



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

M. Ant. Mvreti Variarvm Lectionvm Libri XV

Muret, Marc-Antoine

Antverpiæ, M. D. LXXXVI.

Cap. 24. Illustrati Virgiliani versus è quarto Æneidos.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70864](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70864)

FURORUM illum quo correpta est Dido, cum cognosset, captum iam esse Æneæ abeundi consilium, ut magis exprimeret optimus poëtarum, comparavit eam cum duobus, qui sæpè in tragediis ferentes inducebantur, Pentheo & Oreste. noti autem sunt illius versus:

*Eumenidum veluti demens videt agmina Pentheo,
Et solem geminum, & duplices se ostendere Thebas,
Aut Agamemnonius scenis agitatus Orestes,
Armatam facibus matrem & serpentibus atris
Cum fugit, vlticèsq; sedens in limine Diræ.*

ac Seruius eorum exemplorum utrumque à Pacuvio sumptum esse dicit, qui furem induxit Pentheum, idemque fecerit Orestem sedentem in Apollinis templo, neque audentem egredi: quod comitatus furis matris umbra limen templi obsideret. neque sine infuasi iuerim, potuisse Virgilium hoc à Pacuvio sumere. mihi tamen nescio quo modo verisimilius sit, hausisse eum ex ipsis fontibus, atque ex Æschylo poetius, & Euripide, quàm è Pacuvio, ornamenta operis suo quæsisse. apud Euripidem quidem in Bacchis ita loquitur Pentheus:

*Καὶ μὲν ὄρα μὲν μοι δύο μὲν ἡλίου δισκῶ
Διοῦ καὶ Θήβας.*

*Videre videor iam duos soles mihi,
Duplicesque Thebas.*

apud Æschylum autem in Eumenidibus ea spectantur, quæ Latinus poëta de Oreste perstringit. aut igitur à Græcis illa repetiit, aut à Pacuvio, qui eas, quas nominavi, fabulas verterat.