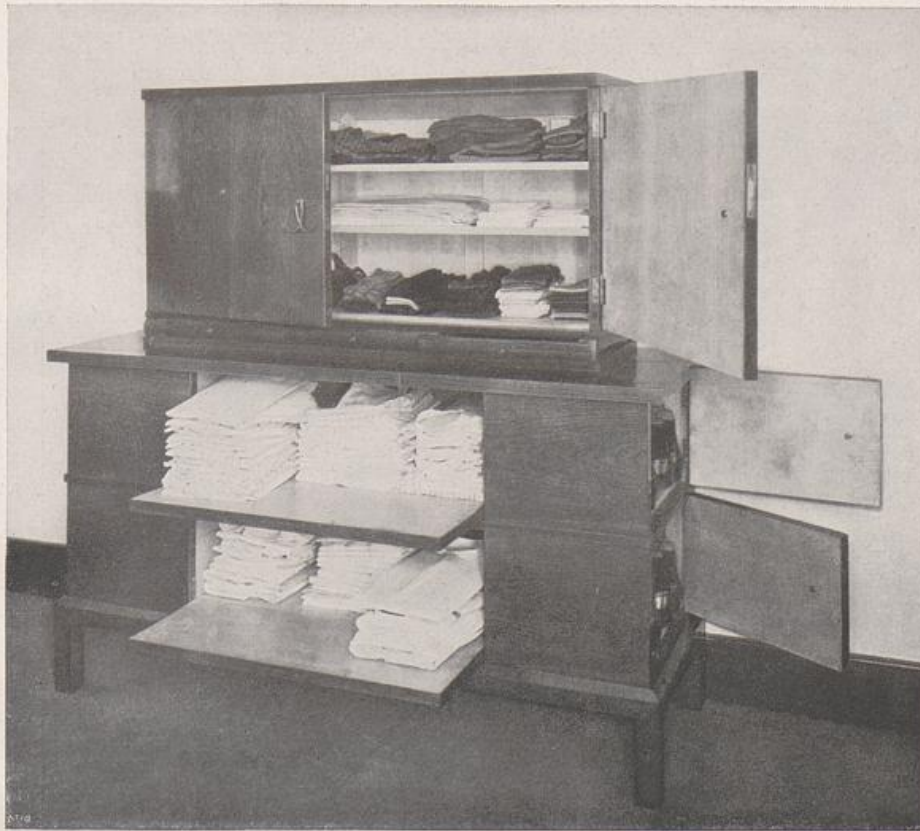
W. v. WERSIN. KARAFFE UND VASEN. DEUTSCHE WERKSTÄTTEN A.-G.



