



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Lessings sämtliche Werke**

in 20 Bänden

Die Juden. Der Schatz. Miss Sara Sampson. Philotas. Minna von Barnhelm.

**Lessing, Gotthold Ephraim**

**Stuttgart, [1882?]**

7. Auftritt. Das Fräulein und hierauf Franziska.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64853](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-64853)

## 7. Auftritt.

Das Fräulein und hierauf Franziska.

**Das Fräulein.** Ich habe ihn wieder! — Bin ich allein? — Ich will nicht umsonst allein sein. (Sie faltet die Hände.) Auch bin ich nicht allein! (und blickt aufwärts) Ein einziger dankbarer Gedanke gen Himmel ist das vollkommenste Gebet! — Ich hab' ihn! ich hab' ihn! (Mit ausgebreiteten Armen.) Ich bin glücklich! und fröhlich! Was kann der Schöpfer lieber sehen als ein fröhliches Geschöpf! — (Franziska kömmt.) Bist du wieder da, Franziska? — Er jammert dich? Mich jammert er nicht. Unglück ist auch gut. Vielleicht, daß ihm der Himmel alles nahm, um ihm in mir alles wieder zu geben!

**Franziska.** Er kann den Augenblick hier sein. — Sie sind noch in Ihrem Negligee, gnädiges Fräulein. Wie, wenn Sie sich geschwind ankleideten?

**Das Fräulein.** Geh! ich bitte dich. Er wird mich von nun an öfter so als gepuht sehen.

**Franziska.** O, Sie kennen sich, mein Fräulein.

**Das Fräulein.** (Nach einem kurzen Nachdenken.) Wahrhaftig, Mädchen, du hast es wiederum getroffen.

**Franziska.** Wenn wir schön sind, sind wir ungepuht am schönsten.

**Das Fräulein.** Müssen wir denn schön sein? — Aber, daß wir uns schön glauben, war vielleicht notwendig. — Nein, wenn ich ihm, ihm nur schön bin! — Franziska, wenn alle Mädchens so sind, wie ich mich jetzt fühle, so sind wir — sonderbare Dinger. — Zärtlich und stolz, tugendhaft und eitel, wollüstig und fromm — Du wirst mich nicht verstehen. Ich verstehe mich wohl selbst nicht. — Die Freude macht drehend, wirblicht. —

**Franziska.** Fassen Sie sich, mein Fräulein, ich höre kommen. —

**Das Fräulein.** Mich fassen? Ich sollte ihn ruhig empfangen?

## 8. Auftritt.

v. Tellheim. Der Wirt. Die Vorigen.

**v. Tellheim** (tritt herein, und indem er sie erblickt, schiebt er auf sie zu).  
Ah! meine Minna! —

**Das Fräulein** (ihm entgegenstehend). Ah! mein Tellheim! —