



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Compendium Sacrorvm Ritvvm Et Caeremoniarvm

Vinitor, Gerlacus

Coloniae Agrippinae, 1656

XIV. De benedictione noui ignis.

urn:nbn:de:hbz:466:1-9459

ignem de silice, aliaque necessaria, velut forcipes ferreæ ligna sulphurata, lucerna ad includendam candelam de nouo igne, ne vento extingatur.

6. Si Ecclesia habeat fontem baptismalem, omnia pro benedictione eiusdem necessaria veluti aqua purissima in fonte præparata, Ampullæ olei Catechumenorum & Chrismatis mensulæ ibidem præparatæ cum lumine imponendæ, linteam mundum ad extergendas manus Celebrantis cum aquam tetigerit, vas amplum implendum, aqua postquam benedicta fuerit ante infusionem oleorum, reteruanda sequenti die pro aspersione fidelium.

TITVLVS XIV.

De Benedictione noui ignis.

1. **M**ANÈ dicuntur horæ diurnæ vsque ad Nonam exclusiue candelis Altaris extinctis vsque ad principium Missæ coopertis & ornatis altaribus.

2. Hora competenci datur signum eum tabula inchoandi officium, secundum morem locorum, habita tamen ratione Ecclesiæ Metropolitanæ, Cathedralis, aut matricis, ita vt ista Ecclesia prius incipiat suum officium. Dum dicitur Nona antiquus ignis qui est intra Ecclesiam omnino extinguitur per aliquem Acolythum, interim excutitur ignis de silice extra Ecclesiam & ex eo accenduntur Carbones.

3. Dicta Nona Sacerdos indurus Amictu, Alba, Cingulo, stola & pluuiali violaceo, vel sine casula, Diaconus stola violacea, Subdiaconus in stola alba, sic parati procedunt cum Clero extra Ecclesiam.

Ecclesiam ad benedicendum ignem hoc ordine, procedunt tres Acolythi, scilicet primus & solus cum vase aquæ benedictæ & aspersorio, tum Thuriferarius cum nauicula & thuribulo vacuo habens à sinistris alium Acolythum deferentem peluiculam cum quinque granis thuris, sequitur Subdiaconus solus paratus cum Cruce, tum Clerus per ordinem in silentio, denique Celebrans cum Diacono à sinistris manibus iunctis omnes nudo capite præter ipsum Celebrantem.

4. Cum peruenerint ad locum designatum, Subdiaconus stat ad portam Ecclesiæ renes erigens, faciem verò suam, & imaginem Crucifixi, Celebranti, Clerus hinc inde, iuniores ad Crucem, Seniores Celebranti viciniores. Ad eius dexteram Diaconus & Acolythi supra dicti.

5. Tum benedicit nouum ignem ex libro Missalis quem Acolythus aliquis tenet, vel super pulpitum posito sine cantu, manibus iunctis, & dum format signum Crucis Diaconus ad eius dexteram simbriam pluuialis eleuat.

6. Igne nouo benedicto, accedit statim Acolythus tenens quinque grana incensi imponenda in cereo in pelui eleuata ad pectus ante Celebrantem, qui absolute sine *Oremus*, incipit benedictionem eorundem.

7. Interim Thuriferarius cum forcipibus, carbones benedictos imponit thuribulo, finitaque oratione accedit cum thuribulo & Nauicula prope Celebrantem qui imponit & benedicit thuris in thuribulo more solito, ministrante Diacono nauiculam cum osculis, deinde accepto de manu Diaconi aspersorio ter aspergit grana incensi, & postea ter nouum ignem in medio.

medio, à dextris & sinistris eorum dicens Antiphonam *Asperges me*, sine cantu, & reddito aspersorio accipit thuribulum de manu eiusdem Diaconi, eodem modo quo aspersit, ter incensat prædicta. Deinde accenduntur Candelæ de nouo igne, & si opus, laternæ includuntur, ne à vento extinguantur.

8. Tum Diaconus deposita stola violacea indutus manipulo, stola, & Dalmarica albicoloris, sumpto etiam hic à Subdiacono manipulo violaceo accipit arundinem cum tribus candelis in summitate illius triangulo distinctis.

9. Deinde ordinatur Processio hoc modo. Posito a Celebrante incenso in thuribulum de more præcedit Thuriferarius cum Acolyto à sinistris cum quinque granis incensi; Deinde Subdiaconus cum Cruce, & Clerus per ordinem, deinde Diaconus cum Arundine habens aliquem Clericum à sinistris cum candela accensa de nouo igne etiam intra laternam, si opus sit, vltimò Celebrans manibus iunctis, & recto capite.

10. Cum Diaconus ingressus fuerit Ecclesiam & post eum Celebrans, sistunt se omnes, Diaconus inclinat Arundinem & minister deferens candelam accensam de nouo igne accendit vnã ex tribus quæ in cuspide ipsius arundinis positæ sunt, & mox Diaconus genuflectit, & omnes alij cum eo, excepto solo Subdiacono cum Cruce & eandem arundinem eleuans, voce graui, cantat solus *Lumen Christi*, & Clerus adhuc genufexus, respondet eodem tono *Deo gratias*; Et procedens ad medium Ecclesie, ibi accenditur alia candela: & iterum genufexus vltimò altius cantat, *Lumen Christi* & Chorus eodem tono respondet *Deo gratias*. Tertio procedente Altare, vbi accenditur tertia candela & rursus genufexus, vt prius adhuc, altius cantat

Lumen.

Lumen Christi & Chorus eodem tono respon-
det *Deo gratias*. Deinde Celebrans ascendit ad
altare in cornu Epistolæ, & Diaconus dat Arun-
dinem vni Acolycho, Subdiaconus & alij mi-
nistri secedunt versus latus Euangelij, in plano,
Clerus recedit ad Chorum.

TITVLVS XV.

De benedictione Cerei Paschalis & alijs.

1. **D**Um Celebrans est in cornu Epistolæ Dia-
conus accipiens librum Missalis, ascendit
ad supremum gradum altaris & genuflexus ibi-
dem absolutè non præmittens *Munda cor meum*,
conuersus ad Celebrantem petit ab eo benedi-
ctionem, alijs ministris stantibus, qua accepta &
olecularâ eius manu surgit, descendit in planum,
ibique genuflectit, & omnes alij cum eo, excep-
to Subdiacono & Ministro arundinem ferente;
Tum procedit ad pulpitem paratum hoc ordine.
Præcedit Thuriferarius cum thuribulo & naui-
cula, & à dextris eius Acolythus cum quinque
granis incensi, tum Subdiaconus cum Cruce, &
à sinistris eius Acolythus cum Arundine, vltimò
Diaconus solus cum libro ante pectus.

2. Cum peruenerint ad legile Diaconus po-
nit super illud librum Missalis, quem statim ape-
rit, ibique omnes hoc ordine se collocant. Sub-
diaconus stat à dextris Diaconi, vertens faciem
Cruicifixi quæ est in Cruce, ad Celebrantem & à
dextris Subdiaconi Thuriferarius, à sinistris
Diaconi Acolythus cum arundine, & ad eius sini-
stram Acolythus tenens quinque grana incensi,
omnes vertentes faciem, prout Diaconus versus
librum & formantes rectam lineam cum eo.

*Carem. Epist.
lib. 2. c. 27.*

X. s.

3. His