



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**R. P. F. Bartolomaei Salvii Ordinis F. Minorum de
Obseruantia, Lvx Animæ Ad perfectionem anhelantis ;
Opvscvlvm Insigniter pium, et perfectionis studiosis
neceßarium**

Cambi, Bartolomeo

Coloniae, 1606

De Tædio. Cap. 18.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-50816](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-50816)

PARS PRIMA.

125

sem vitæ nostræ, cuius ne si applici
cum obedientia submittamus ac in
omnibus obtemperemus: qui con-
tinuas nobis occupationes sugge-
rat, cum quæ omnibus quæ salu-
tem nostram promouere possint,
atq; ad profectum excitare, sapi-
finè conferamus ac sermones ha-
beamus, vt sic perniciosissimum o-
tiositatis malum à nobis excluda-
mus.

QUARTVS modus est: recrea-
tiones, iocos, risus, colloquia inu-
tilia, aliasq; ineptas societates de-
mitare, ac toto pectore fugere.

*Fugiendæ
recreatio-
nes.*

De tadio.

Macula XVII.

CAPVT XVIII.

T*ædet animam meam vitæ meæ. Tæ- Iob 10.*
dium est melancholia quædam
obsidens hominem, cuius tamen
causam & originem ignorat: quæ *Ladium*
ipsum in omni opere fastidio re-
plet, inquietumque ac intolerabi-
lem sibi ipsi efficit. Estq; macula de-
formis admodum in anima quam

*quam fit
nocivum.*

F 3

posse

126, SPECVLVM ANIMAE
possederit, ac multis eam detrimē-
tis afficit, eximijsque bonis priuat.

Atque idcirco necessarium est,
vt quisquis in semita Dei profectus
ardet desiderio, in e. extirpanda &
tollenda omnem industriam adhi-
beat. Sed obijciat hīc aliquis. Vitam
sanctorum plenam videri melan-
choliae & tristitiaē, quandoquidem
videntur semper esse cogitabundi,
taciti, quieti, quasi magnas curas &
solicitudines animo voluerent.

*Serui Dei-
foris quidē
tristes appa-
rent, intus
verò gaudio
pleni sunt.*

Quibus ego contrarium affirmo:
non intēniri homines lætiores, ho-
minibus verè spiritualibus: nec vi-
los inimiciores esse tristitiaē quàm
veros Dei seruos & amicos, qui
quamuis foris videantur tristes, in-
tus tamen iubilo & exultatione
pleni sunt; atque hoc est verum gau-
dium: Quod autem quietis & silen-
tij amantes sunt, hoc accidit ob in-
ternarum consolationum, quas ex
contemplatione percipiunt, dulce-
dinem & affluentia: quòd rarò idē;
parcissimè loquantur, id inde pro-
ficiscitur, quia viuunt semper sicut
oui-

oviculæ, ruminant & digerentes cibum quem legendo aut ausculdo manducarunt.

Deniq; nullū est gaudiū quod veterum feruorū DE I gaudio vlla ex parte conferri aut æquiparari possit, quapropter omnem vanam lætitiā & mundana gaudia fastidunt & contemnunt. Quæ contra mundi amatores obuijs vlnis amplectuntur. Risus enim abundat in ore stultorū. Ac proinde proficere desideranti, nimia lætitiā mortificanda & extirpanda est.

*Gaudium
feruorum
Dei omne
mundi gau-
dium supe-
rat.*

Modus eluendi maculam tædi.

PRIMVS modus est. Disquirere num tædiū hoc ex humorum in corpore commotorum abundantia proveniat, tum enim naturales medicinae medelam ei adferent, an verò ex vitio & prava consuetudine facile irascendi.

*Tædium a-
liquando
curatur me-
dicinis natu-
ralibus.*

SECUNDVM remedium est. Si ex facili ad iram pronitate existat, seipsum vincere, & iræ violentiam facere, seque ad mansuetudinem

*Tædium hu-
militate &
mansuetudi-
ne vincitur.*

F 4 cogere,

128. SPECVLVM ANIMAE
cogere, ac in humilitate ac mititate
adipiscenda præcipuam diligentiam
collocare.

*Tedium
gaudio si-
peratur.*

TERTIVM remedium est.
Gaudere semper in Domino, oran-
do, meditando, psalmos decantan-
do, & contemplationibus insisten-
do.

De contentione, Macula XVIII.

CAPVT XIX.

2. Tim. 2.

Seruum Domini non oportet litigare: ait
S. Paulus. Insigne vitium & ad-
modum deformis labes in anima,
quam infecerit, est contentio, quæ
vinculis duris constrictam tenet,
ne viam perfectionis perambulare
possit.

Sunt namq; nonnulli inter illos
etiam, qui spirituales videri volūt,
pleni spiritu contradictionis, qui-
bus in omni colloquio, quamuis de
rebus bonis & indifferentibus ser-
mo sit, delectabile est contendere,
quod sine superbiæ nota vix fieri
potest, quoniam alios despiciatui
habent, ac cæteris plus sapere, su-
amque