



## Universitätsbibliothek Paderborn

### **Theologiae Mysticae Sive Exercitiorum Spiritualium Admodum Reverendi Patris P. Aloysii Siderei, Alias Vincentii Caraffa, Societatis Iesv Praepositi Generali, Tomvs ...**

ex Italico Latino recenter idiomate opera et studio fidelissimi cuiusdam  
interpretis donatus

Iter ad coelum in quatuor partitum Semitas seu partes, & Fasciculum  
Myrrhæ

**Caraffa, Vincenzo**

**Coloniae Agrippinae, 1660**

De tertia celebrativa.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-49363](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-49363)

edicare & instruere de faciendis & credendis: neq; su-  
 core duntaxat, sed proprio etiam sanguine sigillare præ-  
 dicationem Evāgelii. Quocirca Deus in Exodo præ-  
 cepit, ut vestis Summi Sacerdotis tota esset repleta  
 tantinnabilis: Et cum ingreditur, & egreditur Sanctuari-  
 um, in conspectu Domini audiatur sonitus & non moria-  
 tur. Hic sonus denotat prædicationem Evangelicam. Et  
 simul cum tintinnabilis erant mala punica, coronam,  
 symbolum, ut potest, Martyrii, significantia; prædicatio  
 namque Fidei proprii sanguinis effusione confirmanda  
 est, uti supra dictum est.

Prædicatio  
 Exod. 28.

Martyriū.

TERTIA PARS.

Tertia Pars  
 Missæ Cele-  
 bratiua.

In tertia Missæ parte, quæ est Celebratiua, continetur  
 Offertorium usque ad Communionem exclusivè.  
 1. Considera, quomodo in Offertorio quatuor veni-  
 unt sub considerationem. Quis offert? Ego indignus fa-  
 mulus tuus. Cui offert? Deo in eo vino & vero. Quid of-  
 feret? Hanc immaculatam hostiam. Pro quibus? Pro omni-  
 bus fidelibus Christianis, vivis atq; defunctis. Ultra hoc,  
 ut accorda offeres Patriæ terro in hoc actu. Primum erit  
 cor Christi lanceâ transverberatum; secundum erit cor B.  
 Virginis doloris gladio sauciatum; tertium erit tuum  
 sanctorum que peccatorum cor scelerum vlcibus re-  
 pectum.

Mixtio a-  
 quæ S. Tho.

2. Considera, mixtionem aquæ cum vino in calice  
 tria habent significata. Primum significat Sanguinem &  
 aquam è latere Christi profluxam. Secundò, unionem  
 animæ cum Christo mediâ Fide in præsentia vita. Tertio,  
 eandem & maiorem unionem mediâ æternâ Gloria in  
 futura vitâ: Redundat Aqua in calicem, & salit in vitam  
 æternam.

S. Ambros.

3. Sub Offertorio Calicis considera illa verba: Cali-  
 cem salutaris. Principium enim salutis est solus Sanguis  
 Christi. Rogabis Sanctissimam Virginem, ut efficaciter  
 illum applicet pro nostra & totius Mundi salute.

Offertoriū.  
 Calicis.

4. Sub Orationibus: In spiritu humilitatis, & Veni San-  
 ctificator, considera, quæ ratione, ut hæc oblatio sit acce-  
 pta & grata Deo, ex parte nostra requiratur humilitas  
 quædam profundissima: ex parte Dei gratia, ignisque  
 Spiritus sancti.

Humilitas;

S. Tho. 3. p.  
q. 83.  
Lexioma-  
num.

5. Ablutio manuum fit & propter decentiam, & propter significationem; quia, secundum Dionysium, extremarum ablutio significat emundationem etiam à minoribus peccatis. Similem puritatem & munditiam Christus quadam vice monstravit S. Francisco in specie cuidam purissimæ ac limpide sissimæ aquæ.

Oratio ad  
Ss. Trinit.

6. In Oratione, *Suscipe sancta Trinitas*, recordabimur primò Sanctissimæ Trinitatis. Secundò Passionis Christi: hæc enim, quæ celebratur in Missa realis non est, sed Sacramentalis. Tertiò memor eris Sanctissimi Sacramenti. Quartò, Beatissimæ Mariæ Virginis. Quinò reliquorum Sanctorum, & in specie Angeli Custodis tui. Et hos deuotionis actus ordine isto petes à B. Virgine propter merita sui Filii, exercendo & conuersando illis in corde tuo.

