



Universitätsbibliothek Paderborn

**Joannis Bonae, Eminentissimi S. R. E. Titulo S. Bernardi
Ad Thermas Cardinalis Presbyteri Opera Quotquot
hactenùs separatim edita fuerê Omnia**

Bona, Giovanni

Antverpiae, 1677

§. 1. An Laudes sint officium distinctum à Nocturnis. Matutini nomen aequivocum. Laudes incipiente crepusculo persolvendae sunt. Quid sit crepusculum, quae ejus duratio.

urn:nbn:de:hbz:466:1-10805

propino, unde in tanta fragilitate tanta constan-
tia? Unde in hominibus tam spiritualis mens? tam fervens charitas, animus tam robustus? Planè spiritus erat, qui adjuvabat infirmitatem eorum, per quem diffundebatur in cordibus ipsorum fortis charitas ut mors, imò & fortior morte. Cuius ô si & nos participes inveniamur! Ecce enim molestus est nobis poenitentie labor, corporis afflictio gravis; abstinentia onerosa, in vigiliis dormitiae anima nostra præ tædio, non ob aliud sanè, quam propter inopiam spiritus. Ipse enim, si adesset, adjuvareret sine dubio infirmitatem nostram. Hæc ille, qui deinde hortatur nos ad quærendum hunc spiritum, ut spiritum suum in nobis ageat, qui jam primitias dedit: & quem per Dei gratiam jam nos habere confidimus, abundantius habeamus. Modus verò quærendi, & inveniendi hanc spiritum, ipsæ vigilæ sunt. Et quoniam cœpimus inter Bernardi flores spatiari, ad aliam areolan te duco, mi carissime lector. Aude Doctorem inclytum interrogare, ut olim Christum adolescentem &: Quid faciendo Spiritum sanctum possidebo? Audi nunc respondentem. Custodiendæ sunt vigilæ noctis super gregem cogitationum, & actionum nostrarum, ut, si in prima vigilia, vel secunda, vel tertia Dominus venerit, paratos nos inveniat. Benè profecto. Nam spiritus ubi vult spirat, & nescis unde veniat, aut quò vadat. Sed quænam sunt istæ vigilæ, quas custodire debemus?

3. Prima vigilia, ait ille, est restringitudo operis, ut ad hanc quam jurasti Regulam omnem vitam exæquare coneris, nec transgrediaris terminos, quos posuerunt patres tui in omnibus viæ, & vita hujus exercitii, non declinans ad dexteram, neque ad sinistram. Secunda vigilia, puritas intentionis, ut simplex oculus totum corpus lucidum faciat, ut, quidquid feceris, propter Deum facias, & ad locum unde exeat gratiae revertantur, ut iterum fluant. Tertia est custodia unitatis, ut in congregatio-
ne positus voluntates aliorum tuis voluntatibus anteponas, ut non solum sine querela, sed & cum gratia inter fratres maneas portans omnes, orans pro omnibus. His tribus vigilis ita per agis veniet manè, & videbis gloriam Domini: Veniet dies, quæ melior est in atris Domini super millia. De quatuor item vigilis mysticè Claudio Seifellus diffusè agit in libro de tri-

plici statu viatoris p. 2. tr. 2. ubi de singulis eam horis egregiè. Hic fisto: & ad matutinas Laudes ediscerendas propero, si prius hoc caput aurea sententia S. Isaaci Presbyteri, consignavero, quem utinam omnium Religiosorum cordibus inscribere, imò insculpere possem. Is in libro de contemptu mundi; Noli, inquit, putare ô homo, quod inter omnes operationes Monachorum sit alia, quamlibet sancta, conversatio major vigilis nocturnis. Monachum perseverantem in vigilis cum mentis discretione, ne respicias illum sicut carne fermentem. Hoc utique Angelici ordinis opus est, non humanum. Impossibile est autem quod illos, qui semper in hujusmodi continentia versantur, dimittat Deus sine magnis bonis propter eorum vigilantiam. Anima, quæ in vigilis laborat, & perseverat, quasi Cherubim oculos habet, quibus semper intueatur cœlestem contemplationem. Qui somno obstat, & naturæ violentiam infert, singulisque noctibus preces offert, ille solus novit virtutem. Hæc, & alia plura Sanctus Isaacius, quem de Syria partibus ad Spoletanam urbem venisse, ibique mirabiliter vixisse Magnus Gregorius asseverat.

h Isaac de contemptu mundi cap. 31. i Greg. lib. 3. dialog.