W. v. WERSIN. MESSINGGERÄT. DEUTSCHE WERKSTÄTTEN A.-G.



OTTO FIRLE—BERLIN, SCHRÄNKCHEN IM HERREN-SCHLAFZIMMER



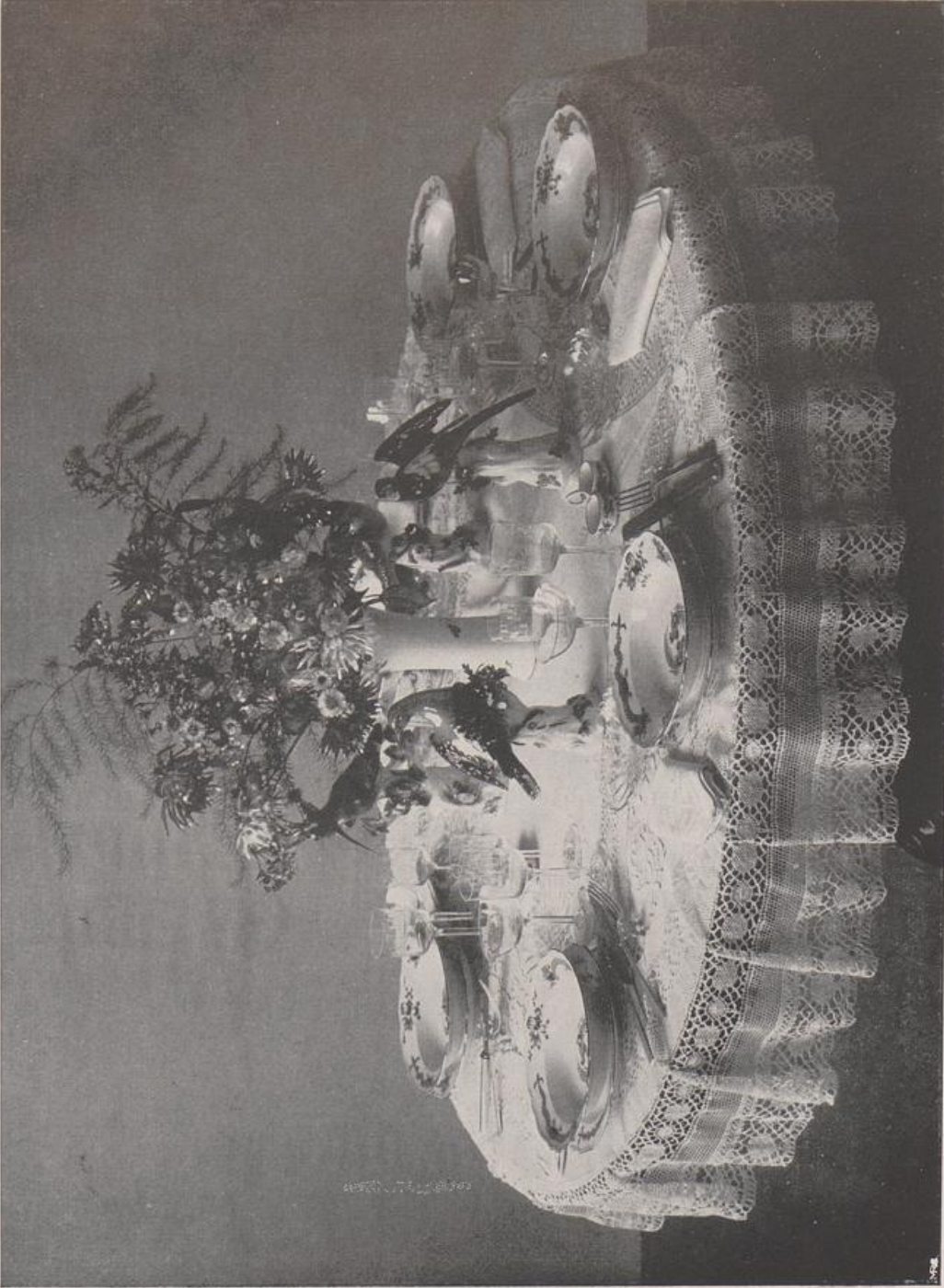
ARCHITEKT OTTO BAUER – WIEN, HERREN-WÄSCHESCHRANK



HEDE FLEISCHER—PRAG, FUSSPOLSTER



STAATL. PORZELLAN-MANUFAKTUR—MEISSEN. PORZELLAN-SPEISE-SERVICE



STAATLICHE PORZELLAN-MANUFAKTUR—MEISSEN, SPEISE-SERVICE IN PORZELLAN



LUDWIG KOZMA - BUDAPEST. BLICK IN EINER HALLE



