



Universitätsbibliothek Paderborn

Theologiae Mysticae Sive Exercitiorum Spiritualium Admodum Reverendi Patris P. Aloysii Siderei, Alias Vincentii Caraffa, Societatis Iesv Praepositi Generali, Tomus ...

ex Italico Latino recenter idiomate opera et studio fidelissimi cuiusdam
interpretis donatus

Peregrinus terræ. Fasciculus Myrrhæ Siue Considerationes Variæ Super
Plagas Et Vulnera Christi D.N. Itinerarium. Seraphinus. Civis coeli

Caraffa, Vincenzo

Coloniae Agrippinae, 1660

Soles Ecclesiæ.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-49469](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-49469)

2. Similem modum illi, qui desiderant tanquam
 qui lapides super aedificari in Christo, petriâ fundamentali I. Pet. 2.
 cœlestis Patriæ; debet esse sculpti & cœlati cœlaturâ
 mortificationum.

Tusionibus, pressuris,

Expulsi lapides,

Sua cooptantur locis,

Per manus artificis. Ut canit Ecclesia.

Hym. Eccl.

Crux itaque nihil aliud est, quam scalpellum, quo scalpitur & perficitur anima: eoque Christus tam se, quam nos expolit. Quare dicitur: Per Passionem consummatus, id est, perfectus. Ideoque decebat, inquit Apollonius, enim, propter quem omnia, & per quem omnia, per passionem consummari hoc est, perfici & coronari, & per idem medium alios perficere & coronare. Hebr. 12.

3. Templum Salomonis aedificatum fuit de lapidibus 3. Reg. 6.

delati, atque perfectus: sed malleus & securus, & omne ferramentum non sunt audita in domo, cum aedificaretur.

Totus enim labor, & omnis cœlatura extra Templum facta est. Pari ratione in Templo cœlestis Gloria omnes Beati sunt instar lapidum politorum & perfectorum; et instrumenta perfectionis, quæ sunt persecutiones & mortificationes, non ingrediuntur cum Sanctis in cœlum: in vna & sola hac præfenti vitâ sentiuntur. Et vulnera non erit ludus, neque clamor, neque dolor, quia prima Apoc. 21. abierunt.

CONSIDERATIO XI.

VULNERA JESU.

Iesus eleazarus.

Soles Ecclesiæ.

1. Sol, ut docet S. Thomas, est fons splendoris, fornax ardoris, & causa generationis. Non defuit, qui dixit, Solem esse foramen Cœli. Certissima opinio, si accommodetur hisce, ut ita loquar, Solibus, & huius Divini cœli foraminibus. Hi soles luce, quæ non cognoscit occasum collustrant & illuminant intellectum: hi affe-

bb 3

rum

Quum in ardorem Diuinum accendunt: hi in animis, sed di-
stris cunctas generant virtutes.

2. Omnes creaturæ, iuxta eundem S. Doct. 2. Pr.
comparantur ad Deum, sicut radii ad Solem: Quæ sicut
ut radii, qui procedunt à Sole, eius lucem manifestant ad ip-
imperfectè, eò quod sint diuersæ naturæ: *quæ sunt*
creaturæ laudem & gloriam reddunt Deo Creatori
sed imperfectè, eò quod sint diuersæ conditiones, eas per
guræ Deo inferioris. At vulnera Christi, quæ
comparent, eiusque gloriam perfecte manifestant, operati-
ti toridem Soles eiusdem cum Deo naturæ, *velut*
de lumine. Quatuor è manu Dei prodierunt, *scilicet*
pus Naturæ, Gratiæ, Gloriæ, & Unionis Hypostaticæ
Tria priora parca manu Deum manifestant, *scilicet*
radiatorum lumina: vltimum adæquatè Deum manifestat,
quia est lumen de lumine Solis.

3. Qui ad lumen Solis ambulat, non offendit,
quisquis ad lumen horum vulnerum graditur, non
poreft, iudicatq; secundum rerum veritatem, *sed*
cundum apparentiam. Quoties dubitaueris, *legis*
cum Moyse in tabernaculum, in hæc vulnere, *et*
illuminabit te. O lucidissima vulnera! ô beata
huius Cæli cælorum! ô Diuini Soles! ad quos
mensum splendorem obscuratus totus remanet
ster materialis Sol: dispellite nostras tenebras,
stra luce illuminare nos, vobis vultus nos velim
dios, vt hac ratione nos præsentetis primæ
Solis.

CONSIDERATIO XII.

VULNERA CHRISTI

Hospitium Anima.

S. Bonav. 1. **O** beata Lancea, ac beati Clauis, qui appar-
sim p. l. c. 1. **O** huiusmodi facere meruerunt! q. d. quatuor
inuideo, ô beata Lancea, & beati Clauis, qui
intrare Diuinam illud Carnis Christi Sacramentum
fuisse loco illius Lancea! Exire de Christi la-