UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Vom Goezzendienst in Pommern und Rügen

Steinbrück, Johann Joachim

Stettin, 1792

18.) Das schwarze Pferd.

urn:nbn:de:hbz:466:1-48364

Visual Library

18.) Das schwarze Pferd.

Die Stettiner hatten dagegen ein Pferd von schwarzer Farbe, das dem Triglav geheiligt war, und dem gewisse Priester zu seiner Wartung zugeordnet waren. Dis wurde zu einem gleichen Zweck als das weisse Pferd der Rügianer unterhalten; nur wurde hier der Unterschied beobachtet, daß man lange Stangen auf die Oberfläche der Erde legete, und es als ein bejahendes Zeichen ansahe, wenn das Pferd, von dem Priester über die Stangen geleitet, selbige nicht berührte. —

Die Aufhebung dieses abgöttischen Gebrauches ward dem Bischofe Otto schwer, und veranlaßte manchen Streit mit den heidnischen Priestern; er bestand aber darauf, daß sich dis muthige Tempelpferd besser zum Ziehen als zum Prophezeien schicke, und befohl es in einem fremden Lande zu verkaufen.

Sonst pflegte man auch sowol in Stettin als in Arcona durch Holz zu prophezeien, vorzüglich, wenn vom Ausgange eines Seezuges günstige Hofnungen geschöpft werden solten; und dazu bediente man sich dreier kleiner Stücke Holz, deren eine Seite weiß, die andere aber schwarz gefärbt war, und von welchen, wenn sie in ein Tuch geworfen wurden, die obere weisse Seite Glück, die schwarze aber Unglück verkündigte.

19.) Der heilige Nußbaum.

Die Heiden errichteten anfänglich ihren Götzen auf dem freien Felde Altäre von Rasen oder Steinen; sie wähleten auch wol Felsen und Hügel dazu. Diese wurden umher mit Bäumen bepflanzt, unter welchen man vorzüglich die Eichen liebte, die daher auch nach und nach selbst für heilig gehalten wurden.