



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**In Canonem Sacrificii Missae, Vti & reliquas eiusdem
Partes Brevis Ac Lvcvlenta, & ad pietatem vtilis Expositio**

Veken, Frans van der

Coloniae, 1644

§ 1. De Introitu Missae

urn:nbn:de:hbz:466:1-9878

§. I.

De Introitu Missæ.

Proxi^me ante Missam , dum sacris
vestibus Sacerdos induitur , me-
mor erit doctrinæ Apostolicæ a : In-
duimini Dominum Iesum Christum ,
dabitq; operam , vt non externo tan-
tūm habitu & officio , sed moribus
quoque , virtutibusq; internis Christo
se similem exhibeat. Iuuabit eum in fi-
nem attentè recitare orationes tunc
præscriptas , atque etiam à Deipara Vir-
gine , Sanctisq; Patronis spiritualia ani-
mæ ornamenta emendicare .

Cùm iam indutus ad Altare proce-
dit , meditabitur Christum , qui è sinu
Patris veluti diuino quodam sacrario
egressus est : vt se eo modo , quem i. §.
Cap. i. descripsi , pro salute nostra
in hostiam offerret. Exorditur à signo
Crucis : si enim à Diuini Nominis in-
uoca-

a Rom. 13.

uocatione auspicandæ reliquæ orationes & actiones nostræ ; quanto magis hæc omnium grauissima & excellentissima ? Tum alterna voce cum ministro legit Psalmum a, *Indica me Deus*, anticipato eiusversu, *Introibo ad altare Dei*, quo quid acturus, expressius admonetur.

Porrò David eo in Carmine præcipue petit, ut liber ab exilio & incircumcisorum atq; infidelium consuetudine (cum quibus versari necesse habebat) Hierosolymæ ac tabernaculo restituatur, ibiq; lætitiâ, quasi reuiuiscens, in cithara Deo confiteatur seu laudes dicat. Quæ in rem præsentem commode transferentur, si primò ad versum *Indica* petat Sacerdos liberari aut præseruari ab exilio Cordis : quod subinde sacrificantem derelinquit, & Dæmonis fraude in turbis cogitationum non sanctorum, prophanarumq; affectuum, alia cuncta agit, quam que officio

a *Psal. 42.*

cio sacroſancto conueniant. Deinde ad verſum *Emitte*, animum aduertat ad Montem & Tabernaculum. Loco montis Sion repræſentet ſibi Caluariæ montem, tanquam proprium comme- morandæ in hoc Sacrificio Dominicæ Paſſionis : loco quoque tabernaculi Mofaici, in quo erant Arca & Manna huius Sacramenti figuræ, altare Chriſtianum conſideret instar diuinioris longeꝝ; auguſtioris tabernaculi; quippe quod Veritatem per iſta ſymbola adumbratam contineat. Deduci autem huc poſtulet à Dei luce & veritate: vt diuina gratia illuminante, interior ſenſus, cum externo Sacrificio cæremonijsꝝ; concordet. Denique ad verſum *Confitebor*, petat à Deo illam ani- mi ſerenitatem, lætitiam, tranquillita- tem & pacem, quæ tum aliarum fun- ctiones virtutum perficit & ornat, tum precepue auctus religiosos & Sacrificium decet. Dignum eſt conſideratione, quod ex S. Hieronymo refert Gratia-

...nus

nus a: Melior est quinque Psalmorum decantatio cum cordis puritate, & serenitate, & spiritali hilaritate, quam totius Psalterij modulatio cum anxietate cordis & tristitia.

Psalmum hunc, sollemini Sanctissimæ Triados epinicio conclusum, excipit inuocatio diuini auxilij: *Adiutorium nostrum in nomine Domini: quo nempe Omnipotens, qui fecit cœlum & terram, supra conditionem aggrauantis corporis, animum nostrum ad debitam tanto Sacrificio attentionem, reuerentiamq; attollat.* Cùm autem, teste Sapiente b, *instus prior accusator sit sui: in hoc Missæ introitu præcipitur Confessio generalis.* Quæ iure facienda cum profunda inclinatione: ut hoc ritu testemur nostram indignitatem & vilitatem maximam, tum ex nature conditione, tum præsertim ex peccatis contractam. Valet hæc confessio

sive

a de Consecr. dist. s. c. non mediocriter.

b Proverb. 18.

siue ad excitandos in nobis pios pœnitentiaæ motus: siue etiam vt (iuxta multorum Theologorum sententiam) leuiores fortè culpas ex opere operato relaxet. Confitemur verò non Deo soli, sed etiam Sanctis, fratribusq; Christianis: quia qui Deum offendimus, amicis quoque eius displicantiam, &, quantum est in nobis, tristitiam creamus. Quemadmodum per veram pœnitentiam, non tantum Clementissimum Patrem: sed cœlestes quoque Spiritus a, cæterosque Sanctos exhibaramus.

Post hæc pro mutua peccatorum remissione alternis Deum rogan Sacerdos & Minister, ac quædam è Psalmis subijciunt, quæ animos erigant in diuinæ misericordiæ spem: adeo vt Sacerdos iam audeat ad Altare adscendere, illudque in signum reconciliationis cum Deo & Sanctis, in medio, vbi Sanctorum Reliquiæ quiescunt, deosculari.

a Luc. 15.

sculari. Inde verò ad dextrum cornū, quod Iudæam designat, progressus, diuinā legem laudemque annunciat: quemadmodum electo Iudeorum populo, quem præ reliquis diuina Beneficentia veluti in dextera locarat, primùm Christus prædicauit.

§. II.

Kyrie eleison, & Gloria in excelsis.

Qvia initio Orationis nihil utilius imploramus, quam misericordiam Dei, à qua sola omnis boni principium peccatores speramus: Sacerdos à cornu dextro ad medium altaris deflectens, ibiq; stans & in cœlum eretus, emittit illam supplicis animi vocem *Kyrie eleison*, quæ Latinè redditur, *Domine miserere*. Repetitur hæc sc̄ries, ter vero *Christe eleison* admisetur: ut sic inuocentur singulæ Sanctissimæ Trinitatis personæ, & propter cæterarum cum eadem natura identitatem,