



## **Universitätsbibliothek Paderborn**

**Opvs De Ivdiciis Divinis, Qvae Devs In Hoc Mvndo Exercet**

Accessit index concionatorius in omnes totius anni dies Dominicos & Festos, ab ipso Auctore confectus

**Stengel, Georg**

**Ingolstadii, 1651**

8. Arborum & siluularum deliciæ.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-45686**

fuo infigit radios. Ea vel sola, minimaque plantula odore est tam liberali, tam suavi, colore tam grato, ut & Floræ nares inuitet, & oculos alliciat ipsarum Gratiarum. Pæstanique ruris gloriam, comiter lacestat.

Hæc, inquam, viola terræ filia, cæli æmula, & huic innumeri pares, enim uero & maiores molliorè que flosci vestigijs Adami ambulantis ambitione passim fere subiectebant calcando.

Denique Tot fuerant illic, quot habet natura colores, Ouid. 4. Fa.  
Pictag, dissimili flore nitebat humus. flor.

Quam simul asperxit, coniux accedito, dixit:

Et mecum plenos collige flore sinus.

Tulit enim Dominus Deus hominem, & posuit eum in paradiſo voluptatis, ut operaretur, & custodiret illum. Cum suauior vita esse non posset, quam inter has naturæ suavitates, dulcissima cura fuit Adami, topiariam exercere, atque agere hortulanum. De illo igitur occupando statuit Deus, quod Poëta canit:

Ille colet nitidis gemmantem floribus hortum,

Manil. lib. 11.

Pallenteis violas, & purpureos hyacinthos,

Liliaque, & Tyrias imitata papanera laces,

Vernantisque rosa rubicundo sanguine florem:

Ceruleum folijs, viridi quia gramine collens

Conseret, & veris depinget prata figuris.

Aut varios nectet flores, fertisque locabit.

Hoc fuit opus Adami: in horto eum Conditor posuit; quasi diceret: Cinge tempora floribus Suaveolentis amaraci. Talis in vario Catull. 62. soles Dinitis Domini hortulo Stare flos hyacinthus;

Mulcet ubi Elysii aura beata rosas,

Propert. li. 4.

Et non sentitur sedulitate labor.

Ouid. lib. 4.

Factor.

Quid delicatius potuit excogitari? habitatio hominis fuit Paradisus; opus jucunditas; labor voluptas. Inducitur in viridarium, statuitur inter flores; reclinatur in mollissimo gramine, ut in herbis capiat soporem; excitatur ad auroram; inuitatur ad rofaria; vagatur inter meras fragrantias, instar apis.

Vt modo rore maris, modo se violine, rosane:

Ouid. 12.

metamorph.

Implicit, interdum cendentia lilia gesat.

Nec stua opus erat, nec sarculo.. Omnia sponte sua tellus

VIII.

inarata ferebat; fœcunda pariter & ornata. Siquidem, præter huiusmodi humiliorem telluris gratiam, & quasi vestem elegatissimam, aderat etiam maiorum copia plantarum; ramique arborum folijs venustissimè strepentes, & fructibus gratissimè onusti. Quis stirpium fructiferarum ordines? quis succorum & balzami odoratas lachrymas? quis lignorum perpetuò virentia amoenitates, quis cælum æquantes & voluptatis caussa conditas arbores, dignè possit oculis subiçere? Ibi platanus irrigua; sublimis abies, excelsæ pinus, spirantes cupressi, vlmique circa quas hedera serpebat nigris prædicta folijs, corymbos quatiens; ibi florentes oliuæ, dulcescentes fici, amygdali pingues, quercus vmbrosæ ibi pulchra cerasus, mellea palma, malus citrea: seu ut nunc vocant Medica; & ea, quæ aureis pomis relucet: ibi viris racemorum mater, & palmitum implexi ordines, inter quos hærebat liuens vña succum ne Etareum continens, & gemmæ instar, folijs interlæcens, sole in eam partem incidente. Ad hanc formosam arborum plantarumque mixturam accedebat suauissima in umbratio viarum. Nam vicinarum rami arborum sociati, velut porrectæ manus, mutuò se contingebant, & folia sibi allubentia, amabilis complexu, excipere videbantur. Vento autem in ramos ac frondes delato, suauissimum quoddam murmur foliorum efficiebatur; cui vitam addiderunt lusciniæ, & canoræ voces aliarum auicularum se alternatim prouocantium, & vincere cantu conantium. Quid verbis exprimere labore, quod nullis sensibus satis ibi potuit percipi? Omnia in summo erant. In pratis herbæ decorem vernum; in fruticibus coriandrum, cucumeres, pepones; in arboribus rami maturos vndique fructus; in bestijs natura hilaritatem; in rebus omnibus hortus perfectionem habebat. Non extabat quidquam expers gratiæ venustatisque suæ, non quidquam imperfectum.

Etsi enim quasdam arbores nominauimus non fructiferas, quas aliqui censem, vel in Paradiso non fuisse, vel fructiferas extitisse; haud tamen illis accedimus. Quis enim non verisimiliter existimet, tot tamque præclaras arborum species Paradiso non defuisse? quæ etsi fructum non gignant esui humano idoneum; sunt tamen ad multa utiles, sunt aspicientibus gratae, sunt ceteris interserteræ oppidò elegantes. Caprifoliæ, sicut scribit Plutarchus,

nunquam

## IX.

Beda in  
Hexaëm.