

Universitätsbibliothek Paderborn

**R. P. || Lvdovici || De Ponte Vallis-||Oletani, È Societate ||
Jesv Theologi.|| De || Christiani hominis || Perfectione In
Qvo-||libet eius Vitæ genere.|| Tomi Qvatvor.||**

Quorum argumenta ex S. Rvth Historia præcipue desumpta

**Puente, Luis de la
Coloniæ Agrippinæ, 1626**

§. 2.

<urn:nbn:de:hbz:466:1-45802>

soletque Deus utramque in suis iponsis coniungere: non solum ut illæ non impingant; sed etiam, ne aliquabatur, aut illas interturbate audeant. Nam si pulchritudo permouet cor eam aspicientis: tara persona pulchræ Modestia illud cohibet ac reprimit: ne dicere audeat, aut facere aliquid, quod offendat eam: quæ puritatem, & Modestiam præ se fert. Vtrumque fuit in Sacratissima Virgine Domina nostra cum singulati eminentia. nam (ut S. Thomas & alij Doctores asserunt) cum esset pulcherrima ad eam tam rara eius Modestia & compositio fuit: ut ex ipso eius aspectu homines permouerentur, & afficerentur ad Castitatem; & si quas alias habebant tentationes, ipso eius aspectu conquiescebant & componebantur: quemadmodum S. Ambrosius p[ro]p[ter]e perpendit, dicens: tanta erat eius gratia, ut non solum in se Virginitatem feruaret, sed etiam si quos viseret, integritatis insigne conficeret. Et ita existimo illam facere consueuisse, quoties cum suo sposo sole, hoc agebat; cuius castitas crescebat magis, & profundius in eo radicabatur: cum illam aut aspiceret, aut alloqueretur. Earum excellētiam cum majori auctoritate habuit Christus D.N. qui, cum admirabilis esset pulchritudinis, ad eam tam erat singularis & praecellens eius modestia, & splendor sanctitatis, ac diuinitatis, qui diuinam eius faciem suffundebat, ut à nemine vnguam inordinatè cōcupisceretur, sed honestatem potius infunderet omnibus, ipsum aspicientibus. Quamuis autem modestia virtus per se ipsam solam non sufficiat, (ut ait idem S. Thomas) ad rem adeo insignem & excellētem præstandam absq[ue] alio speciali dono ipsam comitante; non tamen ipsa parum ad id cōducit. Ac propterea digna est quæ magno studio procuretur.

§. I.

EX DVB his Modestia excellentijs, quibus ad eum ornatum & consecrationem Castitatis iuvat ac promovet, sequuntur aliae non minoris momenti, & ad perfectionem nostram, & bonum proximorum.

NAM in primis, Modestia magnam ad fert authoritatem & opinionem ei, qui illa preditus est: & propter eam diligitur, & in honore omniū est, ac veneratio, & quod indicium sit egregiarum ipsius virtutum. Iuxta illud quod S. Iob de se ipso dixit: si quando ridebam ad eos, non credebat: Et lux vultus mei non cadebat in terram, voluit Eni significare: se in tanta veneratione fuisse apud omnes, ob Modestiam & grauitatem suam; ut etiam si quando corā eis rideret, non tamen aliquid de reverentia, & veneratione diminuerent; nec id levitati alicui, sed potius prudentiā & grauitati tribuerent; aut occulto alicui mysterio, quod ipse non assequerentur. Quod vero dicit: lux vultus mei non cadebat in terram, propterea addidit: quod nihil ipse vnguam faceret, propter quod non posset absq[ue] verecundia oculos suos in cælū eleuare; aut modestie eos aspicere, quibus cū agebat. Lux vultus sui appellat ipsam vultus

Tertii.

T

modestia

Modestia
fuit in B.V.
singularis,
In 3. D 9. t.
4. 1. q. 1. ad. 4.
Vide Suarez
in 5. P. T. 6.
1. Disp. 2.
seccio 2. Li.
de Institu.
Virgi c. 7.
M. de stia
in Christo
maxima
fuit.

supradictum

I.

Modestia
authorita-
tem ad fert
homini.
a Job. - 9. 24

Lux vultus
est mode-
stia grauis

b. 2. Mach.
15. 12.
c cap. 4. 37.

2.
Modestia
Ecclesiam
adificat.

Lib. 2. de
Virgin.
Virgines
singulariter
habeant
modestiam

In eius vita
Lib. 2. c. 1.
circum finem.

Modestia
omnes mi-
tantur.

modestia latra, & granata: quae in omni loco, & tempore, & in omnibus negotijs, & occupationibus ita splendebat, ut nihil vix quā saceret, quod lucē illa obscuraret, aut turbaret; aut aliquo pudore vultū ipsū contegeret, quasi ipsius persona indigna. Talis fuit summi Sacerdotis Onias modestia: quæ dicitur Scriptura b. verecundū vijū, modestū moribus, & eloquio decorū appellat. Quis re ad eō omnibus erat charus, vt in eius morte etiā ipse c. Rex Antiochus in tristatus fuerit, & lachrymas fuderit, recordatus defuncti sobrietatis & modestie.

