



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### **Sacrum Sanctuarium Crucis Et Patientiae Crucifixorum Et Cruciferorum**

**Bivero, Pedro de**

**Antverpiæ, M.DC.XXXIV.**

Emblematica Imago I. Gloriosi Regis Crucifixi Explicata.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-47616](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-47616)

72

SACRI SANCTUARIJ  
 CRUCIS ET PATIENTIÆ  
 EMBLEMATICA IMAGO I.  
 GLORIOSI REGIS CRUCIFIXI  
 EXPLICATA.



PRIMA & primaria effigies Sanctua-  
 rij Crucis & Patientiæ crucifixum  
 CHRISTVM exhibet, qui, immi-  
 nente iam passione, dum oraret, de-  
 claravit velle se propter obsequium  
 & obedientiam immolari. Quid

*Rex et  
 Artifex  
 gloriosus  
 diuina obe-  
 dientia.  
 Matth. 27,  
 33.  
 Marc. 15,  
 21.  
 Luc. 23, 26.  
 Ioan. 19,  
 17.  
 Luc. 22, 42.*

aliud nisi obedientiam eius oratio sonabat? *Pater,*  
*inquit, si vis, transfer calicem istum à me: Verumtamen*  
*non mea voluntas, sed tua fiat.* Cessit ex voto mors; de-  
 cessit ex obedientiâ. *Humiliauit semetipsum factus obe-*  
*diens usque ad mortem, mortem autem Crucis.* Glorio-  
 sus diuinæ obedientiæ Artifex, in cuius elogium  
 & vaticinium dixit & prædixit Isaias: *Radix Jesse,*  
*qui stat in signum populorum.* Victor in Cruce stat de  
 prima inobediencia triumphans.

*Hoc opus nostræ salutis ordo depoposcerat,  
 Ut medelam ferret inde, hostis vnde læserat.*

Cruce



CRUX CHRISTI, CRUX obedientia.

*Crux obe-  
dientis in-  
strumen-  
tum bene ob-  
uendi.  
Luc. 9. 23.*

**P**Ræit gloriosus Rex, qui & dicit de se: *Si quis  
vult post me venire, abneget semetipsum, & tollat  
Crucem suam quotidie, & sequatur me.*

Mysterium magnum hoc est, quod cum glorio-  
sus Rex suam Crucem baiularet, Simon Cyrenæus  
adiutor fidus accesserit. Nomen *Simonis* significat  
*obedientem*; & obediens associatus adunatusque cum  
Hebr. 5. 8. Christo unam & eandem Crucem gestat. *Et quidem  
cum esset Filius Dei, didicit ex iis que passus est, obedi-  
tiam: & consummatus, factus est omnibus obtemperantibus  
sibi, causa salutis aeternæ. Gloriabatur in excelsa Cruce  
Paulus imitator Regis gloriosi: de quo Cyrillus li-  
bro 11. in Ioannem cap. 23. Inibatatur Christum Pau-  
lus, non in quantum est Creator Dominus rerum omnium  
(impossibile namque est homini, & omni creatura, quid-  
quam ex nihilo producere) sed in quantum mirabilem vi-  
uendi illius disciplinam tamquam exemplar (ut homini pos-  
sibile atque fas est) in seipso transpungebat.*

*Excitatio  
laboran-  
tis.*

CRUX CHRISTI, CRUX ægrotañtie.

*Instrumen-  
tum artis  
bene mo-  
riendi.*

**C**HRIŒTUS in lecto Crucis iacens, ex manda-  
to æterni Patris infirmum hominem egit.  
*Quemadmodum per lignum noster casus fuerat excogita-  
tus;*



DE CHRISTO REGE CRUCIFIXORVM.

