



Universitätsbibliothek Paderborn

**D. Burchardi VVormaciensis Ecclesiae Episcopi,
Decretorum Libri XX. ex Consiliis, & orthodoxoru[m]
patru[m] Decretis, tum etiam diuersaru[m] nationum
Synodis, ceu loci communes congesti, in quibus ...**

Burchardus <Wormaciensis>

Parisiis, 1549

De eadem re. xlvi.

urn:nbn:de:hbz:466:1-10722

Quod incantationes & magicæ artes laquei diaboli sint. Cap. XL.

Admonent sacerdotes fideles populos, & nouerint *Ex dictis* *magicas artes, incantationesque quibuslibet infirmi-* *August.* *tatibus hominum nihil posse remedij cōferre, non anima-* *libus lāquentibus claudicantibusve, vel etiam moribundis* *quicquam mederi, sed hæc esse lāqueos & infidias antiqui* *hostis, quibus ille perfidus genus humanū decipere nititur.* *Et si quis hæc exercuerit, clericus degradetur, laicus anathe-* *matizetur.*

De illis qui salutem non à Salvatore, sed ab eius crea- *tura requirunt* Cap. XLI.

Omnis sapientia à domino Deo est, & apud illum fuit *August.* *semper, & est ante æuum. Arenam maris, & pluuiæ* *guttas, & dies seculi quis dinumerabit? Altitudinem cœli, &* *latitudinem terræ, & profundum abyssi quis mensus est?* *Sapientiam Dei præcedentem omnia, quis inuestigabit?* *Prior omnium creata est sapientia, & intellectus prudetiae* *ab ævo. Fons sapientie verbum Dei in excelis, & ingressus* *illius mandata æterna. Qui enim sine salvatore salutē vult* *habere, & sine vera sapientia æstimat prudentem se fieri* *posse non sanus sed æger, non prudens sed stultus, in agricultu-* *re absida laborabit, & in cæcitate noxia stultus, & de-* *mens permanebit. Ac proinde omnis inquisitio, & omnis* *curatio quæ à diuinis & magis, vel ab ipsis demoniis in ido-* *lorum cultura expetitur, mors potius dicenda est, quam* *vita. Et qui ea seellantur, si se non correxerint, ad æternam* *perditionem tendunt. Psalmista dicente: Omnes dij genti-* *tum sunt dæmonia. Qui per deceptos homines alios deci-* *pere quotidie gestiunt, ut perditionis suæ faciant eos esse* *participes. Itaque hæc vanitas magicarum artium, ex tra-* *ditione angelorum malorum, in toto terrarum orbe pluri-* *mis seculis valuit per quandam scientiam futurorum & in-* *fornorum, & per inuentiones eorum inuēta sunt aruspicia,* *augurationes & ipsa quæ dicantur oracula, & Nicromatiæ.*

De eadem re. Cap. XLII.

Nec mirum de magorum præstigiis, quorum in tautum *Ex dictis* *prodierunt maleficiorum artes, ut etiam Moysi simillimus eiusdem.* *signis resisterent, vertentes virgas in dracones, aquas in* *sanguinem, cum fertur etiam in gentiliū libris, quod quæ-*

D. BVRCHARDI EPIS .VVORMAC

dam maga famosissima circe, socios vlixis mutauerit in
stias. Legitur & de sacrificio, quod Arcades Deo suo lic
immolabant, ex quo quicunque sumerent, in bestiarum
mas conuerterentur. Sed haec omnia magicis præstigiis
tius fingebatur, quam rerum veritate coplerentur. Vi
ipso errores ignoratis manifesti fiant de eorum pro
pate atque inuentoribus iuxta traditionem maiorum prim
dicere congruum arbitramur. Magi sunt, qui vulgo mal
ob facinorum magnitudinem nuncupantur. Hi permissu
lementa concutiunt, turbant mentes hominum ministran
tibus fidentium in Deo, ac fine villo veneni haustu, violentia
tum carminis interimunt. Vnde & Lucanus: Mens ha
nulla sanie polluta veneni, Incatata perit. Daemonibus
accitis audent ventilare, ut quisquis suos perimat mali
tibus inimicos. Hi etiam sanguine vtuntur, & vi eti
contingunt corpora mortuorum. Necromati sunt quae
præcationibus videntur resuscitati mortui diuinare, si
interrogata respodere. Necros enim, Græcè mortuus
tia diuinatio nuncupatur. Ad quos suscitandos cadavera
guis adiicitur. Nam amare dæmones sanguinem dic
ideoque quoties Necromantia fit, crux aquæ misetur, a
lore sanguinis facilis prouocantur. Hydromantia ad
dicti: est enim hydromantia in aquæ inspectione vel
dæmonum euocare, & imagines ludificationis eorum vel
ibi ab eis aliqua audire. Vbi adhibito sanguine, inde
perhibentur sciscitari.

De eadem re. Cap. XLIII.

Ex dictis eiusdem. **I**gitur genus diuinationis à Persis fertur allatum. Va
quam, aërem, & ignem. Hinc Geomatiam, Hydromantiam,
Aeromantiam, Pyromantiam, dictam autem. Diuinitate enim plenos se esse
simulant, & astutia quadam fraudulenta hominibus fuisse
coniequantur. Duo autem sunt genera diuinationis, ars &
ror. Incantatores vero dicti sunt, qui artem verbis per
Arioli vocatis sunt, propterea quod circa aras idolorum
farias preces emittunt, & funesta sacrificia offerunt, alii
celebritatibus dæmonum responsa accipiunt. Aruspices nunc
cupati sunt, quasi horarū inspectores. Dies enim & horae
in agendis negociis operibusque custodiunt: quo per fin

DE I
gula tem
extra pec
gures su
signa re
currente
iter facie
uium alp
vores &
gerunt. L
los, alter
ad aures
quod is a
in astris
talicioru
per XII.
scentium
est, quis c
vitæ qui
thematic
tiones L
se habeat
larum in
qui in E
nomine
ad fuang
natiuita
sunt, que
& diuer
nis, per c
scientia
tix inspe
quia dum
quid sibi
De

A D
A bil
præ can
rebus si
dæmon