



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Occupatio animae Jesu Christo crucifixo devotae.**

**Leroy, François**

**Pragae, 1666**

§.1. Excellente[m] hominis Christiani perfectionem, in ejus in Christum transformatione consistere.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-47123](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-47123)

S. Gertrudi eas lacrymas, quas ipsa in ejus passione deploranda funderet, paterâ aureâ quasi recolligere; suprâ indicatum est, cùm compassionis exercitium proponeremus. In B. Lydvinae vita legimus; cùm illa in quadam desolatione spiritûs, ipsos dies quindecim ad Christum plorando cõsumpsisset, atque ad extremum deficientibus lacrymis, humorem quendam sanguineum ex oculis stillaret, ejusmodi guttarum sanguinearum nonnullas reservatas, miram edidisse odoris fragrantiam: non obscuro indicio illius, quâ Virginis anima (licet afflicta & desolata) in ijs fundendis perfunderetur, suavitatis. Felices profectò, qui eâ gratiâ donati sunt. *Domine, da mihi hanc aquam*, doloris, inquam, amorisq; sancti lacrymas, quæ cordis mei duritiam, resolvant; ut in recolenda amarissima passione tua, sensum aliquem pietatis concipiam.

P. 2. c. 7.

## CAPVT IX.

*Transformatio hominis in JESUM Christum crucifixum.*

## §. I.

*Excellentem hominis Christiani perfectionem in ea transformatione consistere.*

Suprema humanæ animæ perfectio atque felicitas, inpropinquo ad Deum accessu, per intimam naturæ, indolis, morûmq; divinorum participationem, atque eo sensu, in quadam in ipsum primum suum principium, finemq; ultimum ac summum bonum, transformatione consistit. Et in illa quidem felicissima regione æternæ lucis & pacis imperturbabilis, revelatâ facie gloriæ Domini speculantes, in eandem imaginem (ut Paulus loquitur) transformabi-

2. Cor. 2.

12121,



mur, ipsi divinæ naturæ similes, & quantum homini facti. *1. Joan: 3.* Deiformes effecti. Ut enim ait dilectus discipulus: *Scimus quoniam cum apparuerit, similes ei erimus: quoniam vidimus eum sicuti est.*

At verò dum in hoc corpore peregrinamur à Domino, dum adhuc tempus est tentationis atque conflictus, & donec affligi, premi, tundi, conculcari, & quotidie mortificatum est, multum equidem & sat erit fortasse, si post longam exercitationem, conformes fiamus exemplari, quod nobis in monte, non jam Thaboreo, sed Calvario, monstratum est; hoc est, si in Christi crucifixi expressam imaginem quadam sensuum ac morum similitudine, unitatè trans-eamus. Nimirum ab ista mœsta ac tristiore Domini nostri patientis imagine, ad gloriosam illam atque divinam proclivis omnino transitus est. Cùmq; Christi vita, perfecta quædam sit vitæ divinæ ac morum divinorum expressio; consequens est sanè, ut qui formâ morum & mentis habitu in Christum crucifixum transierit, ipsius pariter divinæ vitæ imitator sit, & (etiam degens inter mortales) imago quædam existat summæ divinitatis. Ut enim præclarus

*De princip.  
l. 2. c. 6.*

Origenes, de Christi humana natura ad divinam comparatione differens, docet illam, ejusve operationes *indeclinabiliter eosdem motus suscepisse*: quòd illam nimirum aspiceret, et divinitatis instrumentum intimè conjunctum, & ad omnem divinam motionem maximè pronum ac sequax; ipsius eadem operationes ut quandam divinitatis umbram: quæ tione etiam quidam alij divinam naturam luci, humanitatem interposito corpori, & humanæ naturæ operationes umbræ comparavere.

