

## Universitätsbibliothek Paderborn

### **Opvs De Ivdiciis Divinis, Qvae Devs In Hoc Mvndo Exercet**

Accessit index concionatorius in omnes totius anni dies Dominicos & Festos, ab ipso Auctore confectus

**Stengel, Georg**

**Ingolstadii, 1651**

13. Artemisię erga defunctum Mausolu[m] nimius amor.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-45686**

Magna sunt hæc indissolubilis, inter coniuges, amoris vinculiq; exempla, & vtique docentia, viuos non esse vllis illecebris aliorum, aut molestijs domesticis separandos, cùm tot sint reperti coniuges, qui nec mortui vellet amorem aliò transferre, immò qui cum morientibus vellent commori, & cum sepultis vnà sepeliri. Et reperta est femina, quæ mariti ipsa se pulchrum velle esse. *Artemisia*, ait Gellius, *Mausolum virum amasse fertur, supra omnes amorum fabulas, ultraq; affectionis humanas fidem.* *Mausolus* autem fuit, ut *M. Tullius* ait, *Rex terræ Caris*; ut quidam Gracarum historiarum scriptores, prouincia Graecia prefectus, satrapen Graci vocant. is *Mausolus* ubi fato perfunditus inter lamenta & manus uxoris, funere magnifico sepultus est; *Artemisia* luctu atque desiderio mariti flagrans uxoris ossa cineremq; eius mixta odoribus contusaque in faciem pulueris aquæ indidit, ebi biq;, multaque alia violenti amoris indicia fecisse dicitur. Molita quoque est ingenti impetu operis, conservanda mariti memoria sepulchrum illud memoratissimum, dignatumque numerari inter septem omnium terrarum spectacula. *Monumentum Artemisia quum Dis Manibus Mausoli dicaret, dyova, laudibus eius dicundis, facit, ponitq; præmia pecunie, aliarumque rerum bonarum amplissima. ad ea laudes decertandas venisse dicuntur viri nobiles ingenio atque lingua prestabilis Theopompus, Theodecles, Naucrates.* Sunt etiam, qui Isocratem ipsum cum ijs certanisse memoria mandauerint. Sed eo certamine vicisse Theopompum iudicatum est. Is fuit Isocratis discipulus, extat nunc quoque Theodeclii tragœdia, qua inscribitur, *Mausolus*: in qua eum magis, quam in prosa placuisse Higinus in exemplis refert. Non fuit in his Ethnicis matrimonium sacramentum, tanquam signum efficax gratiæ, fuit tamen tanquam signum indissolubilis Christi cum Ecclesia coniunctionis, atq; insuper tam arcta amoris connexio, ipsa natura docente, vt neque ipsa eam mors potuerit dissoluere; certè saltem ut multi & multæ dissoluere non vellent, quamvis vtique, post coniugis obitum, superstes etiamnum posset nouas nuptias celebrare. Nimurum indissolubilitatis istius radix est ius Naturæ, supposita ordinatione Dei, commutandi corporis potestatem non aliter dantis, quam in perpetuum, hoc est, usq; ad mortem.

Cap. fin. de  
conditionib.  
appositis &  
Trid. sess. 24.