LUDWIG KOZMA - BUDAPEST, ECKSCHRANK IN DER HALLE



LUDWIG KOZMA—BUDAPEST. KAMIN-PARTIE IN DER HALLE



LUDWIG KOZMA, LACK-SESSEL UND TISCH-LAMPE



LUDWIG KOZMA. KAMIN UND SOFABANK IN EINEM SALON



LUDWIG KOZMA—BUDAPEST. STUCKDECKE EINES SALONS



LUDWIG KOZMA. VITRINE IN EINEM SALON



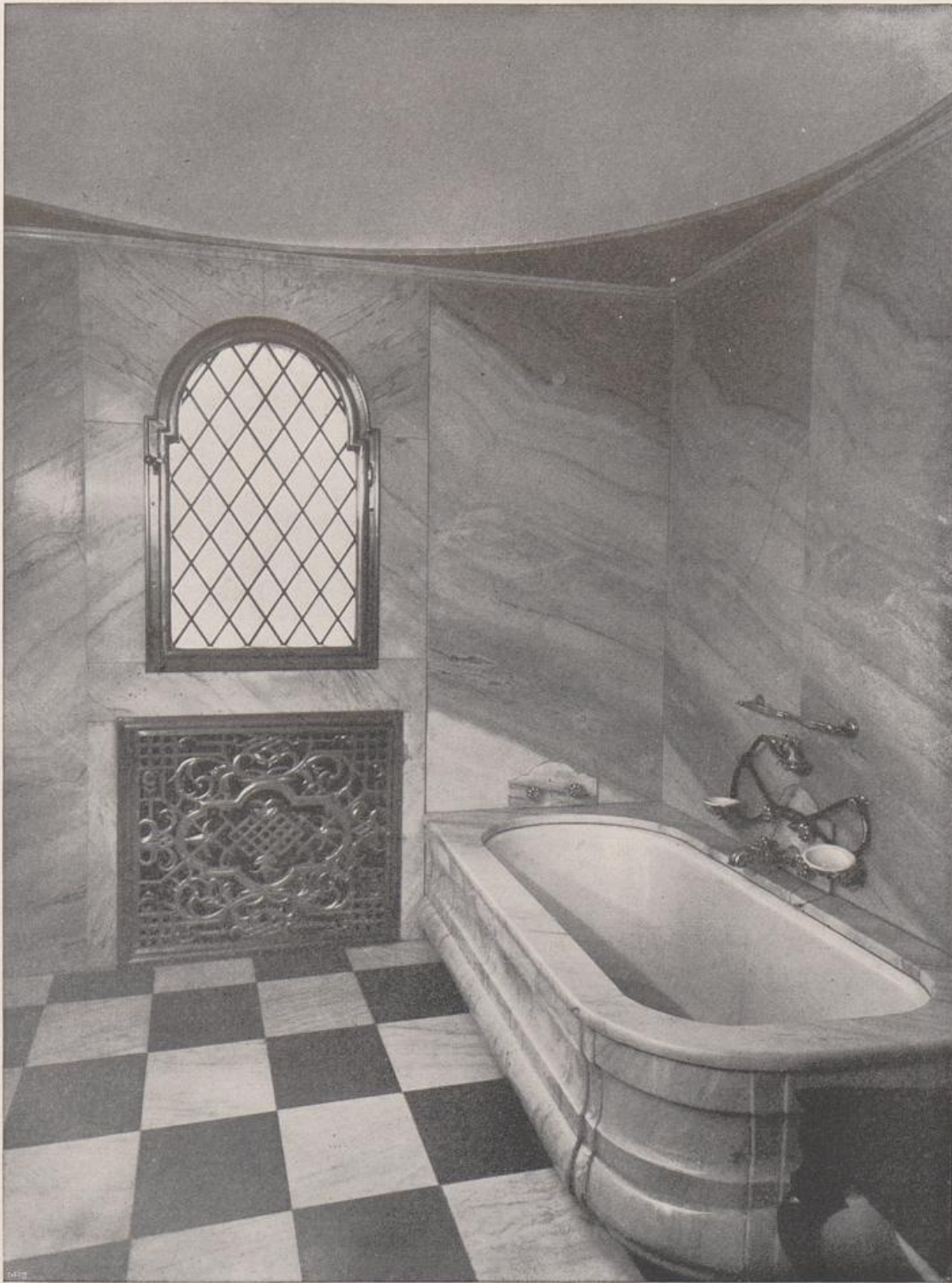
GLASMALEREI. J. & L. LOBMEYR-WIEN. AUSF. LOTTE FINK.