*V. S. Greg:  
18. mor. c.  
12. S. Tb. 3.  
p. 932. a. 1.  
ad 1.*

Quemadmodum enim in horologio aliquo sciostris gnomonis umbra solaris motus æmula est, nec aberrat unquam vel in minimo, sed indeclinabiliter eosdem in sensum suscipit: ita quælibet humanitatis Christi operatio



vinorum sensuum ac motuum certissimus index atque expressa representatio est, ejusque vita velut egypton divinæ vitæ: ut qui in Christum crucifixum, morum ipsius exactâ imitatione ac similitudine transformetur; hoc ipso eum necesse sit, sensim in nobilem divinitatis imaginem (quoad vitæ mortalis condicio patitur) conformari.

Et quanquam in omni Christiano formari Christum oporteat; prout ad Galatas scribens ajebat Apostolus: *Filioli mei, quos iterum parturio, donec formetur Christus in vobis*; quod etiam aliâ phrasi significat, dum hortatur ut Christum induamus, aut ut imaginem hominis celestis, hoc est, Christi portemus: hoc tamen, quâmdiu in ipsum Christum non transformamur, non nisi initium quoddam Christianæ perfectionis esse videtur. Dicit enim potest Christus in nobis formatus esse, cum ei per fidem atque amorem adhæremus, ejusque actiones pro se quisque imitari, eique conformes quadantenus effici studemus; tamen dum ita in nobis ille formatur, ipsi etiamnum in nobis restemus, hoc est, adhuc nos ipsos, sive veteris hominis affectus cupiditatesq; , inviti licet ac reluctantes, sentiamus; nec proinde liceat nobis cum Apostolo dicere: *Vivo autem, jam non ego, &c.* At verò, qui in Crucifixum, uti nunc loquimur, transformatus est, is jam in se ipso non vivit amplius, sed solus Christus crucifixus; ita videlicet, ut sibi ipsi perfectè mortuus, se ipsum jam quasi non sentiat, ad se ipsum in nullo respiciat, sui que oblitus se ipsum in Christo crucifixo perdat, non quidem naturæ commutatione, sed omnimodâ (quoad mortali licet) motuum propensionumve cum Christo crucifixo unitate. Sicut enim is vulgò dicitur amisisse oculos, qui licet eos adhuc habeat, eorum tamen usum amisit: ita quodammodo in Crucifixi corde sese perdit anima, quando ita suam essentiam retinet, ut jam non ducatur suis motibus & propensionibus, sed solo agitur spiritu

B b b b

Chri-

Gal: 4.



Christi crucifixi: uti mox pluribus cum Seraphico Doctore explicabimus.

Atque in hoc jam illa consistit suprema & rara, sed tamen concessa non paucis, nec proinde pio ac sedulo affectu desperanda, Christianæ virtutis ac perfectionis confirmatio.

## §. 2.

*Frequenti circa Christum passum exercitatione, posse ad eam transformationem perveniri.*

**H**ic igitur fructus cum primis excellens efflorescit deinde ex ea, quam non immerito tantopere commendamus crebrâ & assiduâ circa Domini nostri passionem exercitatione: quod nunc jam pluribus declarabimus, & aliquâ severitate, seu ratione stabiliemus.

*Primò enim S. Bonaventura parte 1. Stimuli cap. 4. in hac ipsa exercitatione agens, inter varios fines, quos spectare debeat pius Exercitator, ait quinto loco contemplandum esse passionem Christi, ad cordium nostrorum resolutionem & perfectam transmutationem in ipsum. Quod tunc (subdit) quando homo non solum imitatur, comparatur, amiratur & exultat, sed etiam totus convertitur in Dominum nostrum JESUM Christum crucifixum; ita ut exiens ex se, & abstractus ab omnibus, nihil videat aut sentiat intra se ipsum, nisi Christum crucifixum, illusum, exprobratum pro nobis.*

*De vit. spir. sub finem.* bus consentaneè S. Vincentius: Oportet (inquit) quod veritas te totum & reclines super brachia JESU Christi pariter rimi, vilissimi, & impropere, despecti & mortui propter te usquequo tu sis mortuus in omnibus sentimentis tuâ humanitate JESUS Christus crucifixus vivat in corde tuo, & in tua anima & totus transformatus & transfiguratus cordialiter sentias te, ut nunquam videas, nec sentias, nec audias, nisi ipsum Christum stantem in cruce, propter te mortuum & suspensum.