C A P U T V.

D E L A U D I B U S.

s. I.

An Laudes sunt officium distinctum à Nocturnis. Matutini nomen æquivocum. Laudes incipiente crepusculo persolvente sunt. Quid sit crepusculum, quæ ejus duratio.

1. **D**E matutinis Laudibus verba facturis illud imprimis examinandum se offert. An officium nocturnum ab ipsis Laudibus distinguitur: quod sub aliis terminis quæsitum ab aliis est; An horæ Canonicae sint septem tantum, vel octo. Si enim Nocturnos à Matutinis sejungimus, ita ut integrum horam per se constituant, clarum est octonario numero preces horarias distiniri: si autem ex utroque officio unum facimus,

Vvvv

septem

g Idem serm. 3. in vigil. Nativ. Domini.

septem dumtaxat esse concludimus. In utramque partem multas congerunt auctoritates, & argumenta Franciscus Suarez^a, & Joannes Azorius^b, quos, cum paucim obvii sint, consulat lector. Cæterum utraque sententia sine lite, & strepitu sic potest conciliari, afferendo videlicet apud Monachos, quibus D. Benedicti Regula sacrosancta est, octo omnino horas suppeditari, cum id clarissime constet ex dicta Regulae capite decimo sexto. Integrum caput, quoniam breve est, & controversiam manifeste dirimit, transferbo. Ut ait Prophetam, *septies in die laudem dixi tibi*. Qui septenarius sacratus numerus à nobis sic implebitur, si Matutinæ, Prima, Tertia, Sextæ, Nonæ, Vesperæ, Completoriique tempore noctis servitutis officia perfolvamus: quia de his horis dicit Propheta: *Media nocte surgebam ad confitendum tibi*. Ergo his temporibus referamus laudes Creatori nostro super judicia justitiae sue, id est Matutinis, Prima, Tertia, Sexta, Nonæ, Vespera, Completorio: & nocte surgamus ad confitendum ei. Hactenus Regula, quæ diem juxta vulgi acceptiōnē determinat à primis ad ultima crepuscula, septemque Officia dīci, unum nocti assignat. Hinc apud omnes Monachos nocturnæ vigiliæ propria oratione concluduntur, atque etiam apud plerosque Laudes à Nocturnis, & tempore separantur, & distincto æris campani sonitu significantur. At verò secundum consuetudinem Romanæ Ecclesiæ septem sunt horæ Canonicae, quoniam nocturnæ preces simul cum Laudibus conjunctim, & per modum unius decantantur, unica conclusione clauduntur, & in unum rediguntur. Quicquid sit de antiquo ritu ejusdem Romanæ Ecclesiæ, quo hæc olim Officia distinguuntur, de quo legi possunt Hugo à S. Victore^c, & Marcellus Francolinus^d. Imò antiquitus plures fuissent quām octo Divinæ Psalmodie horas constat ex his, que diximus supra. Si enim tres Nocturni tribus vigiliis seorsim dicebantur, ut præter Auctores citatos S. Columbanus in Regula clarissime ostendit, patet fanè non octo, sed decem distinctis horis ad Dei Laudes decantandas Clericos, & Monachos convenisse. Verba autem S. Columbani e hunc morem explicantia hæc sunt. Quidam Catholi reperiuntur, quibus idem est Can-

^a Suarez tom. 2. de Relig. lib. 4. cap. 6. ^b Azor 1. p. lib. 10. cap. 1. qu. 1. ^c Hugo Vict. lib. 2. de Eccl. offic. cap. 2. ^d Francolin. cap. 6. ^e Columban. in Regula cap. 7.

nicus duodenarius Psalmorum numerus, sive per breves, sive per longas noctes, sed per quaternas in nocte vices hanc Canonem reddunt, ad initium noctis, ad mediumque ejus, pullorum quoque cantus, ac matutinum: qui cursus sicut in hyeme parvus aliis videtur, ita in aestate fatis onerosus, & gravis invenitur, dum crebris in noctis brevitate expeditionibus non tam laetitudinem facit, quām fatigationem.