Orate fra-  
tres.

7. Sub *Orate fratres*: Sacerdos non Sanctorum duntaxat; sed etiam hominum se commendat precibus, necesse est.

Præfatio.

8. Acclamatio in Præfatione facta Christo in ingressu urbis Hierosolymitanæ, & *Suscipiam corda delinquentium* inuuit, *ut nihil cogitetur à Sacerdote, & populo, nisi Dominum*

S. Thom.  
Durand.

9. Deinde incipit sacer Canon, nempe Regula, quæ vitam nostram conformare debemus Passionis Christi.

Innoc. ex-  
pos. 3. p.

Et dicitur etiam *Actio*, quia in Missa agitur causa nostræ salutis cum Deo. *Secreta*, quia in secreto cordis, in quo

S. Th. 3. p.  
q. 38. art. 7.  
ad 3.

tota Christi Passio representatur, conseruari debet.

Quapropter Prouidentia Diuinâ ita disponente sumit initium à littera T Crucis, utpote, figura & symbolo.

Ob eundem finem, ut notat & obseruat S. Thomas, tantæque diuersæ Cruces formantur à Sacerdote, ut unum, quod fit in Missa, est ex Passione, & ad Possessionem.

quia quod impetrat, ex merito Sacrificii Crucis est, totumque ordinatur ad representandum hoc idem Passionis Sacrificium. Qua de causa cum Canonis sit exitum, cogita, te non amplius huius Mundi incola, sed totum esse veluti immersum & absorptum in vastissimo pelago Sanguinis Christi, ad eoque comendabis te à Angelo tuo Custodi, sanctissimæ Virgini, ut specialem & particularem, qualem istud mysterium, de quo agitur, exigit, obtineas deuotionem. In prima Canonis particula

gatur Pater æternus per Iesum Christum, per Passionem eius & meritum, quod veluti quendam gratiosissimam myrrhæ fasciculum representabis Patri æterno in odorem suavitatis, & in signum, quod recognoscas omnem bonum pullulare ex meritis Passionis & Crucis, osculaberis altare, & pro Ecclesia orabis. Huius figura extitit summus Sacerdos, qui non intrabat Sancta Sanctorum, nisi simul cum sanguine victimæ: & Christus summus Sacerdos per proprium Sanguinem introiit in Sancta, aeternâ redemptione inuentâ. In sexta parte Canonis, Qui pridie &c. finita consecratione meditaberis quinque vulnera, tanquam quinque abundantissima flumina vnde quæque sese diffundentia modo supra dicto: & pro applicatione exorabis sanctissimam Virginem Sanguinis illius dispensatricem. Post consecrationem subito transformabis actus: primum adorationis Adoramus te Christe &c. secundum petitionis, petendo tria supra etiam memorata, dicendo: Gratia, Domine, Sanctitas & Gloria: tertio postulabis gratiam Martyrii dicendo: Amore amoris tui moriar, qui amore amoris mei dignatus es mori. Largire, amantissime Iesu, ut quem à te hausimus spiritum, pro tua gloria, te adiuuante, reddamus. In septima parte, videlicet, in consecratione Calicis idem facies, mutando solum orationem, Adoramus te Christe, cum illa, Te ergo, qua sumus, tuis famulis subueni, quos pretioso Sanguine redemisti. Et hæc non ore, sed corde dicenda sunt.

Hebr. 9.

S. Greg. 21.

QUARTA PARS.

Quarta pars Missæ est perceptiva, & continet Agnus Dei cum orationibus subsequenter, nec non Communionem ipsam. Ubi considera, quod illud, quod primò offerebatur, ut sacrificium, in salutem aliorum, modo sumatur tanquam Sacramentum. Ac primò sumit ipse Sacerdos, postea distribuit aliis: quia qui alius Diuina tradit, primò debet ipse participare esse.

Quarta Pars Perceptiva.

S. Tho. q. 83 a. 4.

S. Dionys. S. Tho. lo. cit.

QUINTA & VLTIMA PARS.

Quinta pars est gratiarum actiua. Quia tota Missæ celebratio, ut docet S. Thomas, in gratiarum actione terminatur.

Quinta Pars.

Gratiarum actio.

k s