



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Fasti Mariani Cum Divorvm Elogiis In Singvlos Anni Dies Distribvtis

**Brunner, Andreas
Pfeffer, Wilhelm**

Antverpiæ, 1637

SSS. Ananias, Azarias, Misael. 16. Decembris.

urn:nbn:de:hbz:466:1-44055

pisse. Res sic gesta memoratur. Filium Ibericæ matronæ gravi morbo afflictū precibus ad D E V M fusis valetudini restituerat, cùm ejus facti rumor ad aures reginæ gentis perlatus est, tunc itidem graviter fortè è morbo decumbentis. Ergo, cùm in spem valetudinis & ipsa venisset, deportari servulorum manibus ad Divam nostram voluit. Ibi in lectulo servili collocata sanitatem extemplo & vires recepit, quas frustra in regiis stragulis suspiraverat. Ut verò grata Numini foret, autor esse conjugi regi cœpit, ut Christo se dederet, cui morbi & mors ipsa jam parérent. Ille moris moras necebat, dum inter venandum iratos & cælos, & ventos expertus, & in ultimum vitæ periculum devolutus, opem Christi præsentē ipse etiam sensit. Tum verò templum Deo posuit, in quo Diva hæc columnam, cùm viribus nullis posset, precibus erexit, suspensamque in aëre tam diu servavit, dum spectantibus omnibus suopte motu in locum suum desidéret. Atque in hoc templo primas Christo Iberi aras, pectora sua devoverunt. Gere castum cor, & templum Salomonæo præstantius erexisti. Ex Socrate & Theodor.

Quemadmodum febricitantes appetitum & robur amittunt: sic qui principum aulas frequentant, mentem & bonos mores perdere solent, nisi frequenter animo repeatant hoc dictum, Nosce te ipsum. Anton. Monach. serm. 59. sententiarum.

SSS. ANANIAS, AZARIAS, MISUEL.
16. Decembris.

A Page vetus Roma cum foculo suo Scævolam tuum! In fornacem hanc oculos mitte, & superari à pucris Hebræis viros tuos specta. Tres

C c 6 erant

erant (ANANIAM, AZARIAM, MISAELEM dixerunt) principes juventutis, interque ephebos regis Nabuchodonosoris accensi. Hic in ea ætate formæ gratiam & senē in pueris sapientiam amabat; at D^EVS amplius quid, virginem animum & à regiæ mensæ deliciis abstinentem. Ita de adolescentum amore rex magnus & Max. D^EVS certarunt. Quid n̄ hic vinceret? Fortè statuam posuit Nabuchodonosor, auream illam, sed superstitione infamem. Facile erat aliis persuadere, ut aurum adorarent, in quo omnis ætas delirat. Uni ex omnibus hi pueri sapuerunt, disertis verbis dictitantes regem se, ut par est, veneraturos, ceterū D^EV^M solum adoraturos, & antè morti animam quam statuæ genua submissuros. Stabat fornax validè flammans. In hanc abjiciuntur nobiles animæ. Inhorruit ad facinus ignis, & vim à virtute venerabundus repressit; quin impetu potius in hostes facto longè plurimos corripuit, & succidaneas victimas cremavit. Angelus etiam è cælo submissus flamas beato rore temperabat, lenique aurâ demulcebat juvenes magnanimos. Ergo inter hæc supplicia cantare etiam placuit, & quod plenior foret musica, cælum terraque animare. Jamque Nabuchodonosor ipse innocentiam patrono igne sanctam absolvit, miraculique toto regno per literas præco, divinum honorem recte homo Numini transcripsit. Ex Daniele.

Habentes cor ardens in viâ Domini, & inter ignes seculi divino igne muniti, sicut illi in camino pueri inter sibilantes impetu flamas rorabimur, & hymnum Domino inter incendia refrigerantia, Dei filio conciente, cantabimus. S. Pauli. ep. 29.

S. LA-