LUDWIG KOZMA—BUDAPEST. KLEINER SCHREIBSCHRANK
AUSGEFÜHRT IN KIRSCHHOLZ MIT EINLEGE-ARBEIT



LUDWIG KOZMA—BUDAPEST. MARMOR-BADEZIMMER



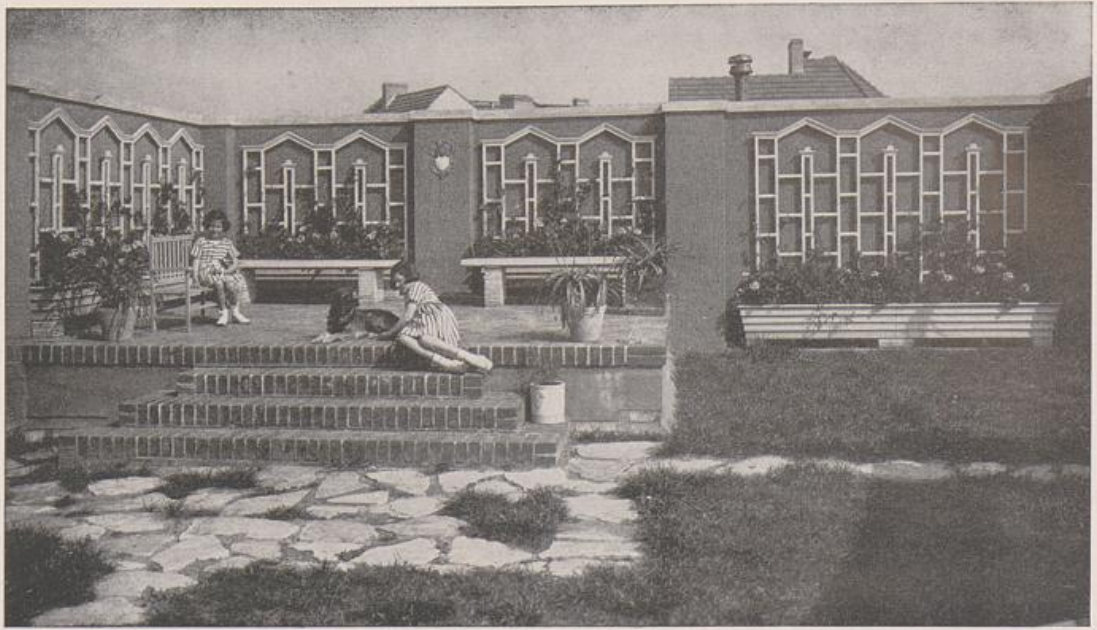
LUDWIG KOZMA – BUDAPEST. MARMOR-BADEZIMMER