tus; sic per lignum à casu renouatis celestia bona accipimus  
 cum ipsius quasi egritudinis initium propter nos in seipsum  
 Christus instruerit. Ita Cyrillus lib. 12. in Ioannem  
 cap. 29. Ille æger, pauper & egenus est, quem Da-  
 uid ex placito Dei decumbenti agro contemplan-  
 dum proponit: *Beatus qui intelligit super egenum & pauperem, in die mala liberabit eum Dominus. Dominus conseruet eum, & uiuificet eum, & beatum faciat eum, & non tradat eum in animam inimicorum eius. Dominus opem ferat illi super lectum doloris eius: uniuersum stratum eius versasti in infirmitate eius.* Ad huius hominis pauperis, & gloriosi Regis speculum, componebat se iacens in doloris lecto Augustinus, cum Epist. 149. scriberet Profuturo: *Secundum spiritum, quantum Dominus placet, utique ipse vires præbere dignatur, ratione sanus, corpore autem in lecto sum. Nec enim ambulare, nec stare, nec sedere possum, dolore ac tumore percussus. Sed etiam sic, quoniam id Domino placet, quid aliud dicendum est, nisi quia recte sumus. Recte habet in extremis cultor diuinæ obedientiæ. Cum Ioannes Abbas totus hilaris obiret, dicebat: Numquam feci propriam meam voluntatem, nec aliquem docui quidquam quædã ego prius ipse non fecerim.*

Psal. 40. 3.

Excitatio agrotan-  
 tis.

B Le-

Quarant  
 lucis  
 B. E. R. I.  
 8





*Regit, leuat, et coronat  
Patientem ouem Agnus Eucharistia.*

Leuamen laborantis & ægotantis.

**R**Ex gloriosus ante sacrum Paschæ diem, quo Crucis passionem & mortem ex Patris æterni præscripto subiturus erat, seipsum immolauit in altaris Sacramento, cuius epulo ac potu mirabiliter se refecit, mirum in modum se recreauit. Delectatus tanti mysterij dulcedine ac suauitate, totus animosus & alacer ad tolerantiam crucis ac mortis se accinxit, & suos simul Crucifixos atque Cruciferos præmuniuit. Hic est ille Rex gloriosus, qui suos as-  
fectas

*Virtus  
S. Eucha-  
ristia.*



feclas ad passionem crucis vocat: *Si quis vult post me venire, abneget seipsum, & tollat crucem suam quotidie, & sequatur me.* Et vt suauem ac leuam crucem reddat, inuitat Agnus ad sui communicationem: *Venite ad me omnes qui laboratis, & onerati estis, & ego reficiam vos. Tollite iugum meum super vos, & discite à me, quia mitis sum, & humilis corde: & inuenietis requiem animabus vestris. Iugum enim meum suauis est, & onus meum leue.* Matth. 11, 28.

Honor alit artem benè viuendi & moriendi.

Secundùm mensuram regulæ, in qua cum oue spingitur & conuenit altaris Agnus, corona aurea & aureola debetur, & exhibetur; quæ præcessit antea in typo mensæ antiquæ tabernaculi, & eius structuræ demandata Moyfi est Exod. cap. 25. *Facies & mensam de lignis Setim, habentem duos cubitos longitudinis, & in latitudine cubitum ac semissem. Et inaurabis eam auro purissimo: faciesque illi labium per circuitum, & ipsi labio coronam interrasilem, altam quatuor digitis; & super illam, alteram coronam aureolam.*

Honor coronæ aureæ & aureolæ alit artem benè viuendi & moriendi, & excitat in primis cultores obedientiæ atque patientiæ, vt, si velint coronari cum Agno in regno caelesti, non orientur, sed præ-



2. Tim. 2.  
5.  
Coronā  
aureā.

lientur. Non coronatur nisi qui legitime certauerit. Non coronabitur aureo diademate visionis ac fruitionis, nisi quis iuxta sacrata legis præscriptum fide signis militaribus Crucifixi decertauerit. Excitet igitur aurea corona corda & animos Crucifixorum, simul & Cruciferorum, quibus illa propter virtutem obedientiæ & patientiæ promissa est, ad cruentum & incruentum certamen tentandum & prosequendum. Cultor Crucis CHRISTI, eius obedientiæ ac tolerantiam dicebat Paulus: *Mihi mundus crucifixus est, & ego mundo.* & hic ipse magnos animos concipiebat, cum subiungeret: *Reposita est mihi corona iustitiæ.* Hæc quidem aurea corona decreta legitime certantibus, cum morbis etiam & morte ipsa luctantibus sancita est.