2. Quia vero matutinæ Laudes à quibusdam conjunctim cum Nocturnis, ab aliis separatis recitantur: hinc factum est, ut matutini nomen aequivocum sit. Accipitur aliquando pro Solis Nocturnis à Laudibus separatis, quæ acceptio erronea est, & nullo modo admittenda. Quæ enim conventio lucis ad tenebras, ut nocturnæ orationes Matutini nomine insigniantur? Accipitur secundo pro aggregato ex Nocturnis, & Laudibus, quatenus in unum coaluerunt, quæ acceptio vulgatissima est, & communis Scriptorum calculo approbata; non falsa, non abusiva, ut contendit Radulphus Tongrensis^f. Accipitur tertio pro solis Laudibus, quæ acceptance, cum sit maximè propria, perspicuitatis gratia nos deinceps utemur. Hujus rei monitum lectorem volui, ne vocis ambiguitate laboraret. Porro hoc officium incipiente diei crepusculo perfolvi debet. Est autem crepusculum tempus medium inter diem clarum, & noctem obscuram:

Quod teneat lucis, teneat confinia noctis: g

Quasi crepera, id est dubia lux. A crepusculo enim, teste Varrone^h, res dubiae dictæ sunt creperæ, accepto à Sabinis vocabulo, quod crepusculum diesne sit, annox, multis est dubium. Cum sit igitur medium inter diem, & noctem, ob affinitatem, quam habet cum utroque, & diei, & nocti adscribi potest. Nos tamen cum Mathematicis crepuscula nocti attribuimus, diem à primo Solis aspectu supra finitorem ad ejusdem occasum definientes. Memini me olim legisse, quod hic prætermittendum non sit, crepusculum, apud quosdam, illud dumtaxat tempus significare, cum noctesce-re incipit: manè vero diluculum dici. Adam de Persenna Ordinis Cisterciensis Abbas, sermone de partu Virginis, loquens de extrema ju-

dicii

^f Radulph. lib. de Canonum observ. prop. 14. ^g Ovid. 7. Metam. ^h Varro lib. 2. de lingua Latina,

dici die; Nescimus, ait, utrum dies illa nobis futura sit lucis æternæ diluculum, an, quod Deus avertat, crepusculum æternæ noctis. Sed hæc distinctio à Scriptoribus communiter negligitur: confundunt enim crepusculum cum diluculo. Legendus Suidas verbo διψυν, & αὐθόργον itemque Julius Pollux; in Onomastico. Luctatius, sive Laetantius Placidius & ad hos versus Statii Papinii.

*Sed nec puniceo redditurum crastina cœlo
Promiseré jubar, nec rarescentibus umbris
Longa repercuſſo nituere crepuscula Phœbo.*

Crepusculum, inquit, dicitur, quod inter finem diei est, & exordium noctis: unde & decrepiti senes dicuntur jam propè occasum salutis, & initium mortis: utrumque enim tempus ostendit & diei initium, & extremum noctis. Ovidius:

*Qualia sublucent fugiente crepuscula Phœbo,
Aut ubi nox abit, nec tamen ortadies.*

Calvinius Siculus **.

Sed fugit ecce dies, revocatque crepuscula vesper.

Rutilius Rumantinus Gallus*, ille hostis Monachorum:

*Roscida puniceo fulsere crepuscula cœlo,
Pandimus obliquo linte flexa finu.*

Nos communem scribentium usum sequimur, dicimusque matutina, & vespertina crepuscula. Et Matutina sanè, de quibus nunc sermo est, quando incipiunt, explicit Astronomi libro de crepusculis, & ad sphæram Joannis de Sacrobosco *, & in libris de fabrica, & usu Astrolabii. Fingunt isti lineam crepusculorum distantem aliquot gradibus ad Horizonte, in qua existens Sol primos lucis radios spargere incipiat. Quamvis autem scriferint aliqui prædictam lineam distare ab Horizonte gradibus 30. Communis tamen sententia non nisi per 18. gradus talam distantiam diffinit, qui gradus 18. sumi debent in portione alçujus arcus, qui dividat finitorem ad angulos rectos sphærales, &

i Iul. Pollux lib. 1. cap. 7. k Luct. Placidius ad lib. 1. Theb. Statii v. 340. l Ovid. Amor. lib. 1. Eleg. 4. m Calvinius Eclog. 2. in fine. n Rutil. lib. 1. Itinerarij. v. 277. o Io. de Sacrobosco sphær. cap. 3.