Hinc oritur, quod Modestia plurimum edificet Ecclesiam, suauemque afflet odorem per totā Ciuitatē & familiā. Estq; quasi mutus concionator: (vt S Petrus dixit) sine verbo sanctitatem eā habentis manifestat; & promovet fidei, ac veræ religionis eam docētis, opinionem & estimationem; fundit dæmones; peccatores conuertit; Iustis spiritum & animum addit; mnesque impellit ad virtutem diligendam; Deumque à quo illa processu glorificandum. Nam quemadmodum Reges & Principes egregia Deum templū aut palatia ad suam habitationem edificantes, valde delectantur quod eorum frontispicia sumptuosa valde sint, & spectabilia, vt spectatores rapiant in admirationem & ad interiora lustranda alliciant & inuitent. (inquit S Ambrosius loquens de sanctissimis Virginis D. nostræ modestiis Virgines, & animæ castæ ac sanctæ, quæ templū sunt viua spiritus sancti, habitationes ac palatia in quibus habitat ipse Deus, habere debent splendida quidē ac præclaras frontispicia cum diuina quadam modestia & gracie, quæ mundum totum rapiat in admirationem; si que testimonium interestimabilium diuitiarum, quæ interius reconditæ manent. Ac propter ecclesiasticarum Religionum Fundatores maxima cura studuerunt ditissimum hanc modi frontispicium collocare in viuis domibus, quas erigebant; congregationibus scilicet suorum Religiosorum ac Religiorum, ut seculares conspicentes edificantur & admirarentur: coniuentes ex ipso frontispicio interni edificij amplitudinem, & ita allicerentur, & afficerentur ad ingrediendum, & possidendum præclarum adeo edificium. Admirabile fuit hoc genere exemplum S. Bernardi ac primorum eius Monachorū in Charnalle, quod ingressus fuit Summus Pontifex Innocentius II cum multis Cardinals, Episcopis, & alijs Galliarum Magistris. Et cum Monachi (quippe sexcentis erant) obuiam Pontifici exirent, summam omnes grauitatem modestiam & externam compositionem ostenderunt, oculis omnium homo defixi, nec vagabunda curiositate circumducti, sed complicitis palpebris, ipsi quidem nemine nisi viderent, ab omnibus tamen viderentur, sponte abstinentes ab externe illius pompa aspectu, quam seculares homines, qui si fascinati, libentissime aspiciunt. Cum que Pontifex ceterique Princeps tale spectaculum Religiosorū viderent, admirati, ac edificati, non poterant laudes continere: videntes quantum intercesserat inter modestiam religio-

& ea quæ mūdus magni facit. Eandē viā tenuerūt S. Dominicus, S. Frāciscus, & Pater noster S. Ignatius, p̄mīq; harū Religionū Professores: qui oēs adēd fuerunt Modestia studiosi, vt si in illis q̄utijs hūile quid occurrit, quod in Clara-valle. eandē p̄fetulissent modestiā. Nec p̄fetem itā hic insinuare, quanti Pater noster S. Ignatius virtutē hanc fecerit; s̄quidem speciales de ea regulas instituit, summaq; diligentia earū promulgationē cōm̄ dauit: ipseq; Dominus noster (vt in eius vita refertur) iudicia dedit, quod sibi in eis complaceret. Et inter alias causas, cur nō p̄fcriberet propriū aliquē habitū suis Religiosis, vna fuit: vt hac ratione obstringeret illos ac impelleret, vt rata sua Modestia, & Religiosa grauitas illis esset instar Habitū, quo dignoscerentur, & stimarentur, ac discernerentur à reliquis Sacerdotibus & s̄ecularibus.

Hinc terria oritur veræ Modestia p̄fstantia: qua Christianus, Religiosus, & Virgo ambulant in veritate, iuxta id quod professio & status proprius exigit. Nam (vt S. Thomas inquit) ad veritatem spectat, corporis motus diligere; talem se exteriū exhibendo, qualis reuera intus est; & exteriora lūa cum eo, quod interior professio requirit, conformando: iuxta regulam S. Angustini, qua habet: In omnibus motibus vestris nihil sit, quod cuiusquam offendat aspectum; sed quod vestram deceat sanctitatem. Nam quemadmodū Principes & Magnates grauitatem & Modestiam seruant ad suam dignitatem pertinente: ita decet filios Dei, & magna perfectionis cultores Modestiam illam custodire, quam eorum dignitas exigit. Et vt S. Bernardus dicit: professionis propriæ memoria quasi Pædagogus & excitor esse debet, qui eius moderationis eos moneat, quā in omnib⁹ suis reb⁹ seruare debeat.