Aureola.

Eccli. 45,  
14.  
Merces  
obedien-  
tiæ.

Præter hanc primæ & primariæ beatitudinis gloriam est & alia secundaria & accessoria illustratio gloriosæ aureolæ, sacris Martyribus destinata. *Gloria honoris, & opus virtutis.* Accedit gloriæ honoris aureæ scilicet coronæ, opus virtutis, cuius gratiâ debetur & exhibetur aureola. Vbi martyrium, ibi meritum coronæ & corollæ aureæ est. Crux quidem obedientiæ, præsertim Religiosæ, secum martyrium importat, quemadmodum Serm. 12. Thomas à Kempis aduertit: *Potest quilibet in ordine & sta-*



tu suo religiosè & deuotè viuendò palmam martyrii obtinere, si obedientiam vsque ad mortem exemplo CHRISTI custodit, si beneplacitum Dei sectatur, & suum velle relinquat. Referat anima Crucifixum obedientem propriæ voluntatis abnegatione, vt eundem Martyrum Regem referat coronatione. Hæc qualis & quanta sit in excelso Crucifixorum & Cruciferorum Rege, Ambrosius Serm. 13. in Psalm. 118. commemorat: *Quæ est corona qua coronatur CHRISTVS, nisi corona gloria? Ioseph coronam habuit castitatis, Paulus iustitiæ, Petrus fidei. Singularum virtutum corona sunt. Solus IESVS CHRISTVS habet coronam gloria. In hac corona omnes corona sunt, quia gloria non partis vnius corona, sed premium omnium coronarum est.*

Hinc efficitur, coronæ auræ & aureolæ diuisionem adstruendam in CHRISTO non esse, cum ceteras glorias contineat sola corona, qua ornatus & insignitus regnat & triumphat in caelis. Hæc vera sacræ Theologiæ definitio est. Tota crux, & non per partes, incubuit humeris CHRISTI, cuius testificatio est: *Torcular calcaui solus, & de gentibus non est vir mecum, cui non per partes, sed tota corona gloriæ debebatur. Hic ipse ad partem crucis obedientiæ suæ accessit Simonem, virum scilicet obedientem, passionis & glorificationis suæ consortem. Jam tro-*

*Aureola  
gloriosum  
Regem non  
debet.*

*Isai. 63, 3.*

*phæum*

B 3

Quartium  
Crucis  
E. P. I.  
8



14 SACRI SANCTVARI CRVCIS PARS I.

phæum suum, ut ait Agabrosius lib. 10. in Luc. cap. 19.  
 Dicitur attollat. Crux super humeros imponatur, ut tro-  
 phæum, quod sibi Simon siue ipse portauit, & CHRISTVS  
 in homine, & homo portauit in CHRISTO. Et bonus or-  
 do nostri profectus est, ut prius trophæa ipse erigeret, de-  
 inde Martyribus traderet erigendum, iuxta quod scriptum  
 est; Tolls crucem tuam, & sequere me. Exclamat hoc  
 loco Richardus Victorinus, agens de sacrificio Da-  
 uid: Quam confidenter Crucifixo adstabit, qui se pro-  
 pter ipsum ad omnem obedientiam subdit! Cum quanta  
 conscientie securitate verus obediens ad thronum gratie  
 illius accedet, qui factus est Patri obediens vsque ad mor-  
 tem, mortem autem crucis! Cum quantis trophæis de sta-  
 dio huius vitæ exhibit, qui seipsum propter CHRISTVM  
 penitus abiicit, & alienæ seruituti addicit, iuxta Salomo-  
 nis sententiam, Prouerb. 21. Vir obediens loquetur vi-  
 torias.

Proferatur nunc in publicum sancti PETRI Apo-  
 stoli exemplum: in ipso siquidem, tamquam in  
 præclarissimo speculo, veræ humiliationis fulget  
 imago, & ferentis patienter morbum formæ conspi-  
 citur.