procedat ad punctum oppositum Zenith, ut vocant, sicut Meridianus, & alii circuli verticales, quos Astronomi Arabica nomenclatura Azimuth appellant. Hujus rei demonstrationem omitto, ne commune vulgi proloquium extra chorum saltantem irrideat. Legant curiosi Christophorum Clavium p. lib. 1. Gnomonices.

3. Incipiunt hæc prima lucis rudimenta, cum Sol incipit tangere eam lineam, quam diximus distare ab Horizonte gradibus 18. Durant quamdiu Sol in dictis gradibus conficiens immoratur. Et quidem in sphæra recta, in qua uterque polus Horizontem contingit, & circulus æquinoctialis super verticem capitis directe imminet, eos gradus conficit spatio integræ horæ æquinoctialis, & quinta insuper partis alterius horæ. At in sphæra obliqua, in qua unus polarum mundi supra Horizontem elevatur, alter infra deprimitur, semper horam unam, & quintam partem horæ excedit, prout sphæra magis, vel minus obliqua est: nam quo magis atollitur polus supra Horizontem, eo tardior est Sol in 18. gradibus percurrentis, ita quod non solum per multas, sed etiam per dies, per mensem, & amplius durant crepuscula. Sphæram rectam fortita est magna pars Africæ, & Indiæ Occidentalis, Insulae item Moluccæ, Taprobanæ, Divi Thomæ. Sphære obliquæ subiecta est Europa, major pars Africæ, & tota Asia. In his Italiz Provinciis, in quibus polus elevatur gradibus 45. existente Sole in principio Cancri tam matutina, quam vespertina crepuscula, quæ semper æqualia sunt, durant circiter spatio duarum horarum cum dimidia. Sic dies juxta vulgi acceptiōē computata à primo puncto, quo minima quædam, & vix modica lux manè circa orientem apparere dignoscitur; usque ad ultimum terminum, quo ejusdem dubiae, & incertæ lucis fulgor vespere, circa occidentem radios contrahere, & mori conspicitur: hæc dies, inquam, ad vulgi mentem erit in dictis regionibus initio æstivalis solstitii horarum ferè 20. Varios autem modos initium, & finem crepusculorum Mathematicè computandi tradunt Clavius q. Francolinus *, Petrus Nonius Eustanus, Joannes Stofferinus f, & alii Aucto-

V V V V 2 res,

p Clavius lib. 1. Gnomon. prop. 35. q Clavius lib. 1. Gnomon. prop. 35. & digress. de crepusc. in posteriori sphære editione. * Francolin. c. 95. & 99. r P. Nonius in insigni tratt. de Crepuscul. f Stofferin. parte 2. Astro- lab. prop. 11.

