



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Compendium Sacrorvm Ritvvm Et Caeremoniarvm

Vinitor, Gerlacus

Coloniae Agrippinae, 1656

IX. De denudatione Altarium.

urn:nbn:de:hbz:466:1-9459

Actit imponit Calicem capsulae super corporale
 in ea prius explicatum, & eum tegit unde quaque.
 iterum genuflectit, capsulam claudit & obserat
 clavi, quam dat Sacristae: non enim videndus est
 Calix a populo, & multo minus Hostia patere
 debet populo. Neque dari debet clavis laico
 quantumvis nobili ex Decreto Sacrae Rituum
 Congregationis 30. Ian. 1610, sed in defectu Sa-
 cristae ei qui sequenti die officium est facturus.

*Garantio
 comment. 93
 R. by Miss.
 part. 4. tit. 86.
 n. 2. l. 11. C.*

27. Interim Celebrans & omnes alij genu-
 flexi orant, atque facta oratione surgunt omnes,
 factaque reuerentiâ SS. Sacramento extinguunt
 suos cereos, atque in Choro dicunt Vesperas sine
 cantu, Celebrans verò in Sacristia deponit Plu-
 riale & Stolam albam. Interim in Choro dicun-
 tur Vesperae sine cantu.

TITVLVS IX.

De denudatione Altarium.

1. Post Vesperas Celebrans cum alba statim
 parat se in Sacristia stola tantum violacea
 in modum Crucis ante pectus, Diaconus etiam
 alba stola violacea Diaconali super sinistrum hu-
 merum, & Subdiaconus sola Alba sine manipu-
 lis. Sic autem parati procedunt ad denudationem
 altarium, Thuriferario, sine thuribulo & Cerofo-
 tarijs sine candelabris, & Cereoniario præce-
 dentibus, omnes manibus iunctis, ita vt Cele-
 brans sit in medio Diaconi à dextris, & Subdia-
 cono à sinistris.

2. Incipiunt à maiori Altari, ante quod omnes
 genuflectunt propter Crucem ibidem positam,
 excepto solo Celebrante, qui tantum se profun-
 de inclinat, cum ab eo remouentur mappulae

cuia

*Tit. VIII.
 ac etiam Piall
 vt canter cum
 lum aut locum
 oferarij sicut
 impedimentum
 Clerus diuidi-
 uriferarij, Mi-
 chino transire
 res remaneant
 ordne proxi-
 nes ante illud
 exi donec inde
 ab ijs qui il-
 Capellam Ce-
 cundum gra-
 super suppe-
 as stans por-
 accipit, &
 am expectat
 cramentum,
 Corporale in-
 adique coo-
 descendit ad
 & cum Sub-
 ab humeris
 poit incen-
 ni sine oscu-
 thuribulo ter-
 inationibus
 antat OSalm-
 um in can-
 thuribulo
 tare, genu-
 flectit*

cum pallijs, & alijs paramentis, quæ Sacrifia strim in loco congruo deponit, relicta: amen Crucem velata cum candelabris super Altaria; aufertur etiam cortina & alia.

3. Antequam inchoetur denudatio Altaris maioris Celebrans incipit alta voce, ita ut audiat a Choro, Antiphonam *Diuiserunt sibi, &c.* quæ non duplicatur. Deinde Cantor incipit Psalmum *Deus Deus meus respice in me*, quem prosequitur, si. ut & Celebrans submissa voce cum ministris interim alia altaria, sicut maius, per eosdem. Non autem repetitur Psalmus, neque Antiphona, licet sint plura altaria, sed ita, lentè cantandus est, neque antiphona, licet sint plura altaria, sed ita lentè cantandus & dicendus à Celebrante ut strim ad denudationem ultimi Altaris, vel paulò celerius dicatur si vnicum sit Altare, aut duo tantum. Genuflectunt autem omnes excepto solo Celebrante ante & post denudationem Altaris, accedentes scilicet aut recedentes ab eo propter Crucem, quæ nunquam inde auferri debet.

4. Deinde facta denudatione Altarium redeunt omnes prout venerant in Sacrifiam, Deinde omnes parietes Ecclesie denudantur & pulpita, etiam Concionatoris, quamuis fieri debeat concio post meridiem: quia pulpitum non ita dignum est ac Altare.

TITVLVS X.

De mandato seu lotionè pedum.

2. **H**ora competenti & solita paratur in loco vbi faciendum est *Mandatum* scamnum oblongum super quod sedeant ij quibus lauandi sunt pedes. Dicitur autem *Mandatum* tum quia
Christus