



**M. Ant. Mvreti Variarvm Lectionvm Libri XV**

**Muret, Marc-Antoine**

**Antverpiæ, M. D. LXXXVI.**

Cap. 11. Locutio quædam, quæ Euripidis esse credebatur, rejecta: & ipsius  
poëtæ emendatus locus.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70864](#)

74 M. ANTONII MURETI  
posteritate monumētūm. Adscribam & Græca, si quis  
ea fortè cognoscere cupiat. Οὐ ποιούμασι τοῖς πλεονθέ-  
ζου ἐλάτεσίας. οὐδὲ καταλέψει φύε τὸς ιημόνας, ἐπεὶ οὐται  
ἔτε θεοῦ δυνόντας. ἀλλὰ τὸς εἰς τὴν μάχην τελετήσουστας οὐκ αν-  
μάχων ἀπαγγειλάσσει φύε. οὐ καρπίσας τῷ πολέμῳ τὸς βαρβάρου,  
οὐ μὲν μαχομένων ψαύει τὸν ἐλάσσον πόλεων εὔρυμαν ανάσ-  
τον ποιῶν. τὸς δὲ τὸν βαρβάρου πεσελομένας ἀπόστος θεατή-  
σα. οὐ οὐδὲ ιερῶν οὐκ ἐμπροσέντων οὐ καταλαμβάνειν τὸν βαρ-  
βαρόνεαν οὐδὲν ἀνοικοδομών παντάπασιν. εἰλλά οὐδέποτε πᾶς  
ἐπηγνομένος ἔστω καταλείπειν τὸν βαρβαρόνεαν μοσχέας.

Locutio quadam, quæ Euripidis esse credebatur, re-  
iecta: & ipsius poëta emendatus locus.

C A P V T X I.

T R A D I T U M est à quibusdam, & quidem iis in  
libris, qui clarissimi, & utriusque linguae intelli-  
gentia præcellentissimi viri Gulielmi Budæi nomen  
præferunt, καλλίνικον φέρεσθ apud Euripidem legi, pro  
eo quod est, victoriā reportare. ego autem, qui poëta  
illo singulariter oblectatus sum, plurimumque studij  
in eius fabulis posui, præstare ausim, nusquam id lo-  
quendi genus apud ipsum reperiri; sed eos ita putasse,  
inductos in errorem, his è Medea versibus:

Δεινὸν γέ. έτοι βαδίσαγε συμβαλὼν  
Εχθεαν της ἀντῆ, καλλίνικον οἴσει.  
cūm tamen ibi legendum sit, ἀπται, non οἴσει. est  
enīm καλλίνικον genus cantilenæ, quod canebatur vi-  
ctoribus, quos etiam honoris caussa καλλίνικος appellab-  
ant: vt, Io pœan, aut, Io triumph. idque diserte tra-  
didit Athenæus libro xiiii. tripudiantes autem eam  
cantilenam canebant. vnde apud eundem poëtam in  
Hercule furente,

Τὸν καλλίνικον πῦ Δεῶν ἐκάμασεν.

ait igi-

ait igitur nutrix, non facile fore, ut pæana canat, qui cum Medea inimicitias suscepit. ne quis autem dubiter, quin ita, ut dixi, legendum sit, proferam alium locum similem ex eodem poëta, eaque, quam proxime nominaui, fabula, vbi senum chorus se ait Herculis reduci καλλίνικον canere vell. Versus hi sunt:

Ἐπ τῷ Ηρεκλέεις      Καλλίνικον δέσσω.  
& in Electra: ἀλλ' ἐπάειδε καλλίνικον φάδαν ἐμῷ χρῆσθαι.

*Atticum loquendi genus, quod imperiti ex Euripido  
Hecuba sustulerant, restitutum.*

## CAPUT XII.

**A**PUD Euripidem Hecuba, versus hi sunt Vlys-

sis Hecubam alloquentis:

Οἰδὲν δέ σχέσεις; μήτ' ἄπονταδης;

Μήτ' εἰς χερῶν ἀμυλαν εἴξελθης εἴοι.

in quorum priore erratum est ab iis qui Atticā linguā imperiti esent, non enim scribendum erat, Οἰδὲν δέ σπασται; sed, Οἰδὲν δέ σπασται; quod valet quidem planè idem cùm illo superiori: sed venustius, & ἀπικατερός dicitur. Itaque scholiares quoque ita legit: & simile exemplum ē Menandro citat,

Οἰδὲν δέ σπασται;

Ego autem sæpè admodum Euripidem ita locutum annotavi, ut Iphigenia in Aulide:

Οἰδὲν δέ σπασται; ποθεὶς δέ ποι.

& in Helena:

Οἰδὲν δέ σπασται; τὴν πάρθενον λαθοῖμεν. & in Ione:

Οἰδὲν δέ σπασται; χειρὸς εἴξεμην λαζανῶν.

λευκῶν Αἰθανας, &c. sed & alij Attici eodem modo locuti reperiuntur. ut Aristophanes in Auibus,

Οἰδὲν δέ σπασται; ὁ τερόχυλος; δέ σπαστός

Ημῖν κάλεσσον.

quare

Anc. Muret.

Varia Lectione

LIII  
75