res, qui de sphæra, de re gnomonica, & de uſu Astrolabii ſcribunt. In iis autem regionibus, in quibus vel tota nocte clarescunt crepuscula, vel contingunt noctis continuae per plures Solis circumlationes, initia, & fines diuinorum pro celebrandis divinis officiis alignari facile poterunt ex linea meridiana, & conſequenter ex quatuor punctis, five cardinalibus, in quibus exiftens Sol ortum, & occasum, meridiem, & medianam noctem facere dicatur singulis ſpatiis 24. horarum: dies enim naturales, Solis ſcilicet revolutiones, & parallelū totiſt in illis Regionibus, quo in noctis tametsi dies, & noctes artificiales pauciores ſint. At in ſphæra maximè obliqua, ubi polus ſupra Horizontem elevatur gradibus 9. in qua ſex mensium ſpatio dum Sol ſigna boreali percurrit, continua dies eft, & per alios ſex menses continua nox, dum in ſignis australibus moratur: Ubi nulla prorsus linea meridiana, nulli arcus diurni, vel nocturni in 12. partes aequaliter diſtributi alignari poſſunt: in his, inquam regionibus, quomodo dierum, horarumque intervallo diſtingui poterunt ad ſacras preces, & Miffarum ſolemnia ſtatis horis peragenda? Idque prefertim difficultatem habet duobus mensibus, & 20. diebus, à gradu videlicet 20. Scorpiorum uſque ad 10. Aquarii quo tempore, Sole ultra lineam crepusculi elongato, obscuriflma nocte, tenebrisque perpetuis dampnantur. Sed dierum, ac noctium gratiſſimum viſititudinem, quam nobis natura prefcritbit, hanc eis humana conſtitutio ſtabilire deberet, vel uſuali horologio, quod ē celsa turri aere campano ſignum daret: vel erecta columna tanquam gnomone, cuius umbras in lineas horarias cadens 24. horas notaret, ſumpto initio à quacumque linea, vel punto: vel nocturno tempore ex certi cuiuspiam fideris inſpektione, quo pacto poſſent per totum annum pro civilibus, & Ecclesiasticis negotiis horologia accommodari noctis ſignis ad placitum meridiei, & mediae noctis, ut doctiſſimus Clavius obſervat. Hæc de crepusculis neceſſariò notanda fuerunt, ut verum tempus matutinæ laudis perſolvendæ diognosceretur.

t. Clavius lib. 4. Gnomonic. prop. 10.

ſ. II.

Cur Matutini, & Laudum nomen huic officio tribuatur. Matutinæ orationis prærogative. Ejusdem rationes myſtica. Lucis, & Auroraæ encomia.

1. **H**oc igitur Officium, de quo loqui mur, inde nomen Matutini accepit, quod initio matutini crepusculi perfolvi debet. Quamvis enim eadem hora nunc dici ſoleat, quia nocturnæ Vigilie celebrantur, quia cum illis unum conficit officium; olim tamen illuſcentie aurora ſeparatum à nocturnis agebat, ut ſupra dictum eft. Et nos qui ritum Monasticum in Ordine Cisterciensi fervamus aſta- te, juxta Regulam, horam ſurgendi ſic tem- peramus, ut poſt vigilias ſtatiu incipiente die Laudes celebrentur: hyeme vero exactis vigiliis, factaque mentali oratione, cellas noſtras omnes repetimus ſacris ſtudiis, vel orationi in- cumbentes, donec primus lucis fulgor apparet; tunc enim facto ſigno ad pſallendas laudes iterum congregamur. Gregorius Turonensis ^{u.}, hujus ritus antiquitatem aſtruit hiſ verbis; S. Gallus Alvernorum Epifcopus jam moriturus albefcente celo interrogat, quid in Ecclesiā pſallerent? dixerunt autem circumstantes be- nedictionem pſalli. At ille pſalmo quinquagesimo, & benedictione decantata, & alleluia- tico cum capitello expreſſo, conſummatum officium totum temporis matutini. Porro Matutinum dicitur à Matuta, quam Græci Leu- theam, id eft albam Deam, nos Aurora vocamus, teſte Cicerone ^{x.}, & cum omne officium in Dei laudibus decantandis occupetur, hoc ta- men ſpeciali laudum nomine cenſetur, non quia incipiat ab Hymno *Te Deum laudamus*, quem laudum initium quidam faciunt ſecuti Duran- dum, ^{y.} in rationali, hoc enim falſum eft, cùm dictus Hymnus ad Nocturnos pertineat: ſed quod potiſſimum laudes ſonet diuinas, ut no- nat Hugo ^{z.}, prefertim ob pſalmum 148. & duos ſequentes, quos laudum nomine S. Bene- dictus ^{a.} inſignivit. Divus Ambroſius ^{b.} ſu- temporis ſtudium in matutinis precibus fre- quen-

^{u.} Greg. Turon. lib. de vitiis Patrum, cap. 6. ^{x.} Ci- cero 1. Tuscul. ^{y.} Duran. Ratio. lib. 5. cap. 3. num. 30. ^{z.} Hugo Viſt. lib. 2 de Eccl. off. cap. 10. a Bened. re- gul. c. 12. c. 13. ^{b.} Ambroſ. ſerm. 34 de tempore.