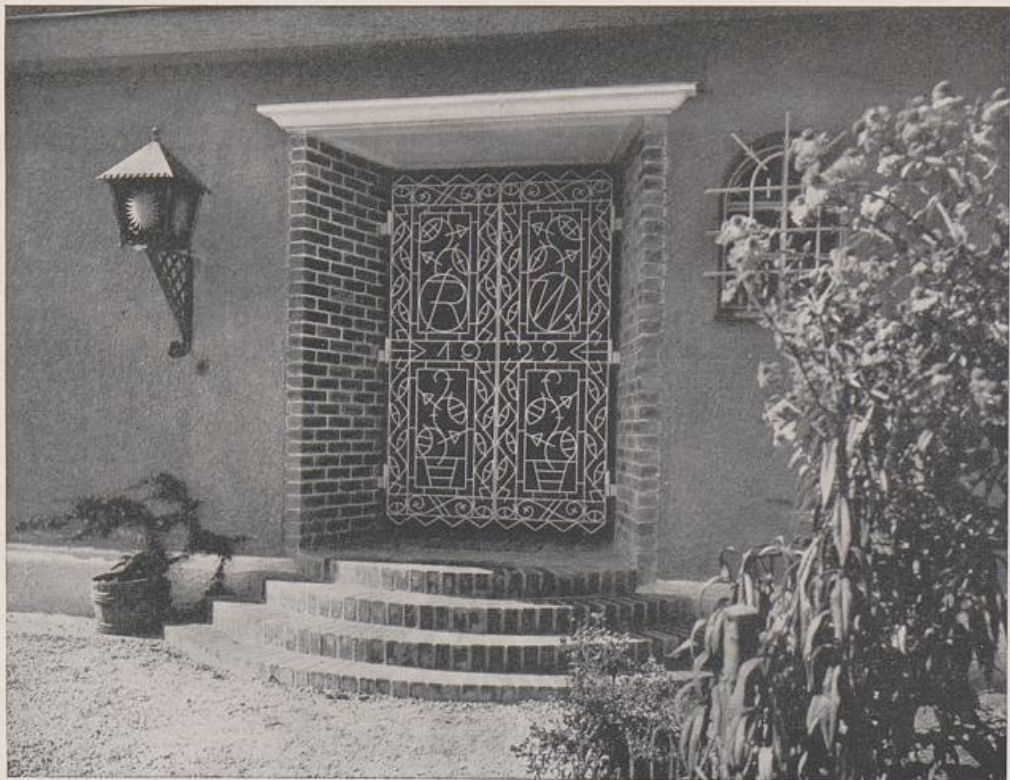
W. RAEMISCH. DEUTSCHE WERKSTÄTTEN A.-G. MESSINGLAMPE



TEXTIL-WERKSTÄTTE — BUDAPEST. BESTICKTE KISSENPLATTE



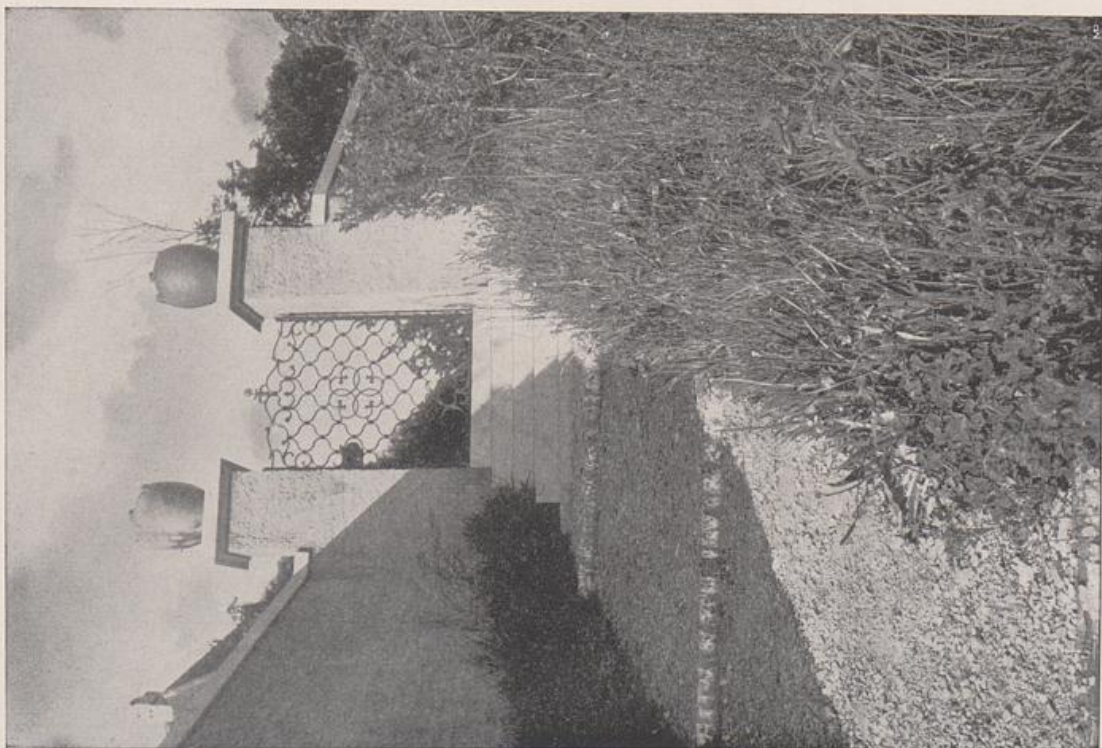
ARCHITEKT OTTO FIRLE—BERLIN-HALENSEE. DACHGARTEN-TERRASSE



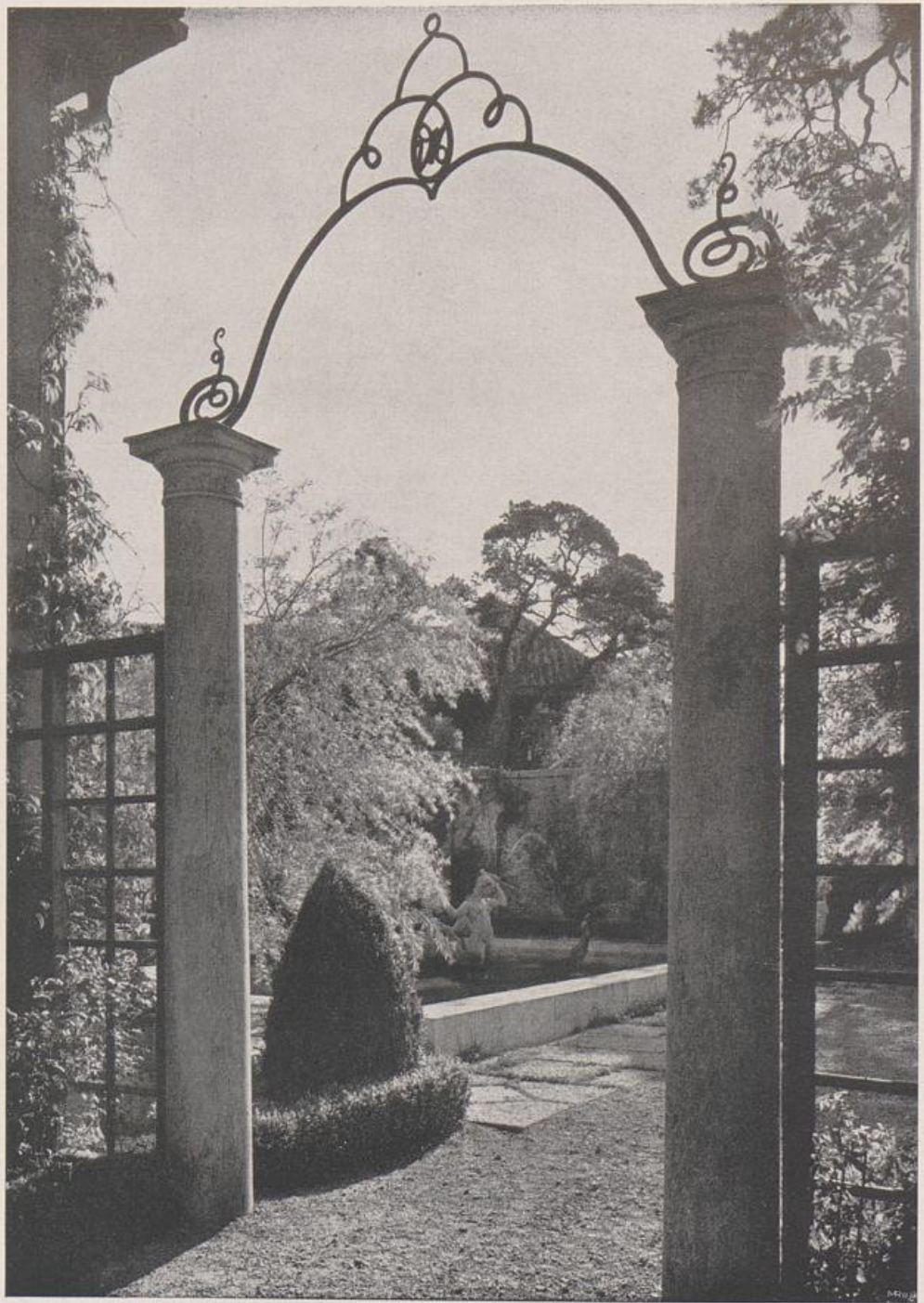