Hic accedit, quod Modestia etiam reddit hominē aptiorem ad agendum cum Deo, & ad familiaritatem illam arctam, quam cum animabus, t̄ponit tuis habere solet; quemadmodum Apostolus insinuavit, cūm postquam dixisset: *dmodestia vestra nota sit omnibus hominibus*, adiecit: *petitiones nostras innotescere apud Deum*. Modestia enim multum confert ad cordis tranquillitatem, qua possit rerum æternarum meditationi melius attendere; & sapientia item, que defensum est, (vt ait S. Iacobus) *primū quidem pudica, deinde pacifica & modesta est; habitatq; f̄ in spiritu quieto & modesto, qui est in conspectu Dei locuples*: quem ad suam præsentiam admittit, valde delectatur Deus. Et quemadmodum templum bene purgatum & exornatum, inuitat homines ad libenter in eo manendum, & pietatis opera exercenda; ita spiritus quietus & modestus excitat se ad orationem: & ipse Dominus libenter ac diu cum ipso conuersatur. Et cum huiusmodi amicitiam contrahere tu aliquo vult, talē prius Modestię modū ei inspirat. Ad cuius confirmationē refert S. Greg. de quadā Virgine nomine Mula: cui per visionē sancta Dei genetrix Virgo Maria apparet et multis puellis eius coœvis, cui Musæ optant, se reliquis coniungere,

Fundato-
tes religio-
num mo-
destie stu-
diosissimi.

3.

^{1.2.9. 168. 4}
^{1. ad 3. 4.}
Reg. 3.
In omni
motu nihil
sit offendēs
oculos
proximi

4.
Modestia
ap̄t̄ facit
hominem
ad agendū
cum Deo.
d Phil. 4. 5.
c Iacobi. 3.
17.

f1. Petr. 3:4.
Spiritus
quietus
se excitat
ad oratio-
nem.
Lib. 4. Dial.
c. 17.

" dixit ipsa Virgo sanctissima; ut nihil ultra leue & pretullare ageret, & a misericordia iocis abstineret, sciens quod inter easdem Virgines quas viderat ad obsequium die trigesimo veniret. Quibus visis in cunctis suis moribundis puella mutata est, ut omnem leuitatem puellaris vitae magnam grauitatem degeneret: omnibus, qui eam videbant, stupentibus. Reuelatio vero, quam habuit de sua morte, ita ad punctum exequitioni est demandata, quemadmodum ipsa consilium sequuta est, quod acceperat.

*s.
f. 1ob. 28. 25.
Modestia
Donū Dci
Lib. 9. Mo-
ral. 6. 4.
Modestia
Dei timori
iungi debet.
g Pro. 12. 4.
h P̄bil. 4. 5.*

*Ex Casi-
no Collat.
12. f. 8.*

*l.
Immode-
stia oritur
ex virtus
grauiſſimis*

*Deformat
nominem
immode-
stia.
a Lth. 15. 45*

DENIQUE haec Modestia, donum est Domini nostri, de quo dicitur apodictum: *quod fecerit venit pondus*; Hominibus enim ex se vagis, & in constantia pondus adhibet & grauitatem Modestia, ut ea decentia & tranquillitas ueantrur, quam decet; aut (ut S. Gregorius interpretatur) viris contemplati pondus tribuit, & grauitatem spiritus; ut carnis leuitatem & mutabilitatem reprimant. Hoc autem pondus & Modestia, ut vera sit ac solida immobilitas reuerenti Dei timori, cuius meminit Sapiens, cum dixit: *g. finis Modestiae timor Domini*, & actuali premotoriae Dei presentiae & assistentiae in omni & tempore cuius meminit S. Apostolus, cum dixit: *h. modestia vestra omnis hominibus: Domus enim prope est*, quasi moneretur quoniam Modestia debet esse publica: intentio tamē esse debet occulta. Modestia vestra omnibus hominibus debet esse conspicua: sed non propterea, ut illis; sed vobis placeatis: qui magis prope est, quam illi. Quod si presentia Regum alicuius famulos ac lubditos reddit modestos: quanto est magis rationis sentaneum ut Creatoris presentia modestas & compositas reddat creatura. Tuncenim modestia erit continua, & perseverans, publice, & occulte, cum alijs, & seorsim ab illis; in rebus magnis, & paruis: nihil enim quod non faciat fieri debet coram Deo, cui infinita debetur reuerentia.

§ III.

Immodestia detrimentorum.

PREDICTAE Excellentiae Modestiae adhuc melius intelligentur, si dare referamus Immodestiae, quae ei aduersatur: haec non est deformitas quam & morbus, aut exterior hominis dissolutio, quae ex aegritudine, ac deordinatione Passionum interiori oritur: nominatim autem superbia, & vanitate; aut ira, & impatientia; aut curiositas, & letitiae animi; aut à nimis insualitate, sive excessu in gaudio, aut tristitia. Omnes enim passiones, qualitercumque facta, conantur Modestiam destruere, edentes externa signa inordinationis & perturbationis, quae ipsa habet. Eū in modū quo lepra est motu exteriorē carnis partē deturpans varijs maculis, & ulceribus, ex corruptis latente humore prouidentibus: ita Immodestia est vitium deturpans, ac deformans corpus, sed quod talis sit spiritus, qui latet. Et quemadmodum olim iubebat Deus, ut quicunque maculatus esset leprosus: ut