MAX WIEDERANDERS—MÜNCHEN. EINGANG ZU EINEM JUNGGESELLEN-HAUS



DINA KUHN - WIEN. FIGUR IN KERAMIK



ARCHITEKT MAX ALIOTH - BASEL. GARTEN-EINGANG



CARL MILLES - STOCKHOLM. GARTEN-EINGANG



CARL MILLES—STOCKHOLM. TEICH IN NEBENSTEHENDEM GARTEN



RESTAUR. KUNSTW. KUNST- u. HORT. KUNSTW. - GEB. 1880
PFEIFER & GROSSMANN - KARLSRUHE, TEE-PAVILLON



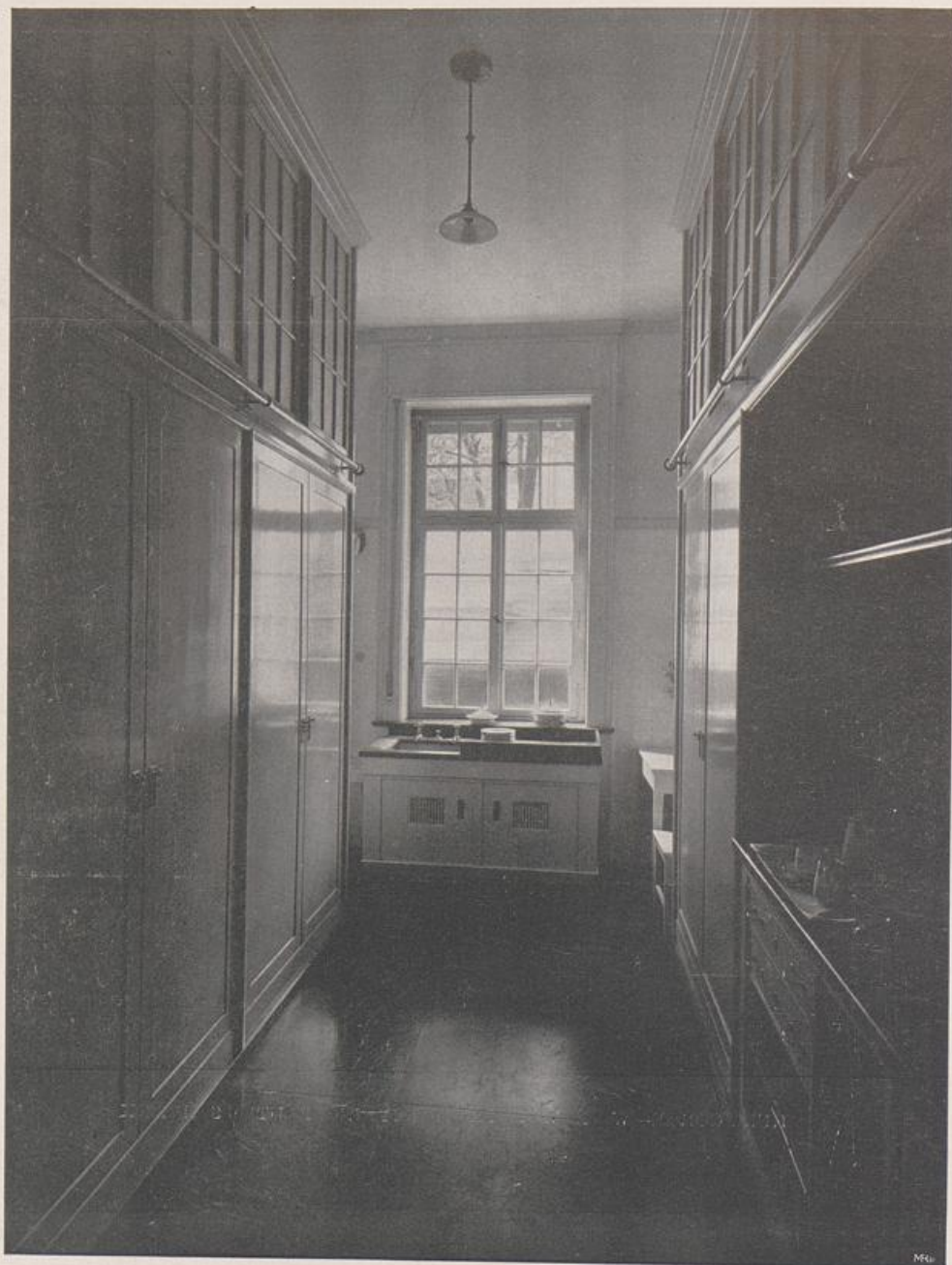
GUSSEISERNER BRUNNEN. AUSFÜHRUNG: WERK WASSERALFINGEN



ARCHITEKT HUGO GORGE—WIEN. WOHNKÜCHE



HUGO GORGE—WIEN. WOHNKÜCHE MIT EINGEBAUTEM SCHRANK



PROF. MAX LÄUGER—KARLSRUHE. ANRICHTE MIT GESCHIRR-SCHRÄNKEN





PROF. EDUARD PFEIFFER. GESCHNITZTE UMRAHMUNG